

Уточняйте афишу по телефонам!

ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ

Режиссер — Гай Ричи. В ролях: Роберт Дауни-мл., Стивен Фрай, Джаред Харрис, Джералдин Джеймс, Джуд Лоу, Нуми Рапас. Великобритания, 2011.

ИРОНИЧЕСКИЙ БОЕВИК. Когда кронпринц Австрии был найден мертвым, все улики, по мнению инспектора Лестрейда, указывали на самоубийство. Но Шерлок Холмс приходит к выводу, что наследник престола был убит, и это убийство — всего лишь маленький кусочек мозаики, созданной профессором Мориарти и на самом деле гораздо более грандиозной и зловещей.



Нуми Рапас, Роберт Дауни-мл. и Джуд Лоу.

КИНО

О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ

Режиссер — Дмитрий Дьяченко. В ролях: Леонид Барац, Ростислав Хаит, Александр Демидов, Камилль Ларин, Елена Подкаминская, Сергей Бурунов. Россия, 2011.

КОМЕДИЯ. 31 декабря герои проводят вместе.



Сергей Бурунов, Елена Подкаминская и Леонид Барац.

Много разговаривают. О чем? Да о девушках, естественно...



Мэриан Сэлдес и Пол Дэйно.

ЭКСТРАМЕН

Режиссеры — Шери Спрингер Берман, Роберт Пульчини. В ролях: Кевин Кляйн, Кэти Холмс, Джон Си Райли, Джастис Болдинг, Пол Дэйно, Мэриан Сэлдес. США, 2011.

КОМЕДИЯ. Оставшемуся без работы молодому драматургу Лусису пришлось работать в эскорт-сервисе, улаживая вдов в годах. У него опытный учитель Генри, который передает детали бесценного опыта своему молодому коллеге. Нью-йоркские вдовы счастливы беспредельно...

МОНСТР В ПАРИЖЕ-3Д

Режиссер — Бибо Бержерон. Франция, 2011.

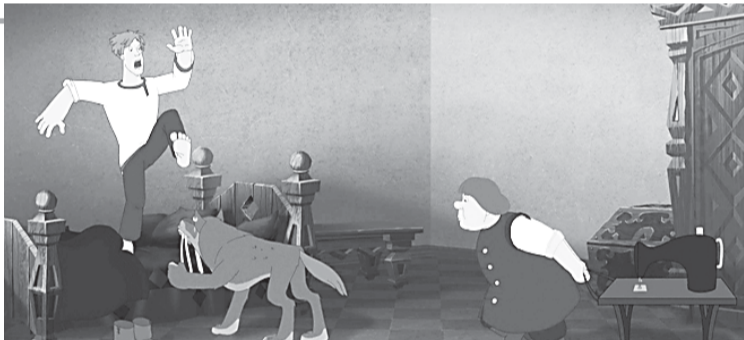
АНИМАЦИЯ. Париж, 1910 год. Ужасный монстр, напоминающий гигантское насекомое, нагоняет страх на всю Францию. Застенчивый киномеханик Эмиль и изобретатель Рауль начинают охоту на чудовище. В этой погоне они знакомятся со звездой кабаре «Райские птицы» Люсиль, сумасшедшим ученым и его умной обезьянкой и, наконец, с самим монстром, который на самом деле... оказывается совсем не страшным.



ИВАН-ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК

Режиссер — Владимир Торопчин. Роли озвучили: Никита Ефремов, Артур Смольянинов, Иван Охлобыстин, Виктор Сухоруков, Лия Ахеджакова. Россия, 2011.

АНИМАЦИЯ. В некотором царстве, в некотором государстве жила-была Василиса, царская дочь. И всем была хороша Василиса — и красива, и умна, да только замуж выходить не хотела, думала еще немного поучиться. Получить второе образование. И решил тогда царь выдать ее за первого встречного... которым оказывается Иван из соседнего царства.



Гэри Олдман. Фиговый шпион

ЛИЦО НА ЭКРАНЕ

Использованы материалы с сайта insidemovies.com. Перевод с английского Инги БЕРГМАН

Правила жизни Гэри Олдмана, который сыграл одну из ролей в шпионском триллере «Шпион, выйди вон!».

