

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
Спектакли Театра балета Бориса Эйфмана: Онегин — 11 (20.00); Чайковский — 12 (20.00), Ревизор — 13. Гамлет — 14. Изотов — 15. Живой труп — 16. Гедда Габлер — 17.
МАЛАЯ СЦЕНА: Цари — 12 (19.30). Ваш Гоголь — 15 (21.00). Муха — 16 (14.00).
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)
Дядя Ваня — 12. Московский хор — 13. Премьера. Враг народа — 14. Зимняя сказка — 15. Коварство и любовь — 16. Русалочка — 17 (12.00). Король Лир — 17 (19.00).
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Сезон-фестиваль современной национальной драматургии, прозы и поэзии «Мы и ОНИ = Мы». Очищение — 15 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Фредерик, или Бульвар преступлений — 11. Испанская баллада — 12, 13. Заповедник — 14. На всякого мудреца довольно простоты — 15. Смерть коммивояжера — 16. Смешанные чувства — 17.
МАЛАЯ СЦЕНА: Свободная пара — 17 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова**
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Не все коту масленица — 12. Голодранцы и аристократы — 14. Сплошные неприятности — 15. Кошка, которая гуляла сама по себе — 16 (12.00). Такого не бывает — 16 (19.00). Мечтатели — 17.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)
Семейный портрет — 12. (Самый) легкий способ бросить курить — 13. Счастье мое — 14. Кармен — 15. Пеппи Длинный чулок — 16 (12.00). Где мой Париж? — 16 (19.00). Жар — 17.
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**
(Александровский парк, 4. Тел. 232-35-39, 232-62-44)
Мастер и Маргарита — 12. Возвращение в любовь — 13. Вокзал. 24 истории любви — 14. Остров сокровищ — 16 (12.00). Зеленый шатер — 16 (19.00). Третье путешествие Гулливера — 17 (12.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Школа. Спектакль Экспериментальной сцены п/р Анатолия Праудина — 13 (19.30). Убийца — 17 (19.30). 91-я КОМНАТА: Премьера. Аллего. Спектакль Проекта «Петербургская документальная сцена» — 15 (20.00). Антитела — 17 (20.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Мыльные ангелы — 11. Сон в летнюю ночь — 13. Страсти по дивану — 14. Эрос — 15. Карусель любви — 16. Безымянная звезда — 17.
МАЛАЯ СЦЕНА: Ночь Гельера — 14, 15 (19.30).
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» им. АНДРЕЯ МИРОНОВА**
(П. С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79)
Грабёж — 11. Дни нашей жизни — 13. Голый король — 14. Малые супружеские преступления — 15. Палата №6 — 16. Гупёшка — 17.
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ**
(В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)
Дети солнца — 12. Бесприданница — 13. Дядя Ваня — 14. Таня-Таня — 15. Сказки Пушкина — 16 (12.00). Водевилы — 16 (19.00). Кот в сапогах — 17 (12.00). Татуированная роза — 17 (19.00).
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Art — 15. Приключения в тропическом лесу — 17 (12.00).
- **ТЕАТР «БУФФ»**
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
ОСНОВНАЯ СЦЕНА: Премьера. L'Amour по-сербски — 12. Ты мой бог — 14. Недосгагаемая — 15. Остров сокровищ — 16 (11.30). Казанова в России — 16 (19.00). Призрак любви — 17.
ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Премьера. Возьмите нас — 14. Феерия-буфф — 15. Королевы глянца — 17. Любовь — это л... — 16.
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. Аркадия РАЙКИНА**
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)
«Блюз в голове». Группа «Billy's Band» — 11. Налево от лифта — 13. Юрий Гальцев. «Концерт для своих» — 14. Группа «The Real Tuesday Weld» (Англия) — 15. Феномены — 16. Каштанка — 17 (12.00).
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Белые флаги. Спектакль Театра Дождей — 13. Касатка — 14. Валентинов день — 15. Абанамат! — 17 (18.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Дни Турбиных — 11, 12. Крики из Одессы — 13. Идиот. 2012 — 14. Жаворонок — 15. Три сестры — 16 (18.00). Любовь после жизни — 17 (18.00).
- **ТЕАТР ДОЖДЕЙ**
(наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90)
...Забудь Герострата! — 16, 17 (18.00).
- **УЧЕБНЫЙ ТЕАТР «НА МОХОВОЙ»**
(Моховая ул., 35. Тел. 579-36-11)
Однажды в Оклахоме — 14. Кабала святош — 16, 17 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
Сирано де Бержерак — 13. Страсти по-итальянски — 14. Записные книжки Тригорина — 15. Дурочка — 16 (18.00). Брысь! или Истории кота Филофея — 17 (12.00). Крепостная любовь — 17 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
Шинель. Dress Code — 17.
- **ТЕАТР ВЛАДИМИРА МАЛЫШЦКОГО**
(ул. Восстания, 41. Тел. 579-88-36)
Водевилы — 14. Мертвые души — 15. Кошкин дом — 16 (14.00). Путешествие Голубой Стрелы — 17 (14.00).
- **ТЕАТР «ЛИЦЕДЕИ»**
(ул. Льва Толстого, 9. Тел. 635-70-03)
ЛЕЙКИН-КЛУБ: Группа «Чемпионки мира» — 16 (20.00). Вечер с «Лицедеями» — 14, 15.
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
Фи. Бу. Ду... или Озорные выкрутасы — 16 (12.00). Цирк Шардам-с! — 16 (14.00). Нью-Йорк... Нью-Йорк!!! — 16 (18.00). Огниво — 17 (13.00). Волшебная лампа Аладдина — 17 (15.00). Чортова дюжина — 15. Лисичка со скалочкой — 17 (11.00).
- **ТЕАТР «СУББОТА»**
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)
Naveliada, или Похождения президента — 16, 17 (18.00).
- **КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР**
(наб. Крестовки, 10-а)
Мера за меру. Спектакль АБДТ им. Г. А. Товстоногова — 13.
- **ТЕАТР «ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ»**
(Богатырский пр., 4. Тел. 643-39-04)
Балбесы. Спектакль Пушкинского театрального центра — 16 (19.00). Маленькие комедии — 13. Арт — 15. Русалочка — 16 (12.00). Прогрулки с облаками. Спектакль Театра-студии «Кук-Артель» — 17 (12.00). Лейтенант с острова Инишмор (Остров. Чайки. Три кота...) — 17 (19.00).

