

Уточняйте афишу по телефонам!

**ДРАМАТИЧЕСКИЕ,
ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ**

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
Чайка — 20. Ревизор — 21. Гамлет — 22. Укрощение строптивой — 23. Ксения. История любви — 24. Счастье — 25 (15.00, 19.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Цари — 20 (19.30).
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)
Довлатов. Пять углов. Спектакль Центра реализации творческих проектов «Адмиралтейский» — 24 (20.00). Варшавская мелодия — 25 (20.00).
- **КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Все дни все ночи — 22 (19.30). Парчовый барабан — 23 (19.30). Премьера. Бабилей — 24, 25 (19.30).**
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Безымянная звезда — 21. Буря — 23. Невольницы — 25.
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКИМОВА**
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Средство Макропулоса — 21. Призраки — 24. Аленский цветочек — 25 (12.00). Шум за сценой — 25 (19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Ревизор — 19. С Рождеством, мистер Россман! — 20. Night and Day — 21. Смешанные чувства — 22. Дракон — 23. Малыш и Карлсон, который живет на крыше — 24 (11.00). Любовь до гроба — 24 (19.00). Я боюсь любви — 25.
МАЛАЯ СЦЕНА: Чайка — 20, 22 (19.30). Сотворившая чудо — 24 (19.30).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**
(Литейный пр., 51. Тел. 573-53-35)
Счастье мое — 20. (Самый) легкий способ бросить курить — 21. Квартирник. Хвост — всему голова — 22. Последняя любовь — 23. Жар — 24. Ромео и Джульетта — 25.
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)
Новогодние колядки Деда Мороза — 24, 25 (11.00, 14.00).
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)
Изображая жертву — 19. Одиночество в Сети — 20. Возвращение в любовь — 22.
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» им. АНДРЕЯ МИРОНОВА**
(П. С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79)
Палата № 6 — 24, 25.
- **ТЕАТР «БУФФ»**
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
ОСНОВНАЯ СЦЕНА: Шерше ля фам — 20. Beautiful Bodies, или Мужчин вход запрещен — 21. И. о., или Роман с переодеванием — 22. Дождь — 23. Элиза — 24. Хефец, или Каждый хочет жить — 25.
ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Феерия-буфф — 19.
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ**
(В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)
Веселенькая пьеса о разводе — 20. Таня-Таня — 21.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Старик Хоттабыч — 25 (12.00).
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 114. Тел.: 316-68-70, 316-65-64)
Премьера. Время для посещений — 23, 24.
МАЛАЯ СЦЕНА: Такой фестиваль. Концерт — 19. Тартюф — 20. Король и принц, или Правда о Гамлете — 21. Забыть Герострата! — 22. Синие розы — 24 (18.00). Три сестры — 25 (18.00).
- **ТЕАТР ДОЖДЕЙ**
(наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90)
Опасный поворот — 21, 22.
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
Чудесный подарок — 24, 25 (11.00). Волшебное закусилье — 24, 25 (13.00, 15.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
Эти свободные бабочки... — 25.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
Педагогическая поэма. Выпускной спектакль студентов Театрального института «Школа русской драмы им. И. О. Горбачева» — 20. Записные книжки Тригорина — 21. Старая зайчиха — 23 (18.00). Волшебные сосульки — 24, 25 (12.00, 14.00). Страсти по-итальянски — 24 (19.00). Не всякий вор — грабитель — 25 (18.00).
- **ТЕАТР «ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ»**
(Богатырский пр., 4. Тел. 394-69-08)
Балбесы. Спектакль Пушкинского театрального центра — 23. Аппетитные сказки — 24 (11.00, 13.30). Премьера. Вдребезги! — 24 (19.00). Сказочные истории из перульков — 25 (11.00, 13.00). Наташина мечта — 25.
- **ТЕАТР «ЛИЦДЕИМ»**
(ул. Льва Толстого, 9. Тел. 635-70-03)
Рождественский вечер с «Лицедеями» — 24. Новогодняя сказка, как звери поссорились, а потом помирились — 25 (12.00, 15.00, 18.00).
- **УЧЕБНЫЙ ТЕАТР «НА МОХОВОЙ»**
(Моховая ул., 35. Тел. 579-36-11)
Трамвай «Желание» — 21. Зеркало сцены — 23, 24, 25 (18.00).
- **ТЕАТР «СУББОТА»**
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)
Чайка Джонатан Ливингстон — 20. Haveliada, или Похождения президента — 24 (18.00). Девочки, к вам пришел ваш мальчик. Спектакль Театра «Мастерская К. Датешидзе» — 25 (18.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. ЛЕНСОВЕТА**
(Каменноостровский пр., 42. Тел. 346-04-24)
Новогодние приключения Лунтика и его друзей — 24 (11.00, 13.30, 16.00, 18.30). Маша и медведь. Новогоднее наущахстояние — 25 (11.00, 13.30, 16.00, 18.30).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)
Спектакли Академического большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова: Блажь! — 20; Мерси — 22.

