

НЕ ПРОПУСТИ!

9 декабря, пятница

18.00 — в галерее «Сарай» Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме московский «Театр Трех Муз» представляет литературно-музыкальный моноспектакль автора-исполнителя лауреата конкурсов авторской песни Людмилы Грибовой «Я НАУЧИЛА ЖЕНЩИН ГОВОРИТЬ» по произведениям Анны Ахматовой. Партия альта — солистка международного оркестра «Ансамбль XXI века» Надежда Кузьмина.

19.00 — в Концертном зале «У Финляндского» с сольным концертом выступит известный бард Тимур ШАОВ — лауреат Грушинского фестиваля, участник проекта



Тимур Шаов.

«Песни нашего века», один из ведущих бардов России. Тимур Шаов исполнит как давно любимые зрителями песни из своего репертуара, так и совсем новые.

19.00 — Музей В. В. Набокова (Большая Морская ул., 47) приглашает на открытие выставки «Жизнь и творчество Уильяма Батлера ЙЕЙТСА», подготовленной Ирландским культурным центром СПбГУ и посольством Ирландии в РФ. В церемонии открытия планируется участие почетного консула Ирландии в Санкт-Петербурге. Уильям Батлер Йейтс — самый значительный поэт Ирландии и один из самых выдающихся представителей мировой поэзии XIX — XX веков. Как гласит решение Нобелевского комитета по литературе, премия была присуждена Йейтсу в 1923 году за «поэзию, полную вдохновения, в которой на высочайшем художественном уровне выражается дух целого народа». Выставка рассказывает о роли, которую Йейтс — поэт, драматург, философ, режиссер и руководитель первого национального театра, лидер «Кельтского Возрождения» и сенатор Ирландии — сыграл в различных событиях своего бурного времени. Выставка открыта до 20 декабря.

19.00 — Музей истории ре-

15 декабря в клубе «Космонавт» — гости из Бруклина группа «FUN LOVIN CRIMINALS».

Музыканты не придерживаются какого-то определенного стиля, сочетая много чего сразу: от хип-хопа и фанка до блюз-джаз-рока и музыки к боевикам 1970-х.

Их песни посвящены городской жизни, преимущественно нью-йоркской, в том числе и не самым радужным ее сторонам. Но преобладающее настроение — отнюдь не унылое, скорее наоборот, иначе бы не любили их не только в родной Америке, но и по ту сторону океана, особенно в холодной и снежной Северной Европе. А теперь панк-хулиганы из Бруклина согреют своими песнями и Петербург. Особенно близка их музыка будет киноманам — поклонникам Гая Ричи и Квентина Тарантино.

Начало — в 20.00.

лигии приглашает на виртуальную экскурсию «ИУДАИЗМ И ИСЛАМ: ПУТЬ ДИАЛОГА». Иудаизм и ислам имеют общие корни, и до арабо-израильских конфликтов, возникших 30 лет назад, последователи этих религий прекрасно уживались друг с другом. Впрочем, во многих странах мира, включая территорию бывшего СССР, иудеи и мусульмане сохраняют добрососедские отношения и сейчас.

10 декабря, суббота

19.00 — впервые в Петербурге на сцене ТЮЗа — программа Духового оркестра Олега МЕНЬШИКОВА «Медь». Каждый музы-



Олег Меньшиков.

кальный номер Меньшиков предваряет рассказом о собственной жизни, чтением стихов. В Духовом оркестре Олега Меньшикова — 25 артистов. Именно артистов, потому что музыканты не просто играют: они танцуют, устраивают шуточные дуэли на барабанах. Текст написан директором «Товарищества О. Меньшикова» Алексеем Кабешевым, звучит музыка Модеста Мусоргского, Мориса Равеля,

С 25 по 27 декабря в ДК имени Ленсовета — «МАША И МЕДВЕДЬ. НОВОГОДНЕЕ НАУШАХСТОЯНИЕ».

Мультфильмы про Машу и Медведя давно стали культовыми: дети с удовольствием выдумывают свои истории о том, как терпеливый Миша не теряет надежды научить умному непоседу Машу. А сейчас они увидят новую сказку, полную захватывающих приключений, волшебных превращений, неожиданных открытий и других новогодних чудес.

Начало — в 11.00, 13.30, 16.00, 18.30.