Лев Додин выпускает вторую в сезоне премьеру в МДТ — Театре Европы: спектакль «Враг народа» по пьесе норвежца Генрика Ибсена о курортном докторе, который из «любимца публики» неожиданно превращается в ненавистника «сплоченного большинства» только потому, что решил сказать правду совершенно во благо народа. Первые показы — 8, 9 и 14 февраля.

ПРЕМЬЕРА



Фото Виктора ВАСИЛЬЕВА

Сергей Козырев, Александр Завьялов, Игорь Черневич и Сергей Власов в спектакле «Враг народа».

Революционеры поневоле

Главный герой пьесы Ибсена — один из самых обаятельных персонажей мировой литературы. В начале века его играл Станиславский на сцене собственного Московского художественного театра. Сохранилась статуетка работы скульптора Серафима Судьбинина: худенькая фигурка, вытянутая ввысь, но чуть наклонившаяся вперед — точно человек стоит на кафедре и слегка подается в сторону слушателей. Забавно, что, сыграв эту пьесу о крушении веры в людей, Станиславский неожиданно для себя стал революционером, причем в данном случае суть пьесы подкорректировала история. На гастролях в Петербурге «Доктора Штокмана» (под таким названием

8, 9, 14 февраля

шла пьеса в МХТ) играли акkurat после так называемого Казанского побоища: 4 марта 1901 года студенты устроили демонстрацию против «временных правил», установленных правительством, — за учиненные скопом беспорядки студентов должны были исключить из учебных заведений и отправлять в солдаты. Для умирения социально активной молодежи петербургский градоначальник вызвал казаков. А в театральном зале зрители устроили овацию в ответ на фразу, обращенную доктором к жене при виде порванного накануне костюма: «Никогда не стоит надевать новую пару, когда идешь сражаться за свободу и истину».

Льва Додина к режиссерам-революционером тоже вроде бы не отнесешь, но в последнее время в обеих столицах все чаще складываются ситуации, когда элементарно порядочный человек должен выйти если не на трибуну, то как минимум на кафедру. Состав исполнителей, а главное, расстановка сил — весьма интригующие. В роли доктора Штокмана на сцену выйдет Сергей Курышев, в роли его родного брата на посту фогта (главы городской администрации), превратившегося в его непримиримого оппонента и замечательно манипулирующего толпой, — Сергей Власов. В спектакле также заняты Александр Завьялов, Сергей Козырев, Игорь Черневич, Елена Калинина и другие актеры одной из лучших трупп в стране.

