

СИРЕНЕВЫЙ ТУМАН

«ДВОРЦОВЫЕ» ИНТРИГИ ВОКРУГ ИМЕНИ МАДОННЫ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Поначалу по Санкт-Петербургу пронесся слух, что звезда мировой поп-музыки Мадонна будет сочетаться в нашем городе третьим по счету законным браком и церемония пройдет в Константиновском дворце.

Однако слух об очередном замужестве певицы не подтвердился, хотя 4 сентября Мадонна в сопровождении близкого друга, 22-летнего манекенщика Хесуса Лукаса, и 14-летней дочурки Лурдес все же должна посетить Стрельну, Константиновский дворец.

Фото Натальи ЧАЙКИ



Станет ли для Мадонны Константиновский дворец храмом Гименя или же местом вдохновения — пока непонятно.

Константиновский дворец ничуть не хуже Букингемского



Блестящие интерьеры дворца, конечно, способны привлечь любую звезду, желающую посверкать. Даже и Луизу Чикконе.

ИЗВЕСТНО, что во время пребывания королевы поп-музыки в Петербурге именно этот дворец произвел на нее особое впечатление, и теперь Мадонна решила связать с его интерьерами свои планы.

В Константиновском дворце эту информацию не подтвердили и не опровергли. Начальник коммерческого отдела Сергей Сысоев заверил нашего корреспондента в том, что о визите Мадонны сам узнал из прессы и высказал версию: «Часто знаменитости арендуют у нас помещения, используя третьих лиц, поэтому мы можем узнать о приезде звезды в самый последний момент».

Один факт совершенно очевиден — в Константиновском готовы принять знаменитость и по высшему разряду.

Вопрос в том, какие планы связаны у Мадонны с нашим городом. Здесь версий тоже несколько. Одна из них — съемки фильма под названием «W. E.», которые начались в середине лета в Париже и продолжились в Канне и Лондоне. Это вторая режиссерская работа Мадонны (она также соавтор сценария вместе с постановщиком нашумевшей картины «В постели с Мадонной» Алексом Кешишьяном. — Прим. авт.). Первая — документальная лента «Грязь и мудрость» — была прохладно встречена критикой.

На сей раз Мадонна решила заняться игровым художественным кино и перенести на экран реальную историю из прошлого о короле Англии Эдуарде VIII. После смерти Георга V следующим британским монархом должен был стать Эдуард, однако он отрекся от престола ради брака с американкой, дваж-

ды разведенной Уоллис Симпсон. Королем стал Георг VI, отец нынешней королевы.

Название картины — «W. E.» — первые буквы имен героев: Уоллис (W) и Эдуарда (E). Этот роман глубоко тронул Мадонну и напомнил ей о событиях собственной жизни. Мадонна увидела сходство между собой и Уоллис (брак Мадонны с британцем Гаем Ричи также вызвал негативную реакцию общественности). Мадонна сейчас полностью увлечена съемками этой картины. Один из друзей певицы рассказал, что все стены ее квартиры пестрят вырезками из газет, письмами и свидетельствами, связанными с королевской четой. Мадонна даже написала письмо Елизавете II и попросила помощи в работе над фильмом, так как хочет сделать новую картину как можно более достоверной. Однако королева отказала Мадонне в просьбе снимать фильм в Букингемском дворце.

Между тем «русский след» в картине уже имеется. Будучи в Канне, Мадонна посетила знаменитую яхту Романа Абрамовича «Lupa» стоимостью около 115 млн. фунтов стерлингов и загорелась желанием снимать несколько сцен именно там. Отечественный олигарх проявил невиданное благородство и разрешил поп-диве пользоваться его плаванием безвозмездно. Тут же поползли слухи, что звезда в знак благодарности обя-



Что бы ни выкинула Мадонна на российской земле — точно одно: это будет привлекать внимание публики.

зательно задействует нынешнюю возлюбленную Абрамовича, Дарью Жукову, в своих ближайших проектах.