«Fun Lovin Criminals».

Нино Роты, Рэя Чарлза, песни Леонида Утесова. Хореография Егора Дружинина, главный дирижер — Денис Виноградов.

11 декабря — на том же месте, в тот же час.

11 декабря, воскресенье

12.00 — в Малом зале ДК «Выборгский» — спектакль для детей и подростков «СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ». Как объясняют ее создатели, это немного абсурдная эксцентрическая комедия приколов и розыгрышей в стиле дель арте по пьесе Натальи Мороз и Геннадия Шугурова. Действуют в ней, в частности, позитивный Арлекин, озорная «попсовая» Коломба и эмо-Пьеро. Постановка Людмилы Волковой, композитор — Екатерина Блинова, художник — Екатерина Бровко, костюмы Натальи Куприяновой, видеоинсталляции Константина Стафеева. А играют в спектакле артисты Максим Орехов, Мария Бурлай, Матвей Мякишев, Илья Рябов, Анастасия Колосова, Алексей Безумов и другие. ВХОД СВОБОДНЫЙ.

19.00 — Малый зал Санкт-Петербургской филармонии приглашает на КОНЦЕРТ РОССИЙСКОГО РОГОВОГО ОРКЕСТРА под управлением Сергея Поляничко, посвященный пятилетию коллектива. Музыканты будут играть на новых инструментах, которые сделаны в музыкальной мастерской «Кронде», открывшейся в этом году при коллективе. Новые роговые инструменты в форме полумесяца — точные копии охотничьих и походных военных рогов XIX века.

15 декабря, четверг

19.00 — в концертном зале «Святодуховский», что в Александро-Невской лавре, — концерт известного автора-исполнителя Ирины СКОРИК «Духовному отцу», посвященный памяти протоиерея Василия Ермакова. Партия фортепиано — дипломант международных конкурсов Вероника Корпачева.

Подготовила Татьяна КИРИЛЛИНА

Фото предоставлены организаторами мероприятий

...ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

9 декабря

270 (1741) — выпущен манифест с объяснением прав Елизаветы на российский престол.

210 (1801) — в монастырской тюрьме умерла замучившая более ста крепостных помещица Салтычиха (Д. Н. Салтыкова).

175 (1836) — в петербургском Большом (Каменном) театре прошла премьера оперы М. Глинки «Жизнь за царя». Критик В. Стасов потом сказал: «Никто, быть может, не сделал такого бесчестья нашему народу, как Глинка, выставив посредством гениальной музыки на вечные времена русским героем подлого холопа Сусанина...»

95 (1916) — появился на свет Керк ДУГЛАС (Иссур Демски), американский киноактер, папа Майкла Дугласа, который тоже молодец-огурец.

75 (1936) — родился Александр ИВАНОВ, замечательно тонкий поэт-пародист.

10 декабря

190 (1821) — родился Николай НЕКРАСОВ, великий русский поэт.

145 (1866) —

Ф. И. Тютчев постановил: «Умом Россию не понять./ Аршином общим не измерить...»

115 (1896) — умер Альфред Нобель, прославивший свое имя изобретением динамита и учреждением премии.

110 (1901) — вручены первые Нобелевские премии.

110 (1901) — родился КАРАНДАШ, а вернее, Михаил РУМЯНЦЕВ, клоун.

11 декабря

140 (1871) — в Петербурге открылась первая выставка передвижников.

95 (1916) — появился на свет Перес ПРАДО, кубинский композитор, прозванный Королем Мамбо. Феллини под его музыку снял сцену стриптиза в «Сладкой жизни».

80 (1931) — родилась Рита МОРЕНО, пуэрто-риканская актриса («Вестсайдская история») и певица. Завоевала все главные награды — «Оскар» (кино), «Тони» (театр), «Эмми» (ТВ), «Грэмми» (музыка).

75 (1936) — король Вели-

кобритании Эдуард VIII отрекся от престола, чтобы жениться на дважды разведенной американке. Новым королем стал его младший брат Георг VI (см. фильм «Король говорит!»).

30 (1981) — от холода обалдел Биг-Бен: остановился в 12.27.

12 декабря

280 (1731) — родился Эразм ДАРВИН, английский врач, натуралист, поэт, а также дед Чарлза Дарвина.

