

Уточняйте афишу по телефонам!

**МУЗЕИ, ГАЛЕРЕИ, ВЫСТАВКИ**

**● ЭРМИТАЖ**

(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)  
«Под сенью креста». Западноевропейские кресты и распятия VIII — XIX веков; Энтони Гормили. «Во весь рост». Античная и современная скульптура; «Бассейн в гареме» и другие произведения Жана-Леона Жерома в собрании Эрмитажа; «Итальянская живопись XIX века из музеев Италии»; «М. В. Ломоносов и елизаветинское время»; «Джотто. «Бог-отец». «Пророк Иезекииль». Из цикла «Шедевры музеев мира в Эрмитаже». Из Городского музея Падуи; «Эпоха дагерротипа. Ранняя фотография в России»; «Дворцы, руины и темницы. Джованни-Баттиста Пиранези и итальянские архитектурные фантазии XVIII века»; Реставрация картины «Благовещение» Чима да Конельяно; «Новая оправа для голландских шедевров»; «От бересты к бумаге. Книга Древней Руси»; «Архитектура в исламском искусстве: сокровища собрания Ага-Хана» (Швейцария, Женева); «Скульптор Борис Воробьев». Из цикла «Поднесение к Рождеству». ГЛАВНЫЙ ШТАБ (Дворцовая пл., 6/8): «Древности Геркуланума». ДВОРЕЦ МЕНШИКОВА (Университетская наб., 15. Тел. 323-11-12): «Здесь память прошлого еще жива вокруг». Дворец Меншикова: 1711 — 2011.

**● МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПЬ)** (Вых. — ср. Тел. 230-03-29)  
НЕВСКАЯ КУРТИНА: «Главное Адмиралтейство». К 250-летию со дня рождения А. Д. Захарова.

ИОАННОВСКИЙ РАВЕЛИН: «Архитектор Сергей Иванович Евдокимов. К 100-летию со дня рождения».

ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ: «Русский стиль. Стиль жизни и стиль искусства».

МУЗЕЙ ПЕЧАТИ (наб. Мойки, 32/2. Вых. — ср. Тел.: 571-02-70, 312-09-77): «Рождественская открытка».

МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ М. В. МАТЮШИНА) (ул. Проф. Попова, 10. Вых. — ср. Тел. 234-42-89): «Расширенное смотрение». К 150-летию со дня рождения М. В. Матюшина; Фотовыставка, посвященная дню рождения Музея петербургского авангарда.

ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Русские потомки французской императрицы. Герцоги Лейхтенбергские в Петербурге»; «Герои Отечества». Мультимедийный проект; Михаил Алдашин. «Тепло». Живопись и анимация.

**● РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ** (Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 570-11-74)  
«Путешествие в другие миры: шаманизм народов Сибири».

**● МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ** (Почтамтская ул., 14. Вых. — ср. Тел. 315-30-50)  
«Звери, боги, люди». Животные в религиях мира; «Небесное и земное в искусстве Италии»; «Радуются люди, птицы, звери. Рождество в старых и новых открытках».

**● МУЗЕЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ** (Университетская наб., 7. Тел.: 323-35-78, 323-64-96)  
«Летняя практика-2011». Выставка летних работ студентов ИЖСА им. И. Е. Репина, Художественного лицея им. Б. В. Иогансона; «Тарас и Василий — натурщики Карла Брюллова».

**● МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ РОССИИ** (ул. Куйбышева, 2 — 4. Вых. — чт. Тел. 233-70-52)  
«Смертная казнь: за и против»; «Союз нерушимый?»; «Чернобыль. Испытание на прочность»; «Август 1991-го»; «Распад СССР: историческая неизбежность или преступный сговор?».

**● ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СВЯЗИ ИМ. А. С. ПОПОВА** (Почтамтская ул., 7. Вых. — вс., пн. Тел. 717-00-60)  
«Мэйлартиссимо-2011». Рождественская выставка.

**● МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ** (Невский пр., 179/2. Вых. — чт., пт. Тел.: 274-25-79, 274-26-35)  
«Путаница»: Путешествие по книжкам К. И. Чуковского». Интерактивная выставка для детей 2 — 5 лет.

**● МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ** (Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 272-20-34)  
«Караван сказок». Выставочный проект, посвященный Рождеству.

**● МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА** (Соляной пер., 9. Вых. — ср. Тел. 275-84-82)  
«К 100-летию Ольги Берггольц».

