

СПОРТ

Уже стало традицией, что в Северной столице новогодние каникулы заканчиваются «звоном мячей» в СКК: в минувшее воскресенье завершился очередной, XXII Международный футбольный турнир для юношеских сборных (игроки не старше 18 лет) — Мемориал первого вице-президента ФИФА Валентина Гранаткина. Теперь перед сборной России, которая в финале разгромила Украину (3:0), поставлена задача — пробиться на чемпионат Европы среди 19-летних. Жаль будет, если она прекратит свое существование «досрочно».



Мемориал Гранаткина для юношеских сборных — серьезное испытание.

В СКК ЗАВЕРШИЛСЯ
МЕМОРИАЛ ВАЛЕНТИНА
ГРАНАТКИНА

Россия пошла вперед

МЕМОРИАЛ Валентина Гранаткина организуется, похоже, лишь для тех, кто о нем и так наслышан. Футбольные болельщики, к примеру, узнавали о «международнике» преимущественно на фанатских сайтах или по иным каналам. Ибо афиш турнира даже возле СКК днем с огнем не сыскать. Кризис?

Тем не менее, что даже удивительно, трибуны СКК оказались заполнены. Пусть не битком, но тысяч пять энтузиастов, которым и морозы не страшны, наблюдалось на турнире каждый день.

Значительная их часть — дети. Ибо по три тысячи бесплатных билетов на каждый игровой день организаторы турнира выделили учащимся питерских спортшкол. Очевидно, при этом не обделяются и родители

юных спортсменов. Впрочем, проход не был дорогим — 100 рублей взрослый билет, 50 — детский. Ну а кому этих денег жалко, умудрялись пройтись и так.

Громче всех кричали, разумеется, фанаты «Зенита», которые считают честью голосить за сборные России и которым тоже обеспечили свободный проход на трибуны. Многие из них еще не вправе находиться на фанатском «вираже» «Петровского», поэтому и оттачивали свое «мастерство» на Малой арене стадиона — в играх сине-белоголубого — золотого — дубля. «Вперед, Россия!» — гремело на весь СКК.

«Прошлой осенью наша команда играла отборочные матчи чемпионата мира для 18-летних в Новороссийске. У ребят не заладилось — так местные жлобы на трибу-

нах пошли их оскорблять! — возмущался главный тренер Юрий Смольянинов. — У меня руки чесались наступать активным крикунам по одному месту». По мнению наставника нашей команды, проводись тот злополучный турнир в Питере, его итог для россиян наверняка стал бы другим.

Правда, по ходу турнира бушевал сам Юрий Смольянинов — на тренерской скамейке: в матче Россия — Белоруссия (0:0) его подопечные растранижили массу моментов. «Работа над ошибками» помогла: в двух следующих играх предварительной стадии были разгромлены Бельгия (4:0) и Узбекистан (4:1).

Борис ОСЬКИН
Фото Льва МЕЛЬНИКОВА



НАПОСЛЕДОК

Максим
КОСТИН

Школа Злословия

— Чтобы сразу понять степень соответствия сюжетов нового сериала «Школа» нашей действительности, я силой усадил у телевизора рядом с собой дочь-десятиклассницу. «Хочу услышать твою оценку. Если это похоже на правду, то буду смотреть до конца», — строго сказал ей (как раз накануне мы с коллегами жарко обсуждали проблему отсутствия детской и юношеской режиссуры). Тяжело вздохнув, ребенок уселся, но сразу предупредил: «Смотрю 10 минут, не больше!»

Все эти 10 минут (как раз до рекламы) дочь закатывала глаза и издавала лаконичные реплики, красноречиво свидетельствующие о сомнительном, на ее взгляд, содержании продукта. А в том месте, когда старый учитель застучал двух школьников с бутылками пива и сигаретами на школьной лестнице, мой эксперт сочно выразила желание уйти («Да что за бред?!»). Во время рекламы отпрыска как ветром сдуло. Но я продолжил смотреть.



«Школа», позиционируемая авторами как «радикальный сериал про подростков», началась на Первом канале 11 января. Фильм сняла молодой режиссер Валерия Гай Германика. Жесткие будни российских школьников сняты здесь как бы документально, «с залетами, разборками и драками» — такие отклики уже гуляют в Интернете.

«Продюсерам нравится, как я снимаю подростков, — это уже из интервью Валерии изданию «Тайм-аут». — Другой режиссер не может снять так, как я. Об этом закрытом мире, куда чужие не могут попасть. О невозможности найти общий язык с окружающими. Я собираюсь максимально показать картину мира. Сейчас снимаю в школе — мы ей мешаем, она — нам. Но мы пытаемся как-то взаимодействовать. Я даже снимала реальную перемену, реальных детей. Я бы не стала снимать кино в павильоне. Я хочу показывать натуральную среду, адекватную реальности. Чтобы мои герои ходили там, где ходят герои, которых они играют. Иначе будет не то состояние».