245 (1766) — родился Николай КАРАМЗИН, писатель, автор 12 томов «Истории государства Российского».

190 (1821) — родился Гюстав ФЛОБЕР, французский писатель («Мадам Бовари»).

95 (1916) — монархист и черносотенец В. М. Пуришкевич записал в своем дневнике: «Все утро провел в хлопотах: сначала ездил в Александровский рынок с женой на извозчике покупать гири и цепи...» Готовились к убийству Распутина.

70 (1941) — родился Виталий СОЛОМИН, народный артист России, самый лучший доктор Уатсон.

13 декабря

195 (1816) — родился Эрнст Вернер фон СИМЕНС, немецкий электротехник, основатель концерна.

165 (1846) — родился Николай ЯРОШЕНКО, художник-передвижник.

60 (1951) — Маргарет Хильда Робертс, будущий премьер-министр Великобритании, вышла замуж — и стала Тэтчер.

14 декабря

100 (1911) — норвежский полярный исследователь Руаль Амундсен первым достиг Южного полюса Земли.

65 (1946) — родилась Джейн БИРКИН, английская киноактриса.

15 декабря

220 (1791) — в США вступил в действие Билль о правах — поправки и дополнения к конституции 1787 года. Свобода совести, слова и печати, собраний и ношения оружия.

Подготовила Саша ШЕРОМОВА



25.12 — 27.12

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС «ПЕТЕРБУРГСКИЕ СТРОКИ» Хотите получить хорошую книгу? Ответьте на вопрос.

«Дикой кошкой горбится столица, / На мосту патруль стоит, / Только злой мотор во мгле промчится / И кукушкой прокричит». Кто и когда увидел наш город таким неприветливым?

Ответ на предыдущий вопрос: Александр Блок, «Снежная дева». «Но сфинкса с выщербленным ликом / Над исполинскою Невою / Она встречала с легким вскриком / Под бурей ночи снеговой». Имеются в виду сфинксы напротив Академии художеств.

Победитель — Лариса КЛИМОВА.

Книги предоставлены издательством «Азбука».

Звоните в понедельник, 12 декабря, с 13.00 до 14.00 по тел. 334-35-64. Победителей конкурсов просим ЗВОНИТЬ с понедельника по четверг с 13 до 19 часов. Ведущая конкурсов — Татьяна КИРИЛЛИНА.

ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ

СКАНВОРД НА 32-й СТР.

К	М	И	К	Р	О	С	Х	Е	М	А	У	П	А	К	О	В	К	А
К	Н	У	И	А	К	Л	О	А	К	К								
О	Т	Т	И	С	К	В	Д	Р	А	Ж	Е	Л	Р	С				
Р	Е	Л	А	В	А	Д	А	Р	С	Л	О	В	А	К	И			
Ч	Е	Р	Д	А	К	Р	Ю	М	К	А	К	О	С	И	Н	У	С	
Е	Ь	Н	А	Г	А	Р	Л	О	Т	Ж	В	З						
В	Р	Е	Д	Д	Т	Р	Ю	К	М	Е	Т	А	Н	О	Л			
К	Р	С	У	М	М	А	В	Е	Т	О	О	Т	А	В	А			
А																		
О	Т	П	У	С	К					А	Л	И	Г	О	Т	Е		
С	Ы	Р	Н	И	К					Т	К	А	Т	Е	Р			
М	О	Н	И	С	Т	О				О	Р	А	Н	Ь				
Т	К	Р								Р	И	Т	М	О				
С	А	П	О	Г						И		О	Х	Р	А			
Г	Р	О	З	А	Р	С	Т	А	Р	Е	Й	Ш	И	Н	А	М		
У	С	Ф	Л	Я	Г	А	М	Л	Т	И	М	А	М					
Б	У	К	В	О	Е	Д	Ш	О	У	Е	Ж	А	С	А	В	А		
Ы	А	С	В	А	Х	А	Р	А	Й	Б	Э	Т	М	Е	Н			

ПРИЕМ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ:

275-51-01, 329-00-29, 334-27-91.

РУБРИКИ:

куплю-продам, меняю, сдам-сниму, услуги, знакомства, поздравления, сообщения (утеря, ДТП, происшествия), др.

Обучение

● Англ яз. у вас 8-960-242-41-46

На правах рекламы