

# Вот тебе, Чапаев, и кокос!



Корреспонденту «ВП» хватило пяти минутного инструктажа от Ирины Колесниковой.

Недавно в Северной столице стартовал сезон керлинга. А у нас, вечеркинцев, он и не завершался: в чем убедились корреспонденты, которые попытались освоить эту игру. Инструкторами в «мастер-классе» выступили тренеры и игроки ведущих команд города — незадолго до того, как их лишили бесплатного льда во Дворце СКА на Ждановской набережной.

## ЦИРКУЛЬ, КЛИЗМА И ГУАШЬ

Из зимних олимпийских видов спорта в Петербурге керлинг — один из наиболее доступных. Во-первых, потому что умение кататься на коньках здесь не требуется. Во-вторых, чтобы сыграть, необходимо только сколотить две команды и договориться об аренде льда (минимум 3 — 5 тысяч рублей в час).

Каждой команде, состоящей из двух (минимум) или четырех (в самый раз) человек, на все броски и прочие манипуляции со «шваброй» организаторы корпоративов по обыкновенно отводят по 72 игровые минуты. Игра займет примерно два с половиной часа — для удовольствия вполне достаточно. Зато и не замерзаете, и не отбываете тяжелым предметом себе что-нибудь.

...Во Дворце спорта СКА, куда рано утром нагрянули корреспонденты «ВП», тренировалась сборная Петербурга. Спортсмены разминались, тренеры... рисовали на льду. «Разметку хоккеисты нам срезают постоянно», — вздыхают. Крути, изображающие дом (в него команды должны завести как можно больше камней-снарядов), царапают циркулем, после чего в борозды при помощи клизмы заливают гуашь.

Пока две-три спортсменки интенсивно и усердно скребли лед широкими лопатами («Нам ведь лед готовят так себе, проедет машина — остаются куски льда и снега»), один мужчина удобрял поляну чем-то белым и водянистым из удивительного агрегата, напоминающего до-

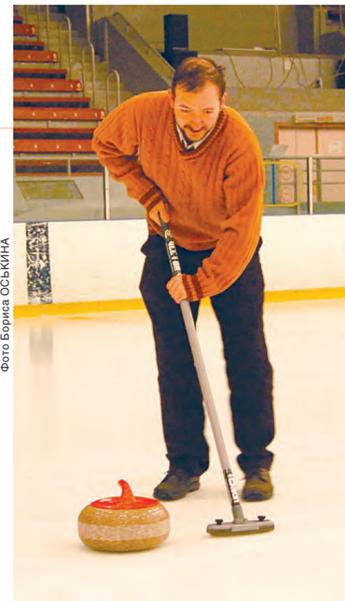


Фото Бориса Оськина

## КАК ИГРАТЬ

Матч состоит из 10 эндвов (периодов, если угодно). Каждая команда, состоящая из четырех человек (скипа, есть капитана, вице-скипа и двух свипперов), по очереди запускает в дом (ворота) по восемь камней («снарядов»). Нужно забросить в дом (или как можно ближе к нему) максимально возможное количество своих камней, выбив оттуда чужие. Перед матчем капитаны кидают жребий на право первого броска.

Команда, хотя бы один камень которой оказался ближе к дому, побеждает в энде. Но очки даются за все камни, которые остались в энде ближе к центру дома («пуговичке»), чем ближайший камень другой команды (таким образом, счет может быть 1:0, 2:0, 3:0 и больше). В конце игры счета каждого энда суммируются и получается итоговый результат.

## СКОЛЬКО РАЗ НАДО УПАСТЬ, ЧТОБЫ НАУЧИТЬСЯ ИГРАТЬ В КЕРЛИНГ?

Лучше напялить специальные ботинки с высокой и теплой подошвой из пластика на одной ноге и галошей из прочной «антискользящей» резины на другой. Можно захватить парочку щеток из конского волоса, капрона или свиной щетины (домохозяйки, расслабьтесь, — ваши швабры тут не пригодятся) да слайтеры для лучшего скольжения по льду при броске. Обувь стоит от 70 до 300 долларов (в среднем хорошая — 120 — 150), щетка — долларов пятьдесят.

«Волосные щетки предназначены для льда «осеннего», когда влажность в помещении умеренная, — прокомментировал, наблюдая за тем, как корреспондент «ВП» подбирает себе инвентарь, Петр Дрон. — Волосная щетка лучше разгоняет камень. А сегодня это нам не нужно — влажность на катке большая. Лучше взять тряпичную. Вообще профессионалы используют два вида щеточных головок: тканевые и волосные — выбор зависит от качества льда».

Впрочем, инвентарь, включая камни, выдают и на площадке.

Камни большие, гранитные, весом около 20 килограммов. Гранит тут нужен особый — горный шотландский, валлийский морской или, на худой конец, канадский. Финский или уральский уже не подходит — слишком мягкий. Для игры необходимо 16 камней. Такой комплект стоит как дорогая иномарка: 100 — 120 тысяч евро (плохой марки стоит 40 — 60 тысяч евро). Зато они необычайно долговечны — прослужат лет 15 — 20.

