

Уточняйте афишу по телефонам!

МУЗЕИ, ГАЛЕРЕИ, ВЫСТАВКИ

● ЭРМИТАЖ

(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)
 «Под сенью креста». Западноевропейские кресты и распятия VIII — XIX веков; Энтони Гормили. «Во весь рост». Античная и современная скульптура; Ян Вермеер. «Любовное письмо». Из цикла «Шедевры музеев мира в Эрмитаже» (до 13); «Древности Геркуланума»; «Бассейн в гареме» и другие произведения Жана-Леона Жерома в собрании Эрмитажа; «Благовещение со святым Эмидием». Карло Кривелли. Из цикла «Шедевры музеев мира в Эрмитаже». Из собрания Национальной галереи (Лондон) (с 12).
ДВОРЕЦ МЕНШИКОВА (Университетская наб., 15. Тел. 323-11-12): «Здесь память прошлого еще жива вокруг». Дворец Меншикова: 1711 — 2011.

● РУССКИЙ МУЗЕЙ

(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)
 «Здравствуйте — это мы!» Международная выставка детской фотографии.
КОРПУС БЕНУА (наб. кан. Грибоедова, 2): «Выдающиеся собиратели народного искусства»; Константин Коровин (1861 — 1949). Живопись (до 8).

● ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ

ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК (Садовая ул., 2. Вых. — вт. Тел. 570-51-12): «Святая Русь».
МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ (Миллионная ул., 5/1. Вых. — вт. Тел. 312-91-96): «Движение. Форма. Танец».
СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 571-82-38): Гусейн Алиев (1911 — 1991).

● МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)

(Вых. — ср. Тел. 230-03-29)
ИОАННОВСКИЙ РАВЕЛИН: «Петербургский гид. XVIII — XXI вв.».
МУЗЕЙ ПЕЧАТИ (наб. Мойки, 32/2. Вых. — ср. Тел. 571-02-70, 312-09-77): «Век пишущей машинки»; «Музыкальный салон»; «История книжной закладки».

МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ М. В. МАТЮШИНА) (ул. Проф. Попова, 10. Вых. — ср. Тел. 234-42-89): «Расширенное смотрение». К 150-летию со дня рождения М. В. Матюшина; Вадим Воинов. «Лирический супрематизм». Функциоколлажи.
ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Русские потомки французской императрицы. Герцоги Лейхтенбергские в Петербурге»; «Герои Отечества». Мультимедийный проект.

● РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 570-11-74)
 «Путешествие в другие миры: шаманизм народов Сибири».

● МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ

(Почтамтская ул., 14. Вых. — ср. Тел. 315-30-50)
 «Религиозный мир Петербурга: История и современность»; «Звери, боги, люди». Животные в религиях мира.

● МУЗЕЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ

(Университетская наб., 7. Тел.: 323-35-78, 323-64-96)
 «Тебе в дар богатство любви к Отечеству». Выставка, посвященная 200-летию Казанского собора; Петр Котов (1889 — 1953). Живопись, графика (с 10).

● МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

(ул. Куйбышева, 2 — 4. Вых. — чт. Тел. 233-70-52)
 «Смертная казнь: за и против»; «Союз нерушимый?»; «Чернобыль. Испытание на прочность»; «Август 1991-го».

● МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ

(Невский пр., 179/2. Вых. — чт., пт. Тел.: 274-25-79, 274-26-35)
 «Путаница»: Путешествие по книжкам К. И. Чуковского». Интерактивная выставка для детей 2 — 5 лет.

● МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА

(Соляная пер., 9. Вых. — ср. Тел. 275-84-82)
 «К 100-летию Ольги Берггольц».

● МУЗЕЙ КУКОЛ

(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)
 «Пупсы, пупсики, куклята и другие малыши».

● АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»

(Лиговский пр., 53. Тел. 764-53-71)
МУЗЕЙ НОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА (с 15.00 до 19.00. Вых. — пн., вт.): Владислав Сухоруков. «Интимная эстетика созерцания»; Арт-терапия и искусство инноваций (до 13).
NAVICULA ARTIS (с 15.00 до 19.00. Вых. — пн., вт.): Владимир Козин. «Всему свое время». Объекты (до 13).

МУЗЕЙ НОВОЙ АКАДЕМИИ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ (с 15.00 до 19.00. Вых. — пн., вт.): Тимур Новиков. Из собрания Музея Новой академии изящных искусств (до 13).
ГАЛЕРЕЯ «ДВЕРЬ» (с 15.00 до 19.00. Вых. — пн., вт.): Ирина Дудина. «Сны Обломова» (до 13).
МОБИЛЬНЫЙ АРТ-ПРОЕКТ «ПАРНИК» — ДВОР АРТ-ЦЕНТРА: Ека Хаски. «Little Rock». Инсталляция (до 13).