Что люди думают обо мне — меня не касается. Актерство — это жить как можно правдивей в воображаемых обстоятельствах. Мне это сказал педагог по актерскому мастерству.

Друзей выбирают по характеру, а носки — по цвету.

«Да пошли они...» — самая короткая в мире молитва.

Ленивый все делает дважды. Мама так говорила мне, а я теперь говорю своим детям.

Если пишешь сочинение, пиши, не вылезая за строчку, тогда не придется переписывать.

Я хотел сыграть Дракулу, потому что хотел сказать: «Я пересек океаны времени, чтобы найти тебя». Эту роль стоило сыграть только ради того, чтобы произнести эту фразу. Мы все ищем вторую половину, ту единственную. Разве не прекрасно было бы сказать это кому-то?

Есть бас-гитаристы, которые знают, когда не нужно играть. Не знаю, можно ли этому научить.

Мне нравится играть таких персонажей, молчание которых звучит громко.

Самое прекрасное — это телефонный звонок. Твой агент говорит: «Они хотят, чтобы ты сыграл Гамлета на сцене «Олд Вик». Ты в ответ: «Мать твою! Гамлет на сцене «Олд Вик»! Боже! Это фантастика!» Вешаешь трубку и думаешь: «Ё-моё, я буду играть Гамлета!»

Я почти не способен лгать. Из меня вышел бы очень фиговый шпион.

Нью-Йорк — это Лондон на стероидах.

Я сюда никогда не переезжал. Я приехал сниматься в кино. И вот — живу в Америке уже двадцать лет.

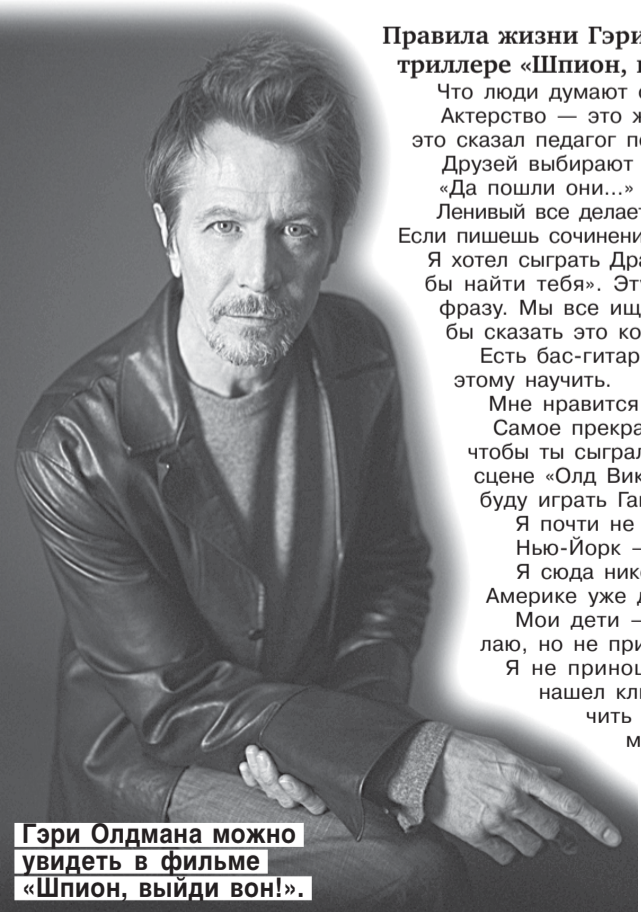
Мои дети — мое самое большое достижение. Они гордятся тем, что я делаю, но не придают этому слишком большого значения.

Я не приношу работу домой. Это потому, что я к ней готовлюсь. Если ты нашел ключ к персонажу, то всегда будешь готов к работе. Можно закончить съемочный день, оставить на площадке, вернуться домой и помочь детям с домашним заданием.

Много лет назад мама спросила меня, что бы я хотел получить на день рождения. У меня было достаточно носков, тапочек, галстуков, и я сказал: «Не знаю, купи мне укулеле». Не понимаю, почему это пришло мне в голову. В итоге она мне ее подарила.

Я начал играть. А теперь мои дети на ней играют.

Есть только одна настоящая версия Гэри. Я-то знаю, кто он такой.



Гэри Олдмана можно увидеть в фильме «Шпион, выйди вон!».