**● МУЗЕЙ КУКОЛ** (Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)  
«Прощальный бал Мышиного короля». Авторская кукла и графика Аси Мегринской; «Хозяева небес. Драконы».

**● ЦВЗ «МАНЕЖ»** (Исаакиевская пл., 1. Вых. — чт. Тел. 314-88-59)  
Рождественская ярмарка «Город красоты» (27).

МАЛЫЙ ЗАЛ (наб. кан. Грибоедова, 103): «Послание солнцеголовых».

**● ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ** (Б. Морская ул., 35. Тел. 314-30-60)  
Александр Компус. «Пейзажи окрестностей Санкт-Петербурга: Толмачево, Свирская, Оредеж, Луга, Ораниенбаум»; Анна Кожина. Акварель; «Андреевский флаг» (с 27).

**● ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ФОТОГРАФИИ** (Б. Морская ул., 35. Тел. 314-61-84)  
«Образы Италии. 1841 — 1941. Великие мастера итальянской фотографии из коллекции Алинари»; «Face. Эволюция портрета»; Фотографии, посвященные истории освоения космоса.

**● ПЛАНЕТАРИЙ** (Александровский парк, 4. Тел. 233-49-56)  
Звездный зал — ежедневно в 12.00, 13.30, 15.00, 16.30, 18.00. Обсерватория — по сб. и вс. в 12.45, 14.15, 15.45, 17.15. Лаборатория занимательных опытов — ежедневно, кроме пн., в 13.00, 14.30, 16.00, 17.30. Зал «Космическое путешествие» — по сб. и вс. в 13.45, 15.15, 16.45. Зал «Планетка» — со ср. по пт. в 15.30 и 17.00, в сб. и вс. в 14.00, 15.30, 17.00.

# Прочная основа, или Para bellum

До 16 января Мраморный дворец приглашает на выставку Алексея Морозова: более 60 скульптурных, живописных и графических произведений составили его новый проект «Antologia».



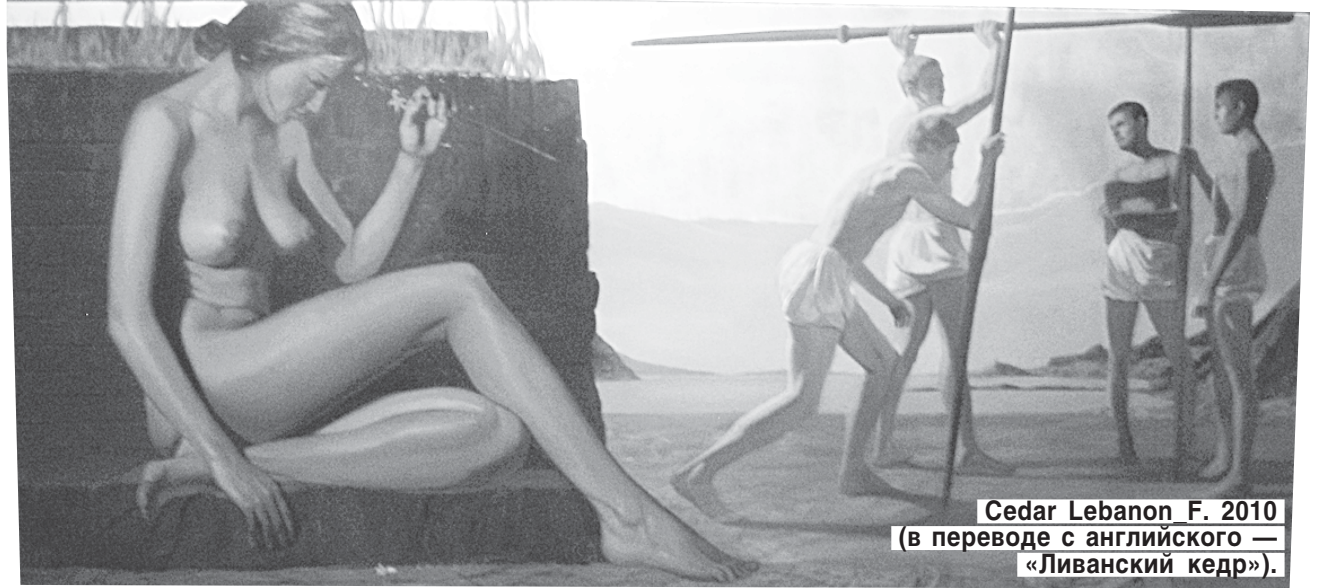
Как объясняет сам художник свой замысел, вся европейская культура берет начало в эллинизме, и нам, европейцам, грешно и нерасчетливо об этом забывать. Его герои — молодые и красивые юноши и девушки, обнаженные или в античных одеждах. Часто в их руках — оружие, или они едут куда-то на дрезинах-колесницах, или прямо на танках. «Обычное состояние мира — война или подготовка к войне», — объясняет Алексей. При этом агрессии в его живописи и скульптуре нет, лица людей спокойно безмятежны, как у античных статуй.