«Обычно люди, когда узнают о весе камня, путаются, — подошла к корреспонденту «ВП» главный тренер женской сборной Петербурга по керлингу Ирина Колесникова. — Не бойтесь: он покатится легко».

## ПАДЕНИЕ 2

Каждый инструктаж для новичков Ирина Колесникова проводит минут пять — а дальше начинается игра.

«Подходим к колодкам, — ввела меня в курс дела Ирина Владимировна. — Если вы правша, то ставьте поверх колодки правую ногу, а камень, соответственно, берем правой рукой. Чуть-чуть сгибаем ее в локоточке. Чуть-чуть приседаем. Делаем замах — и... нет-нет, зачем так далеко отводить руку за спину? Вы что, титан, — размахиваться 20-килограммовым гранитом?»

Первый брошенный мной камень ушел на соседнюю дорожку слева, второй чуть не прошил борт справа. Оказалось, я сделал сразу две ошибки: во-первых, сообщил снаряду лишнее ускорение, во-вторых, немного приподнял его за рукоятку.

«Надо же: вам удался бросок «кокос», — похвалил меня Дрон, когда мне удалось одним попаданием убрать оба чужих камня, загоразживших проход в дом.

Ключ к успеху здесь — отнюдь не в силе броска, а в интенсивности натирания льда щеткой во время движения камня. При натирании под камнем образуется тонкая и незаметная глазу водяная пленка, которая работает как масло. Я, правда, и тут подкачал. Думал,

### КЕРЛИНГ

Керлинг появился в Шотландии, первые правила были написаны в 1716 г. Включен в олимпийскую программу в 1998 г. Две команды по 4 игрока по очереди должны провести по 2 камня на каждого игрока через игровое поле, называемое «полосой», стремясь попасть ближе к центру очковой зоны или «дому».

#### ЭКВИПОВКА

**Щетка**  
Из синтетического материала с высоким трением. Используется, чтобы держать равновесие при броске камня и убрать мусор со льда, контролируя скорость и направление камня.

**Камни**  
Диаметр: 30 см  
Высота: 11,4 см  
Масса: 19,1 кг  
Материал: Прочный шлифованный гранит.

**Галька**  
Незначительная сила сцепления камня с галькой обеспечивает дальность броска.

**Штаны**  
Сделаны из тянущегося материала, чтобы облегчить движения во время броска.

**Гриппер**  
Обувь с высоким коэффициентом трения для лучшего сцепления со льдом.

**Подошва**  
Из тефлона или стали уменьшает трение, обеспечивая устойчивость, но при этом позволяя игроку скользить во время броска.

#### ИГРОВОЕ ПОЛЕ

Линия игры: Бросок должен быть совершен до пересечения линии.

Движение камня: Под действием щеток игроков-«чистильщиков» поверхность из гальки нагревается и полируется, что улучшает дальность и траекторию броска.

«Дом»: Только камни, попавшие в эту зону, приносят очки.

Капитан: 4,75 м - 5,50 м.

Задняя линия: 44,5 м.

Линия центра дома: 4,75 м - 5,50 м.

Зона защиты: 3 м.

Центр: 3 м.

#### ИГРА

В олимпийском турнире участвуют 10 команд, которые играют друг с другом, по две одновременно.

Каждая игра состоит из 10 «эндвов», в которых команды из четырех человек по очереди бросают 16 камней — по 8 на команду, по 2 на каждого участника.

Участники команды натирают лед перед каждым броском, чтобы контролировать скорость и направление камня.

После 10 «эндвов» побеждает команда с наибольшим количеством очков — большим числом камней ближе к центру «дома».

#### ТЕХНИКА

**Стартовая позиция**  
Игрок выходит на площадку.  
Готовится к броску.  
Игрок приседает на корточки, помещая ногу в колодку.  
До 80% массы тела прикрывается на ногу в колодку.

**Подготовка**  
Для совершенного броска важна концентрация энергии.  
Игрок сжимается как пружина.  
Приподнимает бедра и отклоняется назад.  
После этого он готов совершить движение вперед.

**Толчок**  
Присходит концентрация энергии.  
Игрок переносит вес тела вперед, выдвигает скользкую ногу вперед для опоры и отталкивается ногой в колодку, используя щетку для равновесия.

**Скольжение**  
Игрок начинает скольжение, вес тела переносится с ног в колодку на другую ногу.  
Перед броском игрок вытаскивает ногу, зажимает руку.  
Игрок немного закручивает камень перед броском, чтобы придать ему вращение.

**Колодка**

**Залы Барбара Ванкувер**  
Олимпийский центр Ванкувера  
3 км

#### КАЛЕНДАРЬ

Фев. 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Соревнования Мужчины Женщины  
Финалы

Vancover 2010 logo and pictograms © VANOC  
Источник: www.vancouver2010.com, The Illustrated Encyclopedia of Sport - Aurum Books, Canadian Curling Association



Мастерам питерского керлинга требуется специальный лед.



