

ПРОБЛЕМА

# Диабетики штурмуют аптеки

ПОСЛЕ ДОЛГОГО ПЕРЕРЫВА ВЧЕРА В АПТЕКАХ НАКОНЕЦ-ТО ПОЯВИЛИСЬ БЕСПЛАТНЫЕ ТЕСТ-ПОЛОСКИ К ГЛЮКОМЕТРАМ И... ТУТ ЖЕ ЗАКОНЧИЛИСЬ

ЭТОГО ДНЯ петербургские диабетики ждали давно, постоянно звоня в аптеки и спрашивая когда наконец можно будет получить по бесплатным рецептам тест-полоски к глюкометру. Автор этих строк накануне обращалась в несколько аптек, где говорили: нет, звоните завтра. И только вчера днем, в очередной раз позвонив в аптеку, я услышала: «Завезли, но не много. Срочно приезжайте».

Точно таким же образом узнавали о наличии полосок диабетики. Среди них даже сформировались некие клубы по интересам. Когда какой-либо гражданин, дозвонившись до аптеки (что тоже порой бывает нелегко) и узнав, что нужное лекарство появилось, обзванивает знакомых. Те в свою очередь — еще знакомых.

В отделе выдачи бесплатных медикаментов аптеки на проспекте Большевиков, 3, вчера собрались человек тридцать. (Правда, обслуживали льготников в двух окнах, так что очередь двигалась довольно быстро.)

— Я с августа не могу получить тест-полоски. На днях уже срок действия рецепта закончился. А поскольку без тест-полосок мне не прожить, пришлось идти покупать за деньги. 700 рублей отдала. Еще хорошо, что вчера к врачу пошла, новый рецепт выписала, так сегодня полоски получила. Но в последующие дни они уже вряд ли останутся в аптеках. Привозят-то мало, на всех не хватает, — рассказывает инсулинозависимый диабетик Алла Петровна. — И очень часто возникает проблема с инсулинами. Мне нужно два вида инсулина — на день и на ночь. Так редко бывает, чтобы сразу оба можно было в аптеке получить. То одного нет, то другого.

— Я, как диабетик, наблюдаюсь в диабетологическом центре на проспекте Сикейроса, так после посещения врача захожу в аптеку на проспекте Тореза. Та аптека лучше снабжается инсулинами. Приходится часа по два в очереди стоять. Видела, как людям становилось плохо прямо в очереди, — добавляет Людмила Петровна. — Почему же влас-

ти все не могут понять, что без инсулинов и тест-полосок для измерения уровня сахара нам не выжить?

Петербуржцы жалуются не только на обеспечение противодиабетическими препаратами. Есть перебои и с лекарствами других групп.

— Не смогла отоварить рецепты на веро-амлодипин, кетонал, аторис, — жалуется Зинаида Сергеевна.

Евгений Николаевич не может получить препарат плавикс, Ирина Николаевна — престариум, Людмила Александровна — беродуал и физиотенз... Список можно продолжать.

**...Уже к вечеру тест-полоски в аптеке закончились. Кто не успел, тот опоздал.**

Татьяна СВЕТЛОВА

Материал о горячей линии, проходившей в «ВП», по вопросам льготных лекарств читайте 25 ноября.

# Где увидеть не только «Зенит»

КАК ПОКАЖУТ МАТЧИ В ТРЕТЬЕМ КРУГЕ РОССИЙСКОГО ЧЕМПИОНАТА

ЗАВТРА «Зенит» стартует на втором этапе двухгодичного чемпионата России по футболу: команда Лучано Спаллетти примет на «Петровском» махачкалинский «Анжи» (начало — в 19.30). В этом экспериментальном «третьем круге» питерских болельщиков ждет «пиршество гурманов»: сине-белоголубые проведут 14 матчей с сильнейшими коллективами Российской футбольной премьер-лиги (РФПЛ), которые пробьются в первую восьмерку. Где и как эти игры увидеть, выяснял корреспондент «ВП».

Порадуем любителей футбола: бесплатных трансляций станет пусть не намного, но все-таки больше (напомним, что в 2011 году в чемпионате будут сыграны два тура, а остальные 12 — грядущей весной). «Лига-ТВ» — новый проект руководителей РФПЛ, которую создали еще в прошлом феврале, — будет работать не на бумаге. В РФПЛ корреспонденту «ВП» подтвердили: федеральные телеканалы собираются с весны показывать два или даже три матча на решающей стадии чемпионата, права на которые принадлежат «НТВ+» (у «России-2» есть юридическое основание транслировать только один матч, и не самый рейтинговый). Правда, о том, на каком именно канале — на Первом или на «России», — стороны еще не договорились. «Дождёмся весны», — буркнул в трубку человек, представившийся помощником президента РФПЛ Сергея Прядкина.

Проблема состоит, однако, в том, что лига продает телерава единым пулом, а не только по восьмеркам: телекомпания, которая захочет показывать, как клубы борются за чемпионство, должна показать и то, как сра-



«Зенит» в эфире увидим уже завтра.

жаются за выживание. Другое новшество — организация бесплатного показа игр в Интернете, да вживую — на сайте РФПЛ.