Что и говорить, состояние передано. Во всяком случае, с точки зрения родителя, все точно: сигареты, пиво, матерок, сальные шутки половозревающих юнцов, хамское отношение к «старикам», депрессивный музон и бесконечные подростково-нудные переписки в Интернете. Еще, по сюжету, принудительное общение с учителями, которым никакого дела до переживаний девятиклассников нет. Им бы в своем педагогическом коллективе разобраться.

Но вот «герои»... Как-то не видно там героев. Скорее это как бы герои. Как бы отношения со сверстниками... Ой, дошло: это ж «Дом-2» (или 3, 4, 5?) в художественном исполнении!

Я, конечно, досмотрю сериал до конца. Но уже ясно: опять чернуха. Опять без положительного героя (прошу прощения). И опять ради рейтинга. Это же так просто: снять то, что на поверхности, то, за что еще в 90-е хорошо платили телеканалы (только тогда западные)...

Ей-богу, как говорится в старом фильме: а нет ли такого же, но с перламутровыми пуговицами? Нет? Что ж, будем искать...

ТАБЛО

ГУС ХИДДИНК ЛИШИЛСЯ ЗАРПЛАТЫ

Главный тренер сборной России по футболу Гус Хиддинк остался без зарплаты: Национальная академия футбола, которую возглавляет Сергей Капков и которая финансируется Романом Абрамовичем, с января перестала выплачивать деньги по контракту голландского специалиста, действующему до лета 2010 года.

Напомним, ранее Капков отказался баллотироваться на пост нового президента Российского футбольного союза (РФС), выборы которого состоятся в феврале. «РФС имеет в год только рекламных контрактов на сумму 30 миллионов долларов, вот и все», — заметил глава НАФ по поводу того, кто будет платить зарплату Хиддинку (самого Гуса сватают в итальянский «Ювентус»). Этот вопрос решится после президентских выборов в РФС, фаворитом которых называют бывшего руководителя питерского «Зенита» Сергея Фурсенко.

«ЗЕНИТ» ИЗБАВИЛСЯ ОТ КОРЕЙЦА И КУПИЛ ДАТЧАНИНА

Клуб сделал второе приобретение в нынешнем межсезонье: контракт с «Зенитом» сроком на три года заключил защитник «Орхуса» и сборной Дании Микаэль Лумб.

22-летний Лумб, играющий на левом фланге обороны, провел за датский «Орхус» 115 матчей. В 2008 году его признали «лучшим молодым футболистом Дании», а в 2009-м Лумб дебютировал в национальной сборной. «Надеюсь, переход в «Зенит» упрочит мои шансы на участие в чемпионате мира-2010 в ЮАР» (сборная Дании, в отличие от подопечных Гуса Хиддинка, туда попала. — Прим. ред.), — цитирует Лумба «Ekstra Bladet».

В питерском клубе Лумб заменит Ким Дон Чжина: последний представитель зенитовской южнокорейской диаспоры покинул команду из-за проблем со здоровьем (во всяком случае в этом сезоне Ким точно не выйдет на поле). Напомним, в прошлом году 27-летний защитник, находясь в расположении национальной сборной, несколько раз падал в обмороки, причину которых так и не установили.

ТЕННИС: ЧЕМПИОНАТ АВСТРАЛИИ

Первый теннисный турнир «Большого шлема» 2010 г. пройдет в Мельбурне, Австралия, 18-31 января

Арена «Мельбурн Парк»
● Покрытие Plexicushion
● Темп Средний — средне-быстрый

Латексная краска
Акриловый слой

Субстрат Plexicushion (смесь латекса, резины и частиц пластика)
Базовый слой Plexicushion
Акриловое покрытие
Бетон / битум

Расписание (финалы)

- Мужчины, одиноч. Воскресенье, 31 янв.
- Женщины, одиноч. Суббота, 30 янв.
- Мужчины, пары Суббота, 30 янв.
- Женщины, пары Пятница, 29 янв.
- Смешанные пары Воскресенье, 31 янв.

Призовые победителей

- Мужчины, одиноч. \$1 858 000
- Женщины, одиноч. \$1 858 000
- Мужчины, пары \$418 050
- Женщины, пары \$418 050
- Смешанные пары \$124 913

Победительница в женском одиночном разряде 2009 г. Серена Уильямс (США)



Источник: australianopen.com