ФЕСТИВАЛЬ

Володин и наследники

В городе вовсю идет замечательно петербургский фестиваль «Пять вечеров», вдохновленный живой памятью о драматурге и человеке Александре Моисеевиче Володине и его не теряющим актуальности словом. Осталось три дня, во время которых будут показаны спектакли, по мнению организаторов фестиваля — команды Петербургского театрального журнала, — соответствующие володинской интонации.

8 — 10 февраля

Сегодня, 8 февраля, на сцене ТЮЗа им. А. А. Брянцева пройдет спектакль «Утиная охота» по самой знаменитой пьесе беззвучно ушедшего младшего современника Володина — Александра Вампилова:



«Утиная охота».

главный манок — имя режиссера Юрия Бутусова, это его последняя по времени зарубежная постановка, осуществленная в Театре им. Ивана Вазова в Софии. Днем 9 февраля (в 13 и 16 часов) в аудитории Петербургской театральной академии покажут елецкий спектакль по пьесе одного из самых талантливых сегодняшних драматургов — Ярославы Пулинович. В тот же день, но в традиционные 19.00 в Театре «На Литейном» пройдет спектакль «Край одинокого козодоя» по повести Саши Соколова «Школа для дураков», представляющей собой изумительный лирический поток раздвоенного сознания ребенка-шизофреника. Фестиваль закроется 10 февраля спектаклем «Пять вечеров» по пьесе самого Володина в петербургской постановке Василия Сенина с участием Артура Вахи и Оксаны Базилевич.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
Неделя, полная суббот — 12 (11.00, 17.00), 13 (11.00). Белоснежка и семь гномов — 13 (18.00). Ленка Пантелеев. Мюзикл — 14. Денискины рассказы — 15 (12.00, 17.00). Остров сокровищ — 16 (12.00, 17.00). Про Иванушку-дурачка — 17 (11.00). Летучкина любовь — 17 (19.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Начало. Рисунок первый — 12 (18.00). Бедные люди — 14. Сопитание Риты — 17.
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Кафе, или Безумный день одного влюбленного бармена — 12, 13. Еклексиаст. Спектакль Мастерской Руслана Кудашова — 15. Три поросенка — 16 (11.30, 14.00, 16.30). Сказка для непослушных медвежат — 17 (11.30, 14.00, 16.30).
МАЛАЯ СЦЕНА: Польвероне (Солнечная пыль) — 16, 17.
- **КУКОЛЬНИК ТЕАТР СКАЗКИ УМОСКОВСКИЙ ВОРОТ**
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
Сказка о царе Салтане — 14 (11.00). Синяя борода — 12, 13 (11.00). Карлик Нос — 15 (11.00), 16 (11.00, 14.00). Лисенок-плут — 17 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Финист — Ясный Сокол — 16 (11.00, 13.00). День рождения кота Леопольда — 17 (11.00, 13.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
Морозко — 12, 13 (11.00), 17 (12.00, 15.00). Хозяйка Медной горы (Каменный цветок) — 14 (11.00). Золотой ключик, или Приключения Буратино — 15 (11.00). Маугли — 16 (12.00, 15.30).
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)
Сказки Оле-Лукойе — 13, 14 (11.00). Гулливер в Стране лилипутов — 15 — 17 (11.00, 14.00).
- **ЦИРК НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 3. Тел. 570-53-90)
Медведи-канатоходцы, или Мамба-Карамба — 16 (14.00, 18.00), 17 (13.00, 17.00).
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧАЯ СОБАЧКА»**
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)
Курочка Ряба — 15 (18.00). Бармалей — 16 (11.00, 13.00, 15.00). Муха-цокотуха — 17 (11.00, 13.00, 15.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРСКИЙ»**
(ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60)
Ромео и Джульетта — 14. Все о мужчинах — 15. Жениться вам надо... — 16. Жестокий урок — 17.
МАЛАЯ СЦЕНА: Игра втроем — 15 (19.15). Номер тринадцать — 16 (19.15). Уик-энд по-французски — 17 (18.30). Дикая звери мира — 17 (19.15).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)
Спектакли АБДТ им. Г. А. Товстоногова: Дядюшкин сон — 11; Дом, где разбиваются сердца — 12; Квартет — 13; Время женщин — 15; Блажь! — 18; Школа налогоплательщиков — 19.
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. И. И. ГАЗА**
(пр. Стачек, 72. Тел. 784-35-83)
Спектакли Театра драматических импровизаций: В день свадьбы — 15 (19.30); Мы выбираем, нас выбирают — 16 (18.00); Доходное место — 16 (19.30); Играем и сочиняем вместе — 17 (12.00); Дикарь — 17 (19.30).