

КИНОЗАЛ

В КАНУН ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ В ПРОКАТ ВЫШЛА НОВАЯ ВЕРСИЯ «КОТА В САПОГАХ»

Незадолго до премьеры в Москву прилетел Антонио Бандерас, который озвучивал в голливудском мультфильме Кота. Хотя в российской версии Кот заговорил голосом актера Всеволода Кузнецова, он все равно плоть от плоти Бандераса. Секрет этого феномена раскрыл «Вечёрке» сам испанский актер.



«Кому, как не мне, играть кота? Ведь у меня дома живут пять кошек!»

АНТОНИО БАНДЕРАС:

Да я такие же сапоги ношу с подросткового возраста!

— КОТ из мультфильма — просто мое альтер эго! Поймите, мы не работаем с готовым изображением, а, оттолкнувшись от сценария, своими голосами и актерскими приемами делаем, что хотим. Все начинается с нашей фантазии, нам дается простор для импровизации, в студии нас записывают специальные камеры, иногда меня даже просили надеть шляпу, брать в руки шпагу, чтобы потом художники могли срисовать нюансы мимики, пластики... В общем, когда я увидел своего Кота на экране, то воскликнул: «Боже, до чего же похож на меня!» Кстати, я такую же модель желто-коричневых замшевых ботинок-сапог ношу с подросткового возраста.

Мы с Сэлмой Хайек (она играет кошку Мягколапку) сами озвучили не только англоязычную, но и испанскую версию. Я также озвучил еще и итальянского Кота. Всерьез пытался сделать японского (хотя все говорили, что я безумец!), но не смог. Будь моя воля, я бы попробовал сделать и русский дубляж.

У меня с Котом в сапогах очень много общих черт. У Кота есть такое мощное оружие, как огромные глаза. Раскрывая их, он может заставить людей делать все, что хочет. Мы с ним похожи чувством юмора. Я бы хотел быть таким же героичным, таким же популярным, как он, но куда мне до него (смеется)! В чем мы с ним похожи, так это в любви к слабому полу. Я рад, что мы можем развить

мой персонаж, появившийся в «Шрэке». Он шутит по-другому, повзрослею, но при этом не теряет детскую аудиторию.

— **Сеньор Бандерас, а сами-то вы любите кошек?**

— У меня пять кошек! Три — дома в Аспене и еще две — в Лос-Анджелесе. Моя Пенни Лайн — черно-коричневая, худощавая, сварливая и болтливая, мяу-мяу-мяу — целыми днями. Максвелл же любит быть поближе к людям, чтобы его баловали. У Доминго фантастический белоснежный мех, к которому так приятно прикасаться. Бетти тоже очень пушистая, только мех коричневый. А пятая кошка — питомица нашего домоуправляющего, она толстая и нас почему-то недолюбливает.

А еще у меня есть уникальная, любимая теща, у которой... 72 (!) тигра. Они живут на ее ферме в Калифорнии. Так что мои дети выросли среди кошек, тигров и львов, иногда даже спали с тигрятами, мы, конечно, побаивались, но не могли их отговорить. И вообще мы с женой (актриса Мелани Гриффит. — Ред.) оба родились в августе, Львы по знаку Зодиака, и кому, как не мне, играть кота!

Михаил АНТОНОВ
Фото автора



Кот из мультфильма — альтер эго Бандераса.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЛУЧШИЙ БРИТАНСКИЙ ПАПА СПЕШИТ В ЛЕДОВЫЙ

7 НОЯБРЯ в Ледовом дворце выступит Элтон Джон (на фото) вместе со своим бэндом. В отличие от тех звезд, что спешат в наши края под шапкой «Впервые в Петербурге», Элтон Джон побывал в городе на Неве еще в далеком 1979 году, буквально продравшись сквозь железный занавес. После этого дал концерт в 2001-м в Тронном зале Екатерининского дворца, в 2007-м под проливным дождем спел на Дворцовой площади, а прошлой зимой — в СКК вместе с перкуссионистом Рэем Купером.

И вот новый визит — впервые в Ледовый дворец, на этот раз вместе со своим бэндом, в котором собраны лучшие британские инструменталисты.