Алексей Морозов заставляет зрителя почувствовать причастность ко всей европейской культуре, называя свои работы не по-русски, а на самых разных языках — латыни, французском, английском (без перевода).

Заведующий отделом новейших течений Русского музея Александр Боровский на церемонии открытия сказал: «Алексей прекрасно владеет мастерством, но главное не это, а то, что античность у него выглядит... живой. Да, и еще он — художник современный, такие материалы использует, что я названия никак запомнить не могу». На-

звание, которое не смог запомнить маститый искусствовед (может быть, шутил?), — кевлар, особо прочное волокно, используемое в частности, при изготовлении бронезилов. «Алексей, вы сами придумали использовать кевлар?» — задаю вопрос. «Да, это мое ноу-хау». — «Почему именно этот материал?» — «Разве вы не знаете, как трудно реставрировать живопись, написанную на холсте? А с кевларом ничего никогда не случится. Чем прочнее основа для живописи, тем лучше».

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора



Cedar Lebanon F. 2010  
(в переводе с английского — «Ливанский кедр»).

## ХОДИ-КА!

31 декабря

● Полежаевский парк — Аллея Славы — Южно-Приморский парк. Руководитель — Н. Косовский, сбор на ст. метро «Автово» в верхнем вестибюле в 10.00. Проводы старого года. Иметь для обмена подарок в непрозрачной упаковке.

1 января

● Ст. Новый Петергоф — парки — ст. Ораниенбаум. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на Балтийском вокзале, электропоезд на Калище в 9.10, 4-й вагон от начала состава (руководитель войдет в состав на ст. Сосновая Поляна).

2 января

● «Скульптура города Пушкина». Ст. Павловск — Лицейский садик — памятник Растрелли — Александровский парк — Феодоровский собор — «Формула скорби» — Екатерининский парк — «Живопись в 3D-формате» — ст. Детское Село. Руководитель — И. Гулак, сбор на Витебском вокзале в помещении пригородных касс на 1-м этаже в 9.40 (электропоезд в 9.58; обратный отъезд возможен на автобусе № 187 до ст. метро «Московская»).

3 января

● Пл. 69-й км — горнолыжный

## Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

курорт «Игора» — пл. 69-й км. Руководитель — В. Михайленко, сбор на Финляндском вокзале в центре зала у лестницы в 8.10 (электропоезд в 8.25, 3-й вагон от конца состава).

● «Откуда взялся старик Сант-а». Ст. Токсово — междулучье — дер. Сярги — ст. Токсово. Руководитель — Н. Савенков, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 2-го вагона метро в 9.50 (электропоезд в 10.11, 4-й вагон от начала состава).

4 января

● Разведывательный поход. Дер. Новое Девяткино — тропы и насыпи — ст. Всево-

ложск (возможны болота, переправы, при глубоком снеге движение по колее; на привале возможен костер). Руководитель — В. Ефимов, сбор на ст. метро «Проспект Просвещения» на выходе у эскалатора в 9.50, далее автобус № 205.

5 января

● Ст. Тайцы — дер. Тихвинка, Истинка — р. Ижора — ст. Пудость — р. Теплая — ст. Гатчина. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на Балтийском вокзале, электропоезд на Гатчину в 8.50, 4-й вагон от начала состава (руководитель войдет в состав на ст. Лигово).