● ЦВЗ «МАНЕЖ»

(Исакиевская пл., 1. Вых. — чт. Тел. 314-88-59)
 Илья Глазунов. «Художник и время». Живопись, графика, фотография.
МАЛЫЙ ЗАЛ (наб. кан. Грибоедова, 103): Выставка группы СВОИ «II-II» (с 11).
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ФОТОГРАФИИ
 (Б. Морская ул., 35. Тел. 314-61-84)
 Вячеслав Баранов. «Легкое дыхание» (до 8); Фотография и неореализм в Италии. 1945 — 1965.

● ПЛАНЕТАРИЙ

(Александровский парк, 4. Тел. 233-49-56)
 Звездный зал — ежедневно в 12.00, 13.30, 15.00, 16.30, 18.00. Обсерватория — по сб. и вс. в 12.45, 14.15, 15.45, 17.15. Лаборатория занимательных опытов — ежедневно, кроме пн., в 13.00, 14.30, 16.00, 17.30. Зал «Космическое путешествие» — по сб. и вс. в 13.45, 15.15, 16.45. Зал «Планетка» — со ср. по пт. в 15.30 и 17.00, в сб. и вс. в 14.00, 15.30, 17.00.

● МАРТ

(ул. Марата, 35. Тел.: 710-88-35, 315-27-68)
 Александр Волков. «Завтрак для космонавта». Живопись (до 12).

● БОРЕЙ

(Литейный пр., 58. Вых. — вс., пн. Тел. 275-38-37)
 Проект «Сергей Дрейден — культурный феномен», посвященный 70-летию актера. Живопись, графика, видео- и аудиоинсталляция.

● КВАДРАТ

(ул. Куйбышева, 28. Вых. — вс. — вт. Тел. 8-963-315-69-37)
 Геля Писарева. «Зеркало воды». Живопись, скульптура.

● СТЕКЛО. РОСВУЗДИЗАЙН

(ул. Ломоносова, 1/28. Тел. 312-22-14)
 Роман Шустров, Мария Косьяненко. «Все будет папье-маше». Кукольная скульптура.

Первое каменное здание, последняя научная реставрация...

До 26.02

До 26 февраля следующего года Дворец Меншикова приглашает на выставку «Здесь память прошлого еще жива вокруг. Дворец Меншикова: 1711 — 2011».

В этом году Санкт-Петербург празднует 300-летие старейшего каменного здания в городе — дворца А. Д. Меншикова. По словам одного из кураторов юбилейной выставки — заместителя заведующего отделом «Дворец Меншикова» Государственного Эрмитажа Анатолия Дутова, с открытием чуть-чуть опоздали: «Новоселье семья Меншиковых справляла 1 октября по старому стилю, то есть 12 октября по новому, а выставку открыли только 28-го. Когда готовили экспозицию, не хотели повторять выставку 2003 года «Основатели Петербурга» и другие выставки, где главным героем — Петром I. Поэтому материалов об императоре здесь не очень много — в основном мы собрали вещи, которые непосредственно касаются Александра Даниловича». Вы увидите портреты светлейшего князя, шпаги, украшенные его вензелем и короной, ствол трехфунтовой полковой пушки с гербом Меншикова на казенной части, а также портреты детей Петра I, выполненные по заказу самого светлейшего князя.

После того как Александр Данилович вместе со всей семьей был сослан в далекий Березов, дворец пустовал. В 1731 году императрица Анна Иоанновна подписала указ об основании «корпуса кадетов» и пожаловала кадетам в вечное владение землю, дворец, все службы и постройки на Васильевском острове, относящиеся к дворцу. «Материалов по Кадетскому корпусу, а также по реставрации дворца очень много. Мы отобрали самые интересные, знаковые экспонаты», — объясняет Анатолий Дутов.

На выставке представлены работы архитекторов и художников, работавших во дворце в период реставрации здания и создания музейной экспозиции. Здесь обращают на себя внимание автолитографии Ариадны Карповой-Лебединской: художница скрупулезно воссоздает



Ариадна Карпова-Лебединская. Палата Варваринской половины. 1966 — 1971.

плачевный облик дворца середины 1970-х — облупившиеся стены, захлапленный двор, но — и чудом сохранившиеся интерьеры. «Эта серия представлена практически целиком — в таком виде она публикуется и выставляется впервые, — рассказывает Анатолий Алексеевич. — Ариадна Борисовна была очень интересным художником, занималась не только графикой, но и керамикой — делала плитку с видами города на манер старинной».

Первая часть экспозиции посвящена реставрации дворца потому, что в этом году отметили еще одну знаменательную дату — 30-летие открытия восстановленного дворца для посетителей (об этом «Вечерний Петербург» писал в номере за 4 марта нынешнего года). «Это был последний пример комплексной научной реставрации, — с грустью отмечает Анатолий Дутов. — Занималось ею поколение ленинградских реставраторов, которое сформировалось после войны. Сейчас работу подобного объема и качества проделать, увы, невозможно: те мастера ушли, а новые не появились...»

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора

ХОДИ-КА!