ДЕТЯМ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
Датская история — 20 (11.00), 24 (12.00, 18.00). Поллианна — 21. Записки Аксентия Ивановича Поприщина — 23. Остров сокровищ — 25 (12.00, 17.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Премьера. Злая девушка — 20 (20.00). Начало. Рисунок первый — 21 (18.00). Человек в футляре — 24.
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
Премьера. Морозко — 24, 25 (11.00, 14.00, 17.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ «У МОСКОВСКИХ ВОРОТ»**
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
Буратино против Карабаса Барабаса, или Да здравствует Дед Мороз! — 21 — 25 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
Новогодний карнавал Деда Мороза — 23 (11.00, 14.00), 24, 25 (11.00, 16.30).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Золотой цыпленок — 24 (14.00).
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧА СОБАЧКА»**
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)
Солнышко и снежные человечки — 23 (18.00). Умка — 24, 25 (11.00, 13.00, 15.00, 17.00).
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**
(Невский пр., 5. Тел. 571-21-56)
Русская соль, или Как Иван за море ходил — 23, 24 (11.00, 14.00). По щучьему веленью... — 25 (11.00, 14.00, 17.00).
- **ЦИРК НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 3. Тел. 570-53-90)
Как клоун за елкой ходил — 24 (15.00, 19.00), 25 (13.00, 17.00).

Иван Стрюк и Алена Старостина на репетиции.



Объявленный в ТЮЗе сезон эксперимента приближается к кульминации. Ибо спектакль «Злая девушка», который 17, 18 и 20 декабря в 20.00 выпускает на Малой сцене режиссер Дмитрий Волкострелов, — это нечто вроде манифеста молодого театра, который условно можно назвать бессобытийным.

Вглядись в случайные черты

Пока Лев Додин говорит о том, что серьезный и глубокий театр может породить только большая литература — литература крупных событий и конфликтов (даже если эти события и конфликты ограничены рамками одной личности), его ученики творят свое принципиально иное, революционное даже искусство. В новой драме 2010-х есть явная попытка запечатлеть само течение жизни, ее случайные черты — жизни, не имеющей четкого вектора, жизни, проявляющейся, как отпечаток на фотобумаге.

Любопытно, что актеры в театре Волкострелова — к стати, он существует в том числе и как некое эстетическое сообщество под названием POST — в

основном его однокурсники по мастерской Льва Додина. Есть и такие, которые, как Алена Старостина, даже поработали в МДТ и были плотно задействованы в репертуаре, но потом все же ушли, предпочтя экстремальное, проектное существование, поиски нового языка и новых смыслов стабильной работе в стационаре. Театр POST довольно уютно чувствует себя в клубах, его язык с ходу узнается молодежной аудиторией или как минимум ее интригует и удивляет. Когда красавица Алена Старостина читает монолог бомжа-убийцы, сочиненный одним из лидеров «Новой драмы» Иваном Вырыпаевым («Июль»), интересны именно отношения актрисы и текста, каж-

дый раз иные, в которых работа актрисы сравнима с работой укротителя змей (за этот спектакль Дмитрий Волкострелов получил премию «Прорыв» — как лучший молодой режиссер прошлого года). Далее был спектакль по пьесе Павла Пряжко «Запертая дверь» — попытка показать крупным планом (иногда буквально киношным, на экране) имитацию реальности.

Сейчас с молодыми артистами ТЮЗа и одним из самых талантливых молодых театральных художников современности Ксенией Петрухиной Волкострелов выпускает новую пьесу Пряжко — «Злая девушка». Сам режиссер об этой своей работе говорит вот что: «В тексте пьесы есть важная ре- марка: «Три часа спустя. Та

же ничем не примечательная улица. Дима выходит из маршрутки, вынимает фотоаппарат». То есть герой фотографирует ничем не примечательную улицу, видит ничем не примечательное, фиксирует и осмысляет это, дает ничем не примечательной улице право голоса, ставит знак равенства между тем, что печатают на открытках для туристов, и этой улицей. И это сейчас представляется важным — фокус внимания человека перемещается на такие улицы. Мы все хотим «больших» событий, но нужно увидеть, что жизнь состоит не из них. И кажущийся событийный мусор, мозаика микрособытий, собранная в тексте Павла Пряжко, история в тексте — мусором не является, это и есть жизнь».