**Организатор торгов — конкурсный управляющий ОАО «Восточно-европейская компания освоения недр» Рощин Михаил Михайлович** (123242, г. Москва, а/я 39; тел. 8-495-775-49-96), член Некоммерческого партнерства «Союз менеджеров и антикризисных управляющих», сообщает о проведении открытых торгов в форме аукциона с открытой формой предоставления предложений о цене по продаже имущества ОАО «Восточно-европейская компания освоения недр» (ОГРН: 1067847536184, ИНН: 7811339566, адрес местонахождения: 192029, г. Санкт-Петербург, ул. Дудко, д.3).

**Лот №1.** Права требования по субординированному депозиту в размере 100 000 000 (сто миллионов) рублей по Договору №СЗ-41 от 28.04.2007г. с ОАО «Банк Восточно-европейской финансовой корпорации». Начальная цена продажи — 50 414 000 (Пятьдесят миллионов четыреста четырнадцать тысяч) рублей 00 копеек (без НДС). Шаг аукциона 5% от начальной цены лота. Торги по продаже имущества проводятся в электронной форме в соответствии с положениями Приказа Минэкономразвития РФ от 15.02.2010 №54 на электронной площадке: www.utender.ru, оператор электронной площадки — ООО «ЮТендер», ИНН 6164265896. Дата проведения торгов — 13 февраля 2012 г. в 12.00.

Оформление участия в торгах осуществляется в порядке, установленном ФЗ №127 «О несостоятельности (банкротстве)», При-

казом МЭРТ №54 от 15.02.10 г. и Регламентом электронной площадки.

Заявки принимаются с 00.00 часов 26.12.2011 г. по 00.00 часов 07.02.2012 г. по адресу электронной площадки.

Для участия в торгах заявитель регистрируется на электронной торговой площадке (www.utender.ru.) и представляет оператору электронной площадки в установленный срок в форме электронного документа, подписанного электронной цифровой подписью заявителя:

Заявку на участие в торгах, соответствующую требованиям п.11 ст.110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» № 127 — ФЗ от 26.10.2002 и содержащую обязательство соблюдать условия торгов, фирменное наименование (наименование), сведения об организационно-правовой форме, о месте нахождения, почтовый адрес (для юридических лиц), фамилию, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства (для физического лица), номер контактного телефона, адрес электронной почты, ИНН налогоплательщика. Дополнительно, копии следующих документов:

— действительную на день представления заявки на участие в торгах выписку из Единого государственного реестра юридических лиц или засвидетельствованную в нотариальном порядке копию такой выписки (для юридического лица), действительную на день представления заявки на участие в торгах выписку из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей или засвидетельствованную в нотариальном порядке копию такой

выписки (для индивидуального предпринимателя), копии документов, удостоверяющих личность (для физического лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица), копию решения об одобрении или о совершении крупной сделки, если требование о необходимости наличия такого решения для совершения крупной сделки установлено законодательством Российской Федерации и (или) учредительными документами юридического лица и если для участника открытых торгов приобретение имущества или внесение денежных средств в качестве задатка являются крупной сделкой;

— копии документов, подтверждающих полномочия руководителя (для юридических лиц); — сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, арбитражному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя арбитражного управляющего, а также сведения о заявителе, саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является арбитражный управляющий.

К участию в аукционе допускаются лица, своевременно подавшие заявку на участие в аукционе с приложением к ней полного комплекта документов, внесшие задаток в размере 10% от начальной цены лота. Срок внесения

задатка — до истечения срока приема заявок.

Задаток и платежи за проданное имущество перечисляются на счет ОАО «Восточно-европейская компания освоения недр»: р/с №40702810700010000117 в филиале «Петровский» ОАО «Банк «Открытие», к/с 3010181040000000766, БИК 044030766.

Победителем торгов признается участник аукциона, предложивший наиболее высокую цену за лот на момент окончания торгов.

В течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи с приложением проекта данного договора. Оплата по договору купли-продажи должна быть осуществлена в течение 30 дней со дня его подписания.

В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение пяти дней с даты получения указанного предложения конкурсного управляющего внесенный задаток ему не возвращается и конкурсный управляющий вправе предложить заключить договор участнику торгов, которым предложена наиболее высокая цена имущества по сравнению с ценой имущества, предложенной другими участниками торгов, за исключением победителя торгов.

Ознакомиться с Порядком, сроками и условиями продажи имущества Должника, характеристиками имущества можно на электронной площадке «uTender» (http://www.utender.ru/), а также по адресу: г. Москва, ул. Сретенка, д. 12, п. 2, по рабочим дням с 10.00 до 13.00.