Что ж, могут обрадоваться те болельщики, которые на берегах Невы переживают, например, за московский «Спартак» (к слову, таковых немало). Ну а те, кто составляет мощную аудиторию «Зенита», — включайте по привычке «100ТВ». На этом телеканале планируют транслировать в прямом эфире все 14 матчей команды Лучано Спаллетти — как домашние, так и выездные.

«Контракт с «НТВ+» о сублицензии на трансляции игр «Зенита» действует до конца 2011 года, но мы рассчитываем пролонгировать договор, — заявил корреспонденту «ВП» руководитель отдела спорта службы информационного вещания телеканала Ар-

тем Татаринов. — На показ ближайших двух матчей, которые состоятся 18 и 27 ноября, соглашение уже подписано. Мы находимся в постоянной оперативной связи и взаимодействии с руководством «НТВ+».

Есть основания считать, что пролонгация контракта на будущий год — техническая формальность. Но неформальным нам обещают сам показ матчей «Зенита». В этом году формат футбольных трансляций на «100ТВ» останется прежним — с участием гостей студии, которые в перерыве игры и по ее окончании досконально разбирают ключевые эпизоды, а также с комментариями Кирилла Набутова и Алексея Стрепетова. Но весной возможны изменения.

Павел ВЛАДИМИРЦЕВ

НОТАБЕНЕ

# Будущих футболистов ждут на улице Маринеско

ПО 23 НОЯБРЯ проводится набор в филиал академии «Зенит — Автово». Как сообщается на официальном сайте петербургского ФК «Зенит», новый филиал зенитовской футбольной школы в Автове набирает мальчиков 2001 — 2005 годов рождения.

Набор производится на территории средней общеобразовательной школы № 480 (улица Маринеско, 7), куда необходимо прибыть за полчаса до начала. Наличие спортивной формы и желание присоединиться к «Зениту» — обязательны.

Дополнительную информацию можно узнать у тренера филиала Ильи Викторовича Дроздова по телефону +7 905 2086236.

График набора на оставшиеся дни

**21 ноября, понедельник**  
2003 г. р. 15.30 — 16.30.  
2001 г. р. 16.30 — 17.30.  
2005 г. р. 17.30 — 18.30.

**23 ноября, среда**  
2002 г. р. 15.30 — 16.30.  
2000 г. р. 16.30 — 17.30.  
2004 г. р. 17.30 — 18.30.

Новый филиал академии официально вошел в структуру футбольной школы клуба 15 октября. Команда «Зенит — Автово» 2003 года рождения успешно начала чемпионат филиалов академии, набрав девять очков в первых трех турах первенства.

ВЕРНИСАЖ

В МРАМОРНОМ ДВОРЦЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА ЕВГЕНИЯ ШЕФА



Фото Натальи ЧАЙКИ

Евгений Шеф и персонажи, затерянные во времени.

ПУСТЫНЯ. Ветер выметает пустоту вечности. На бархане высится монумент Ленину. Под ним — двое террористов с «АК-47». Пухлый пионер в шортах тянется к видеокамере фотоаппарата начала XX века, накрытого красным полотнищем. «Камера обскура». Это название картины.

— Я помню это ощущение стягиваемого с моей шеи красного галстука, — говорит автор полотна Евгений Шеф, — меня выгнали из пионеров, потому что я не выдал друга, натершего классную доску мылом перед контрольной. Вот такой анти-Павлик Морозов.

Мы разговариваем с Евгением перед открытием его выставки «Слава нового века» в Мраморном дворце.

— Мы оказались в уникальной ситуации, — продолжает Евгений, — перед нами новое столетие. И все, что вы видите, — это взгляд на XX век. Его возносят как век покорения природы и свершения научных открытий, но вспомните все то чудовищное рабство, разрушение, жертвы... — За спиной Евгения — панорама разрушенного Берлина. И в ряд — портреты Распутина, Гитлера, Сталина... — Пусть зритель сам решает, кто прав, кто виноват, кто жертва, кто угнетатель. Принимая и осмысляя свою историю, мы очищаемся.

# На стыке времен

— Сейчас уже почти выборы, ЗакС, Дума... А у вас Ленин и компания... — осмеливаюсь задать вопрос.

Евгений улыбается:

— Несомненно, имеет место чистой воды совпадение. Но с другой стороны, я рад, что оно произошло. Если складывается та или иная ситуация, то, значит, она давно назрела и есть о чем говорить. Ведь чем больше споров, тем лучше, ибо в споре рождается истина. Я ничего не пропагандирую, все персонажи — лишь фигуры, затерянные во времени, как, допустим, мы с вами. У меня есть четыре дневника. Первые три — о живописи, искусстве вообще. И их можно прочесть. Но четвертый — никто и никогда не прочтет. Это сны, мысли о себе в себе и себе в мире. И чаще всего эти размышления оказываются на холстах.

— Но, получается, зритель их все же видит?

— Не всякий, глядя, узрит. И знает, есть мудрая китайская поговорка: счастливы люди, живущие в скучные времена. Посмотрите на начало XX века: жили люди весьма нескудно...

— Правда, по колено в крови. Часто собственной...

Евгений, тихо улыбнувшись, в ответ на мою реплику кивает: — Да и сейчас мы живем далеко не в печали. На стыке времен...

Алексей БЛАХНОВ