Уточняйте афишу по телефонам!

Песни снежной зимы

Несмотря на холодную снежную зиму, в Петербурге расцвел фестиваль камерной музыки с прохладным названием «Зимний путь».

Художественный руководитель фестиваля — Алексей Гориболь.

аслуженный артист России Алексей Гориболь — один из самых активных инициаторов и организаторов сегодняшней фестивальной жизни Петербурга.

В его новом фестивале должны появиться новые лица (одна из целей как раз в том, чтобы сделать его стартовой площадкой для молодых музыкантов). Сречева (сопрано), Олеся Петрова (меццо-сопрано), Петр Мигунов (бас), Борис Степанов (тенор), Борис Пинхасович (баритон), Ксенья Куэльяр (флейта/пикколо), Александр Осколков (кларнет/бас-кларнет), Михаил Крутик (скрипка/альт), Владимир Розанов (баян), Хор Смольного собора под управлением Владимира Беглецова и многие другие.

берта, написавшего в 30 лет одно из своих самых печальных сочинений — вокальный цикл на стихи Мюллера «Зимний путь».

ФЕСТИВАЛЬ

Музыка австрийского композитора исполнялась при его жизни исключительно им самим или силами друзей музыканта в рамках так называемых Шубертиад. Фестиваль Гориболя должен воссоздать идею концертов в дружеской атмосфере.

«Подбор сочинений и музыкантов, кропотливое выстраивание программ... Мне нравится не только играть на фортепиано, но и сочинять, продумывать программы», поясняет Алексей Гориболь.

31 января в 16 часов в Смольном соборе пройдет концерт-открытие. Зи 6 февраля Алексей Гориболь будет встречать гостей в Шереметевском дворце, а 7 февраля состоится заключитель-

> ный концерт фестиваля, он пройдет в Смольном соборе и будет называться «Чайковский-гала».

Олеся Петрова.

Одна из любимейших певиц Петербурга, Олеся ПЕТ-РОВА, рассказывает о своем участии в фестивале:

6 февраля я буду петь три романса Малера, а 7-го, на закрытии, — цикл из шесть романсов Чайковского, опус 27, посвященных певице Лавровской. Эту музыку почти никто не исполняет, но она божественная! Я раньше участвовала в фестивалях Алексея, но всегда со своей пианисткой, а в этот раз будем выступать с ним вместе. Думаю, что получится прекрасный дуэт. Такой будет мой «Зимний путь», и, честно говоря, я не нахожу слов, такая красивая в этом году зима! Эти деревья так удивительно разукрашены, такой зимы я на своем веку не помню! И хорошо, что мороз! Восторг!

Антонина РОСТОВСКАЯ

КЛАССИКА, В РАЗНЫХ ЖАНРАХ, ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

 ■ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ им. Д. Д. ШОСТАКОВИЧА
 БОЛЬШОЙ ЗАЛ (Михайловская ул., 2. Тел. 710-42-57)
 Вечер камерной музыки — 26. «К дню рождения Моцарта» — 29. 3-й конц. 12-го аб. «Музыкальные путешествия в мир сказки». «Немецкая легенда о Крысолове» — 30 (15.00). Вечер музыки для гитары — 30 (19.00). Камерный ансамбль «Солисты Санкт-Петербурга» — 31. 30 (19.00). Камерный ансамоль «Солисты Санкт-Петероурга» — 31. МАЛЫЙ ЗАЛ им. М. И. ГЛИНКИ (Невский пр., 30. Тел. 571-83-33) 4-й конц. 3-го аб. Вокальный вечер Екатерины Семенчук — 25. Театр «Родом из блокады» — 27 (15.00). 4-й конц. 4-го аб. Фортепианный вечер Евгения Стародубцева — 28. 4-й конц. 1-го аб. Вечер камерной музыки — 29. К 50-летию Валентина Аввакумова. Вечер музыки для духовых инструментов — 30. Юбилейный вечер Хоророй театр Санкт-Петербурга — 31 вечер. Хоровой театр Санкт-Петербурга — 31.

• АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАРИИНСКИЙ ТЕАТР

(Театральная пл., 1. Тел.: 714-43-44, 714-52-64) Братья Карамазовы — 25. Раймонда — 26, 27. Дон Карлос — 28. Рубины, Аполлон, Весна священная — 29. Идоменей, царь Критский — 30. Баядерка — 31. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ (ул. Декабристов, 37. Тел. 326-41-41): III Фестиваль

современной музыки «Новые горизонты», «Киев модерн балет» — 24. Вечер органной музыки — 26. Испанский час, Джанни Скикки — 24. Вечер органной музык. — 29. Моцарт, Боккерини, Гендель — 30.

● ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА КОНСЕРВАТОРИИ им. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

(Театральная пл., 3. Тел. 312-25-19) Евгений Онегин — 29. Орфей — 31.

● ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР «САНКТЪ-ПЕТЕРБУРГЪ ОПЕРА»

(Галерная ул., 33. Тел. 312-39-82)

Русская тройка, семерка, туз. .. — 29. Вечер романса — 30.

• ЭРМИТАЖНЫЙ ТЕАТР

(Дворцовая наб., 34. Тел.: 579-02-26, 272-96-82) Премьера. Итальянка в Алжире. Спектакль Детского музыкального театра «Зазеркалье» — 29. Петр Великий — царь всея Руси. или же Плотник из Ливонии. Спектакль Камерного музыкального театра «Санктъ-Петербургъ опера» — 31.

• АКАДЕМИЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА

(наб. Мойки, 20. Тел. 314-10-58) Концерт, посвященный 75-летию В.Бояшова — 26. День воинской концерт, посвященным 75-летию В.Бояшова — 26. день воинской славы России — день снятия блокады Ленинграда — 27. 3-й конц. 6-го аб. «Всемирная история органной музыки» (2-й год) — 28. 1-й конц. 5-го аб. «Наше любимое кино». «Веселые ребята». К 85-летию со дня рождения В. Я. Шаинского, к 110-летию со дня рождения И. О. Дунаевского — 29. «К дню снятия блокады Ленинграда». Городской кон-церт хоров ветеранов Великой Отечественной войны и труда — 31.

■ КВЗ «СМОЛЬНЫЙ СОБОР»

(пл. Растрелли, 1. Тел. 577-14-21) Фестиваль камерной музыки «Зимний путь». Открытие — 31

● ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

(Итальянская ул., 13. Тел. 570-53-16) Сильва— 26. Общедоступный концерт, посвященный 66-й годовщине со дня снятия блокады Ленинграда — 25 — 27 (13.00). Совместные постановки Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии и Будапештского театра оперетты: Веселая вдова — 27 (19.00); Графиня Марица — 28. Слушай, Ленинград, я тебе спою... Концерт, посвященный 66-летию снятия блокады — 29. Синяя Борода — 30. Гаспарон — 31. МАЛЫЙ ЗАЛ: Левша — 30 (14.00).

• ФИЛАРМОНИЯ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ

(Загородный пр., 27. Тел. 764-85-65) Джаз-филармоник биг-бэнд Кирилла Бубякина — Сергея Богданова — 26. 1900 — 27. Джазовая классика 40 - 50-х годов — 28. Ленинградский диксиленд п/у Олега Кувайцева — 29. Джаз-дансинг — 30. Ленинградский диксиленд п/у Олега Кувайцева — 31 (у). Вечер джазовой гитары — 31 (в). ЭЛЛИНГТОНОВСКИЙ ЗАЛ: Концерт лауреатов конкурса «Осенний

марафон» — 29. Т. Бубельникова и ансамбль Н. Сизова — 30.

• ФИЛАРМОНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

(Б. Сампсониевский пр., 79. Тел.: 295-42-67, 295-21-93)
МАЛАЯ СЦЕНА: Господин из Сан-Франциско. Моноспектакль — 30 (18.00). Новоселье у мартышки — 31 (12.00). Хармс, Хармс и только Хармс... — 31 (18.00).

● «ПЕТЕРБУРГ-КОНЦЕРТ» В ДОМЕ КОЧНЕВОЙ

(наб. Фонтанки, 41. Тел. 310-29-87) К **110-**летию со дня рождения И. Дунаевского — **26.** «Город над вольной Невой...». Концерт, посвященный Дню снятия блокады Ленинграда — 27. Три страсти — 28. Петербург читает Чехова — 29, 30. В королевстве музыкальных инструментов. «Какая прелесть эти балалайки!» — 31 (12.00). Путеществие в страну музыкальных инструментов. ки. «В царстве славного Салтана» — 31 (14.00) 31 (16.00). Блуждающие звезды — 31 (19.00).