17, 18, 20.12

В БТК пойдешь, на ярмарку попадешь

ДЕТЯМ



С 24 декабря по 9 января в БТК детвору зовут на новый спектакль «Морозко», а также на народные гулянья. В фойе развернется ярмарка и балаганное веселье с участием скоморохов, цыган, медведей и петрушечников.

А на сцене — в спектакле замечательного артиста Петра Васильева, который уже ставил как режиссер вертепное представление, и художника Алевтины Торик — закружится карусель с героями русской народной сказки «Морозко», тростевыми куклами трудолюбивой Маши и ленивой, прожорливой Дуняши, злобной мачехи и добродушного дедушки, а также волшебника Морозко, который наградит всех по заслугам.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ
Фотографии предоставлены организаторами мероприятий

Организатор торгов — ООО «Астрея» (ИНН 7840366691, ОГРН 1077847507407, почтовый адрес: 191023, г. СПб, а/я 67, E-mail: astreya.spb@mail.ru, т. (812) 710-39-74), привлеченное конкурсным управлением ООО «Мира» (ИНН 7814067945, ОГРН 1027807572561, 197343, Санкт-Петербург, Земледельческая ул., д. 3, лит. «А», пом. 4Н №4) Колосковым Константином Анатольевичем (ИНН 781005552776, СНИЛС 005-839-297-64), член НП СОАУ «Континент» (191023, г. Санкт-Петербург, пер. Крылова, 1/24, пом. 1, ОГРН 1027804888704, ИНН 7810274570), сообщает о проведении 03.02.2012 г. в 12.00 (здесь и далее время московское) торгов в форме аукциона с открытой формой подачи предложений по цене (торги проводятся в соответствии с приказом МЭР России от 15.02.2010 г. №54 (далее — Приказ) на электронной торговой площадке ОАО «РАД», по адресу в сети Интернет: http://lot-online.ru) по продаже следующего имущества должника.

Лот №1. Нежилое помещение (складское), площадью 164,4 кв. м. Имеется не узаконенная перепланировка, наружные границы помещения изменены. Начальная стоимость — 2 360 000 рублей (включая НДС).

С составом лота, подлежащего продаже, можно ознакомиться по адресу: Санкт-Петербург, Земледельческая ул., д. 3, лит. «А», пом. 4Н №4 по предварительной записи по телефону 944-29-47.

Порядок, место, срок и время представления заявок на участие в торгах

Заявки на участие в торгах принимаются в электронной форме посредством системы электронного документооборота на сайте в сети Интернет: http://lot-online.ru/ в течение 25 рабочих дней с момента опубликования настоящего сообщения в газете «Коммерсантъ» от 17.12.2011 г. и должны соответствовать требованиям электронной площадки ОАО «РАД», ст.110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» и п. 4.3 Приказа и содержать сведения о внесении задатка, составляющего 10% от начальной стоимости имущества (начальной стоимости из представленного выше лота), подлежащего внесению на расчетный счет по следующим реквизитам: получатель — ООО «Мира»; ОГРН 1027807572561, ИНН 7814067945, 197343, Санкт-Петербург, Земледельческая ул., д. 3, лит. «А», пом. 4Н №4, р/с 40702810251000001169 в Филиале ОПЕРУ ОАО «Банк ВТБ» в

Санкт-Петербурге, город Санкт-Петербург, к/с 30101810200000000704, БИК 044030704.

Шаг аукциона — 5% от начальной цены продажи имущества.

Аукцион проводится путем повышения начальной цены на «шаг аукциона», предложения о цене имущества заявляются открыто в ходе проведения торгов.

Победителем признается участник, предложивший наиболее высокую цену, которая была указана оператором электронной торговой площадки последней. Порядок подведения результатов торгов определен ч. 7 Приказа.

Определение победителя торгов — в день подведения результатов торгов.

Договор купли-продажи подлежит подписанию победителем торгов в течение пяти дней с даты получения победителем торгов предложения заключить договор.

Оплата — в течение тридцати дней со дня подписания договора на счет, указанный в договоре купли-продажи.

Договор задатка и проект договора купли-продажи имущества должника размещены в сообщении организатора торгов, размещенном на электронной торговой площадке ОАО «РАД».

24.12 — 9.01