Каких? Быть может, это и будут съемки в Константиновском дворце — ведь Дарья еще и художница.

Загвоздка лишь в одном — нам удалось найти список съемочных площадок нового фильма. Там фигурирует Лондон, Париж и Французская Ривьера, имеется и Нью-Йорк, но нет Санкт-Петербурга. Возможно, Мадонна захотела использовать исключительно интерьеры Константиновского дворца взамен дворца Букингемского, куда ее со съемочной группой не пустили, и решила оставить сей факт в тайне. Но чаще всего уважающие себя кинематографисты не делают из таких фактов секрета и все-таки включают данную «локацию» в общий список. Но дворца, повторяю, там нет.

Поэтому совершенно правомерно всплывает другая (и очевидно, наиболее правдоподобная) версия приезда Мадонны и К^о в Петербург. Это съемка в интерьерах Константиновского дворца не фильма, а клипа на песню звезды. Не будем забывать, что она в первую очередь певица и отказалась от этой роли во имя кино совсем ненадолго.

Ошибались мы в своих рассуждениях или нет, узнаем совсем скоро.

Дмитрий СОЛОВЬЕВ

КУЛЬТ.УРА!

СОЗДАДУТ ЗАПОВЕДНИК ДОВЛАТОВА

24 АВГУСТА исполнилось ровно 20 лет, как не стало писателя и журналиста Сергея Довлатова. В этот день в 1990 году он умер в Нью-Йорке от сердечной недостаточности.

И как теперь стало известно, к сентябрю 2011 года — к 70-летию со дня рождения писателя — в Псковской области создадут музей Сергея Довлатова. Как сообщает пресс-служба облправительства, группа инвесторов приобрела права на владение домом и земельным участком в деревне Березино Пушкиногорского района, в котором в 1977 году Сергей Довлатов жил и писал свой «Заповедник».

Хранитель Тригорского Константин Бурченков считает, что многие туристы приезжают в заповедник «Михайловское» не только к А. С. Пушкину, но и к Сергею Довлатову.

— Я рад, что нашлись такие деятельные люди, я им доверяю. Уверен, что частный музей обязательно состоится, — подчеркнул Константин Бурченков.

МАСКА ИЗ САПОГА

ПРИ РАСКОПКАХ в историческом центре Великого Новгорода обнаружена маска, которой, по оценкам специалистов, около тысячи лет.

Как сообщает РИА Новости со ссылкой на начальника Троицкого раскопа Виктора Сингха, это кожаная маска с прорезями для глаз и рта, а также отверстиями, через которые предположительно пропускались ремни или веревки, завязываемые на затылке.

Специалисты полагают, что маска была изготовлена из голенища ношеного сапога.

«Вероятно, маска использовалась при проведении языческих обрядов, которые еще долго бытовали на Руси после принятия христианства», — рассказал Сингх, отметив, что к настоящему времени археологам удалось найти около 20 подобных масок.

ПОГОВОРИТЬ БЫ С ЙОГОМ ТЕТ-НА-ТЕТ!

ОСЕНЬЮ 2010 года Россия впервые примет участие во Всемирной неделе йоги «На одном дыхании+», которую ежегодно отмечают любители йоги во всем мире — от Китая и Монголии до США. Об этом сообщает портал ABNews.ru.

Главным событием первой недели йоги в России станет визит 5 — 6 сентября в Петербург известного гуру из Индии Шри Шри Рави Шанкара.



«В современном мире йога становится уже не столько «откровением для избранных», сколько насущной необходимостью для каждого человека, сталкивающегося с ежедневным стрессом», — говорит руководитель петербургского центра йоги и аюрведы «Искусство Жизни» Ираида Рослякова. — Эффективность древних дыхательных практик придает возрастающую популярность йоге во всем мире».

По ее словам, в США, например, ежедневно практикуют йогу от 16 до 18 млн. человек. В России же такой статистики пока нет.

Подготовил Алексей ШМЕЛЕВ