МЮЗИК-ХОЛЛ

(Александровский парк, 4. Тел. 232-92-01) Параллели — 29. Дива данс — 31. ЗАЛ «БЕЛЬЭТАЖ»: Ярмарка-шоу — 28 (14.00). Счастливчик — 29 (19.30). Красотки кабаре — 30 (19.30). Аладдин — 31 (13.00).

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА (КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «У ФИНЛЯНДСКОГО»

сенальная наб., 13, Тел. 542-09-44)

(кренальная нас., 13. 16л. 342-03-44) Пятнадцать старых чемоданов и одна страна. Спектакль Музы-кального театра детей — 29. Слушай, Ленинград. Светлана Мудрецова — 30 (18.00).

● БКЗ «ОКТЯБРЬСКИЙ»

(Лиговский пр., 6. Тел.: 275-13-00, 275-12-73) Елена Ваенга — 28, 30. Сергей Пенкин — 29, 31.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО

(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30) Большая разница — 29.

ди них певица Ирина Мата-Название фестиваля позаимствовано у Франца Шуева (сопрано), Юлия Корпа-

Кирилл Гончаров (скрипка), Алексей Давыдов (контрабас), Дмитрий Елатанцев (фортепиано),

Павел Кашин: сказка продолжается

23.01

23 января в клубе «Зал ожидания» выступит Павел Кашин. Начало концерта в 20.00.

евец, поэт и композитор, которого за два почти десятилетия немеркнущей популярности много раз сравнивали то с Вертинским, то с Гребенщиковым, а то и с Высоцким (хотя здесь, казалось бы, можно найти мало общего), родился в 1967 году в казахском городе Кустанае. В 1986-м окончил местное музыкальное училище и вскоре — с дипломом дирижера оркестра народных инструментов — ушел в армию. Демобилизовавшись в 1989м, немедля перебрался в Ленинград и до 1991 года пел и играл в группе Михаила

соло

Башакова «Духи» (поначалу «Трикстер»).

Алексей Гориболь (фортепиано), Юлия Корпачева (сопрано).

Павел заслужил известность практически сразу же после выхода в 1992-м первой его сольной виниловой пластинки «Гномики» и показа по телевидению клипов на композиции «Гномики», «Город», «Сверчок», «Песня китайских цыган».

Вибрации его необычного голоса задевали в сердцах слушателей потаенные струны. В жестких 90-х всем отчаянно не хватало романтики, нежности, волшебной

С тех пор Кашин выпустил еще 15 номерных альбомов и несколько сборников на CD. Эмигрировал в 1997 году, на пике славы, в США, но в 1999-м вернулся.

Переехал из Петербурга в Москву

В 2008-м Павел начал работать с группой «Декаданс» как продюсер и автор песен, которые предстояло исполнить вокалистке Елене Максимовой. Выпустил вместе с «Декадансом» альбом на английском языке «Lies and Kisses» («Ложь и поцелуи»).

Тем, кто знал, что во время пребывания в США Кашин прослушал курс американской и британской поэзии, это не показалось таким уж удивительным. Сам Кашин петь, к счастью, не прекратил, в чем и можно убедиться на концерте в «Зале ожидания».

Павел Кашин.

Мэри-Энн

КЛУБЫ

JFC JAZZ CLUB

(Шпалерная ул., 33. Тел. 272-98-50) Инструментальный ансамбль п/у Куценко — 25. Анна Колчина — 26. Ансамбль Вадима Лебедева — 27. Suvorov Blues Band — 28. Алексей Дегудрей Рябов квартет (США) — 30. Волковтрио - 31. саров — Михаил Костюшкин (квартет) — 29. Ан-

джамбала

(Большой пр. В. О., бизнес-центр «Сенатор». Тел. 332-

Барабанный джем. Вход свободный — 26. Тhe Lizards Band, Джонатан Ливингстон — 27. Галактическая Федерация — 28. Reggae Party: Диа-Позитив & Driffbolit — 29. Алина Таффман — 30. Good Intent, Питер FM — 31.