6 ноября

Пос. Песочный — пруды — Левашов канал (переправа) — разведка прохода на оз. Випутиярви — Тропа — трасса — пос. Новоселки — автобус № 75 до ст. метро (18 км, на привале костер). Руководитель — В. Ефимов, сбор на ст. метро «Озерки» на выходе с эскалатора в 9.50, далее автобус № 109. Пл. Тарховка — Разлив — «Шалаш В. И. Ленина» — Дибунь — ст. Песочная (15 км, иметь резиновую обувь). Руководитель — М. Божулич, сбор на ст. метро «Старая Деревня» на выходе в 9.30 (далее электропоезд в 9.57).
 «Да здравствуют Петяярви!»: ст. Петяярви — окрестности р. Волчьей — ст. Петяярви (12 км, на привале — костер, принести пилу, топоры, котелок, воду для чая). Руководитель — Б. Рухин, сбор на Финляндском вокзале в центре зала у лестницы в 8.00 (электропоезд в 8.25).
 Пл. Комарово — оз. Щучье — пл. Комарово (15 км). Руководитель — В. Поспелова, сбор на Финляндском вокзале у кассы № 10 в 9.15 (электропоезд в 9.31).
 Сергиевка — Университет — Петергоф (10 км). Руководитель — Н. Косовский, сбор на ст. метро «Кировский завод» на выходе с эскалатора в 10.00, далее городской транспорт.

12 ноября

Пл. Разлив — памятники «Сарай» и «Шалаш» — оз. Глухое — пл. Тарховка (15 км). Руководитель — Н. Савенков, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 9.15 (электропоезд предположительно в 9.40, 4-й вагон).
 Кипень — Глядино — Гостилицы (18 км). Руководитель — Н. Воронина, сбор на ст. метро «Автово» на выходе в 9.00 (проезд автобусом туда и обратно, 80 руб. в одну сторону).
 Ст. метро «Ломоносовская» —



«Шалаш».

Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

13 ноября

Западная часть острова Котлин: г. Кронштадт — 19-й квартал — форт Шанц — форт Р и Ф — берег Финского залива — 19-й квартал (14 км). Руководитель — Г. Павлинова, сбор на ст. метро «Старая Деревня» на выходе в 8.45, далее автобус № 101.
 Пл. Тосно-2 — р. Тосна — ст. Саблино (18 км, на привале — костер, иметь резиновые сапоги). Руководитель — О. Хлямов, сбор на Московском вокзале у пригородного расписания в 8.00 (электропоезд в 8.21).
 автобус до Невского лесопарка — Невский лесопарк — пешком по Большому Обуховскому мосту — ст. метро «Пролетарская» (10 км). Руководитель — Г. Колосова, сбор на ст. метро «Ломоносовская» на выходе с эскалатора в 10.00.
 Ст. Орехово — пл. Лемболово (15 км). Руководитель — А. Коренченко, сбор на ст. Девяткино в 9.00 (электропоезд в 9.15, 4-й вагон).
 Прогулка по «малым достопримечательностям»: ст. Рошино — Ушково — ст. Зеленогорск (19 км). Руководитель — Н. Вишневская, сбор на Финляндском вокзале в 8.30 (электропоезд в 8.50).

ВЧНГ
ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ
 ОАО «ВЧНГ» проводит конкурсные процедуры по выбору контрагента для заключения договоров на оказание услуг в области тепло- и электроэнергетики

В рамках Договора поручения Компании 2012-2013 гг. ОАО «ВЧНГ» начало проведение конкурсных процедур по выбору подрядчиков:

- 1) на оказание услуг по обеспечению бесперебойной работы водогрейных котельных, расположенных на ВЧНГКМ;
- 2) на организацию на ВЧНГКМ временных энергоцентров на базе ДГУ и эксплуатацию их собственными силами.

Вся необходимая информация о проведении конкурсных процедур, а также необходимые контактные данные, доступны на сайте ОАО «ВЧНГ» в разделе «Непроизводственная деятельность», подраздел «Тендеры» (<http://www.vcng.ru/noproduct/tenders>).

Также информацию можно получить по телефону (3952) 283300, доб. 1263 у менеджера по закупкам производственных услуг Свирко Дмитрия Борисовича (e-mail: svirkodb@vcng.ru).

ВСЕ ЭКСКУРСИИ — ПО ЗАПИСИ

Суббота, 12 ноября

- «Художник Архип Иванович Куинджи» (посещение мемориальной квартиры и мастерской). 260/210 руб.
- «Дом Безобразовых, Поклевских-Козел». 350/300 руб.
- «Путь к совершенству» (история фарфора от Древнего Китая и до наших дней. Посещение художественной мастерской). 270/220 руб.

Воскресенье, 13 ноября

- «Особняк сенатора А. Половцова на Б. Морской». 430/380 руб.
- «Особняк банкира Штифтера». 350/300 руб.
- «Громкие имена на тихой улице» (Графтио, Грум-Гржимайло, Щуко, Шалапин. Посещение мемориальной квартиры певца). 260/210 руб.

Справки по телефону (812) 318-73-80 (многоканальный) и на сайте www.vt-service.ru