НА ПУТИ В ВАНКУВЕР

## Керлинг. Каменный век

В керлинге, который входит в программу Олимпийских игр чуть больше десяти лет, будут разыграны два комплекта наград — в командных турнирах у мужчин и женщин.

МУЖСКАЯ сборная России в Ванкувер не пошла. Жаль — ведь в ее составе выступит наш земляк, Валентин Деменков. А женская команда, чемпион Европы-2006, преодолела отбор с колоссальным трудом, заняв в прошлом году на чемпионате мира в Южной Корее 7-е место. Но если мужская команда на Игры вообще не поехала, то женская в Турине-2006 остановилась в шаге от заветной «четверки», которая эти награды разыгрывала в «междусобойчике». В ее состав тогда входила воспитанница питерского керлинга Яна Некрасова, для которой Олимпиада в Ванкувере могла бы стать третьей по счету. Но, увы, почти наверняка не станет.

«Некрасовой не повезло: она родилась не в том городе», — вздохнула главный тренер женской сборной города по керлингу Ирина Колесникова.

Яна, девушка трудолюбивая, психически устойчивая, хорошо выполняющая броски, усердно работающая свиппером («полотером»), давно закрепила в составе сборной России. Казалось бы, зачем «менять коней на переправе» перед Играми? Ведь в керлинге команда должна быть наиграна. Но решающее слово оставалось за главным тренером сборной Ольгой Андриановой, которая по совместительству президентствует в национальной Федерации керлинга. А она, как на днях стало ясно, недолюбливает и недооценивает питерских кандидатов.

Андрианова, назвавшая состав женской команды (Некрасова туда не поехала), говорит, что дорога в сборную формально еще никому не закрыта. И у Некрасовой есть шанс на попадание в Ванкувер. Но, видимо, только в том случае, если травмируется кто-нибудь из основного состава.

...Которому в Ванкувере пророчат бронзу — так записано в медальном плане. Три года назад женская сборная России

стала сильнейшей в Старом Свете. Казалось бы, еще чуть-чуть — и можно будет замануться на золото Олимпиады. Но за это время «растало много льда».

«Та громкая победа — во многом удачное стечение обстоятельств: чемпионат Европы состоялся сразу после Игр в Турине, и большинство команд омолодило свои составы, — комментирует Ирина Колесникова. — А наши девушки остались. И «накушались» этого керлинга! Им самим надоело играть! А в результате сборная лишилась изюминки, свежести мысли».

Вот и на чемпионате мира-2009 в Южной Корее россиянки провалили старт (две победы в семи первых матчах) и добились олимпийскую лицензию буквально на флажке.

Фавориты олимпийского турнира — Канада, Китай, Швеция, Швейцария и США. Правда, если канадкам наши девушки проигрывают на всех уровнях и на любых турнирах, то остальные соперницы, как полагают питерские тренеры, россиянкам по силам.

Что же касается положения питерского керлинга в целом, то оно от радужного далеко. Хотя клубные команды с берегов Невы в чемпионатах страны каждый год срываются за медали, питерские спортсмены лю-

бители денег за керлинг не получают. Помнится, в канун Туринской олимпиады спорткомитет оставил им менее 20 процентов от прежнего объема финансирования: 62 тысячи рублей вместо трехсот. Ныне ведущие команды мастеров (мужской «Лесгафовец» и женский СКА) финансируются отдельной строкой. Но этих средств хватает разве что на выезды в Финляндию, где есть хороший лед. А керлинг-клуб при СКА практически расформирован: бесплатный лед питерских «полотеров» лишили.

Правда, чиновники от спорта отрапортовали об открытии первого в городе специализированного центра керлинга — в «Варшавском экспрессе». Однако, по словам Колесниковой, «лед там отвратительный и в помещении очень тепло». Да и две свободные дорожки для спортсменов вряд ли соответствуют стандартам «центра керлинга».

Была еще надежда на то, что удастся привлечь к финансированию этого вида спорта в городе хотя бы пару-тройку спонсоров. Увы, инвесторы в керлинг не ринулись. Сказалось, как считается, отсутствие условий для рекламы, высокая аренда питерского льда (в Финляндии она дешевле), неудобное время занятий — два часа в день в семь утра (!). Да разве в столь раннее утро заманишь детей на площадку?

Каменный век, и только!

Фил ПАНОВ

## КСТАТИ

Керлинг зародился в Шотландии, где официальные матчи на замерзших озерах проводились еще в XVII веке и где в 1716 году были изданы первые правила этой игры. На первых зимних Олимпийских играх в Шамони (1924 г.) керлинг был представлен в качестве показательной дисциплины. Международная федерация керлинга образовалась только в 1966 году, а в 1991-м сменила название на Всемирную федерацию керлинга (ВКФ). Однако первый чемпионат мира среди мужчин состоялся в 1959 году, среди женщин — в 1979-м; с тех пор они разыгрываются ежегодно. А в 1998 году (на Играх в Нагано) керлинг был включен в олимпийскую программу.

Юрий КОВАЛЕНКО

## СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ЗАМОК И ЗИМНЯЯ РЫБАЛКА

За турнир спортсмены натирают кило-