■ MAHXЭTTEH

маналятен
 (наб. Фонтанки, 90. Тел. 713-19-45)
 Фестиваль «ZёРнА» совместно с «Окна Открой»:
 А Где Лягун?, Кинза (20.00) — 27. Полынь, Консилиумъ (20.00) — 29. Захар Май (20.00) — 30.

Акустик, Ad Notam, Соль, Край, Toxic Waste (20.00)

КАМЧАТКА

(ул. Блохина. 15. Тел. 498-08-87) Renaissanse 2.0., ДИЛ — 27. НЭмо, Extract — 28. Вечер песен Виктора Цоя — 30.

• заложидания

(наб. Обводного канала, 118. Тел.: 777-05-05, 333-10-68) Шансонтека: Воровайки, Бумер, Пятилетка, Афина, Д. Василевский. Ведущая— Алиса Шер (19.00) канала 118 Тел.: 777-05-05, 333-10-68)

(наб. Карповки, 5/2. Тел. 234-80-46)

(нас. карповки, 5/2. тел. 234-80-46) Рок-вторник (МКЗ, 18.00) — 26. Вячеслав Бутусов и Ю-Питер. Песни групп «Кино» и «Наутилус» (БКЗ, 20.00). Liberty Promotion Group представляет... (МКЗ, 18.00) — 27. Гражданская Оборона — 25 лет: (МКЗ, 16.00)— 27 Пражданская Осорона— 25 Лет. Сергей Летов, Кузьма и Виртуозы, Бригадный Подряд, Разные Люди, Сергей Паращук (НЭП), Олег Гаркуша, Адаптация, Сигнал, downtown, +58 (Москва), Grenade Surround (Тула) с участием Сергея Летова (БКЗ + МКЗ, 20.00) — 28. Markscheider Кипst (БКЗ, 20.00). Вадим Курылев & Электричес-кие Партизаны. Программа «Город, проснись!» (МКЗ, 20.00). Ночь фильмов о зомби. Любителям Джорджа Ромеро, Дени Бойла посвящается (1-й этаж, кафе Stoker, 22.00) — 29. Рок-конвенция — 41 (БКЗ + МКЗ, 17.00) — 30. Boroff Band (БКЗ, 20.00). Liberty Promotion Group представляет.. (МКЗ, 18.00) — 31.

ТАНЦЫ

(Гороховая ул., 49. Тел. +7 (950) 001-65-06)

Андрей Кудряшов с научно-популярными фильмами. Вход свободный (20.00). Синематека «Танцев»: «Подлинная история «Бесславных уб-людков», или Откуда черпал вдохновение Квентин Тарантино?»: «Грязная дюжина» (США, 1967, реж. Роберт Олдрич), «Этот проклятый бронепоезд» (Италия, 1978, реж. Энцо Дж. Кастеллари), «Штайнер — Железный Крест» (США, 1977, реж. Сэм Пекинпа). Вход свободный (23.55) — 25, 26. Александр Лушин и Swing Couture (21.00) — 27.

Рубль (21.00) — 28. *опа Новый Год (20.00). London Live: Moneyshot (Solid Steel/Ninja Tune™Radio/UK), Mr. Armtone & Guests — 29. Сегодняночью (21.00) — 30. Препинаки-Каноэ (20.00). Синематека «Танцев»: «Бессмертный граф Дракула: самые экстремальные киноби-ографии»: «Дракула» (США, 1931, реж. Тод Броунинг, Карл Фройнд), «Граф Дракула» (Италия/ Испания/ФРГ/Лихтенштейн, 1970, реж. Джесс (Хесус) Франко), «Кровь для Дракулы» Энди Уорхола» (Франция/Италия, 1974, реж. Пол Морис-си). Вход свободный (23.55) — 31.

цоколь

Оцоколь

(З-я Советская ул., 2/3. Тел. 274-94-67)

All I Have, Brain Boil, Telecasters, Три Четверти

— 25. Flynotes, Drivespirin, The WayAway, The
Movetons — 26. Alexander Daf, Iztumana — 27.

Jus-Тар, Chihuana, Funeral Band — 28. Самое
Большое Простое Число — 29. Tres Muchachos

Y Companeros — 30. Sex Type Thing, Bone
Machinist, R.A.F., The Highways — 31.