Что изменилось в жизни сэра Элтона Джона за те 11 месяцев, что он не был в Петербурге? Самое главное событие — Элтон и его официальный брачный партнер Дэвид Ферниш стали отцами — в католическое рождество от суррогатной матери из Калифорнии родился их сын — Захарий Джексон Левон Ферниш-Джон. А спустя полгода Элтон стал номинантом британской премии «Лучший отец года».

Вопреки опасениям поклонников — мол, став примерным отцом, Элтон Джон свернет активную гастрольную деятельность — 64-летний музыкант колесит по белу свету с зажигательными шоу, как во времена своей бурной рок-н-рольной молодости.

Михаил АНТОНОВ, фото ИТАР-ТАСС

КУЛЬТУРА!

СЕГОДНЯ ОТКРЫВАЕТСЯ ТЕАТР ЭСТРАДЫ

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА в обновленном здании приурочено к знаковой дате — 100-летию со дня рождения Аркадия Райкина, который руководил театром почти полвека. К юбилею великого артиста готовится несколько мероприятий.

С 3 по 9 ноября пройдет фестиваль, на который в Петербург на гастроли придет Театр «Сатирикон» с тремя спектаклями: «Король Лир» (3, 4 ноября) и «Ричард III» (8, 9 ноября) режиссера Юрия Бутусова с участием Константина Райкина, а также спектакль «Тополя и ветер» (6, 7 ноября) в его постановке.

5 ноября Константин Райкин проведет творческий вечер на сцене Театра Эстрады в память о своем отце.

ПРИМЕРИТЬ БАБУШКИНЫ БУСЫ

ГАЛЕРЕЯ «САРАЙ», расположенная в саду Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме, представляет выставку фотографа и преподавателя художественной школы Нины Филюты «Бабушкины бусы».

Она фотографирует своих учениц — мечтательных и романтических девочек, словно попавших в наш прагматичный век из XIX столетия. Они пишут картины, сочиняют стихи и прозу, увлечены театральными постановками... Они переодеваются в бабушкины платья, чтобы вернуться в то прошлое, в котором никогда не были...

Эта игра, запечатленная в «цифре» и на черно-белой пленке, продолжается несколько лет. Девочки переодеваются в старомодные платья, закутываются в выцветшие шали и смотрят в объектив с выражением актрис из старого кино.

В ПАВЛОВСКОМ ПАРКЕ ПОСАДЯТ ДУБЫ И ЛИПЫ

3 НОЯБРЯ в Павловском парке, неподалеку от долины реки Славянки, посадят четыре крупномерных дуба, которые займут место утраченных по различным причинам деревьев.

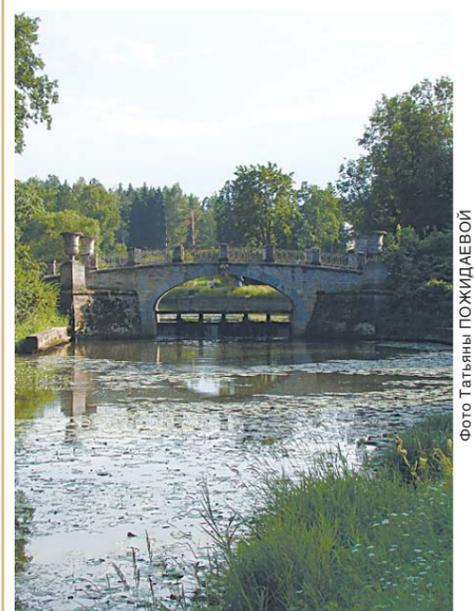


Фото Татьяны ПОЖИДАЕВОЙ

Один дуб будет посажен у Пильбашенной аллеи, другой — на Земляном амфитеатре и еще два — на Старошалеинском участке. Три крупномерные липы будут посажены в Придворцовом районе Павловского парка — на Тройной липовой аллее и у Северного корпуса дворца. Такие посадки называются реставрационными — это означает, что саженцы будут размещены ровно в тех местах, где находились пни утраченных деревьев.

По материалам информагентств подготовил Михаил СОБОЛЕВ

