

# Кехман отпускает Дуато

ИСПАНСКИЙ ХОРЕОГРАФ ЧЕРЕЗ ГОД ПОКИНЕТ ПОСТ ХУДРУКА БАЛЕТНОЙ ТРУППЫ МИХАЙЛОВСКОГО ТЕАТРА

Знаменитый испанский хореограф Начо Дуато останется на посту художественного руководителя балета Михайловского театра до 1 февраля 2014 года. Об этом сообщается в официальном письме, разосланном пресс-службой театра. Речь не идет об увольнении приглашенной звезды. Однако Начо Дуато принял предложение Государственного балета Берлина занять место интенданта в августе 2014 года, когда истечет контракт с Владимиром Малаховым. С Михайловским он намерен продолжить сотрудничество в качестве постоянного хореографа.

В БЛИЖАЙШИХ ПЛАНАХ сеньора Дуато в Михайловском театре — постановка нового одноактного балета на музыку Анджее Пануфника (рабочее название «Променад»). На май намечена премьера «Na Floresta» — балета на музыку Эйтора Вила-Лобоса. Под занавес нынешнего года хореограф должен представить публике свою версию «Щелкунчика» на музыку Чайковского.

По словам Начо Дуато, «русский период» для него очень важен, но «никто не может сидеть на двух стульях». «Получив предложение из Берлина, я очень подробно обсудил его с Владимиром Кехманом (директором Михайловского театра. — Ред.), встретил с его стороны полное понимание, и, мне кажется, мы нашли такую формулу, когда мои «бессрочные обязательства» перед Михайловским театром несколько меняют форму. Я не собираюсь расставаться ни с Россией, ни со своими танцовщиками. Моя будущая работа в Берлине означает в том числе ко-продукцию с Михайловским театром, обмен балетными звездами, другие формы сотрудничества».

Напомним, что знаменитый в мировом балете испанец не слишком долго проработал в Михайловском театре. Он стал художественным руководителем труппы 1 января 2011 года. Его назначение на пост худрука наделало тогда много шума, с ним связывали большие надежды на прорыв балета Михайловского театра на международный уровень.



Начо Дуато не смог отказаться от предложения из Берлина.

Интересно, исчезнет ли теперь изображение Начо Дуато на огромном рекламном щите, закрывающем здание бывшего универмага «Фрунзенский» и намозолившем глаза петербуржцам?

Иннокентий ВНЕШНИЙ, фото Интерпресс

ОФИЦИАЛЬНО



Не пришло еще время перестраиваться.

## Потерянное время решили не возвращать

ПРАВИТЕЛЬСТВО ОТКАЗАЛОСЬ ПЕРЕВЕСТИ СТЕЛКИ ЧАСОВ

УВЫ, надежды россиян не оправдались. Правительство страны во главе с премьером Дмитрием Медведевым приняло решение не переводить стрелки часов, оставив нас в пресловутом «летнем времени».

О вреде этого самого «летнего времени» писали и говорили столько, что нет нужды лишний раз повторяться. Тем более что каждый из нас лично сталкивается с его негативными последствиями, просыпаясь по утрам в полной темноте и с трудом, поминутно зевая, пытаясь сосредоточиться на работе. Помнится, и президент Владимир Путин как-то обмолвился, что перевод стрелок «не туда», сказался и на его самочувствии: «Встаешь — темно, ложишься — снова темно».

Но падение производительности труда и рост сердечно-сосудистых заболеваний не произвели на наших министров должного впечатления. Равно как осталось глазом вопиющего в пустыне обращение Международного олимпийского комитета, посчитавшего, что столь радикальная разница во времени сведет на нет зрительский интерес к зимней Олимпиаде в Сочи, так как большинство соревнований будут проходить, когда в Европе еще в разгаре рабочий день. Ну, раз безразличны министрам интересы зарубежных болельщиков, то что уж говорить о наших. На них-то и подавно наплевать! Пусть смотрят свой футбол глубокой ночью, а после отсыплются на работе.

Да, такого мало кто ожидал. Но факт остается фактом: принято решение, которое идет вразрез с интересами большинства россиян. Признать и исправить ошибку снова оказалось сложнее, чем ее совершить.

Игорь ЧЕРЕВКО, фото Натальи ЧАЙКИ

ФОТОФАКТ

## Любовь Егорова выиграла «Лыжню России»



ШЕСТИКРАТНАЯ олимпийская чемпионка по лыжным гонкам победила на традиционном ВИП-забеге в рамках Всероссийского марафона «Лыжня России-2013», который под Питером на сей раз состоялся в Токсове.

Напомним, что в этом году организаторы соревнования, обычно проводившегося в «Туутари-парке» или Парголово, изменили и формат гонки, и место расположения стартового городка для участников.

Более трех тысяч наших земляков вышли на воскресный старт. Хотя погода подкачала, все желающие могли выйти на любую из трех дистанций: 10 километров, 5 километров и «виповскую», длиной ровно две тысячи четырнадцать метров. Точность объясняется тем, что эта дистанция символизирует собой год, когда в Сочи состоится зимняя Олимпиада-2014. Именно эту гонку Любовь Егорова старается не пропускать. Ну а на этот раз в числе ее соперниц и соперников оказались знаменитые гонщики — олимпийские чемпионы: биатлонисты Анатолий Алябьев, Дмитрий Васильев, лыжница Мария Гусакова и другие.

«Я на старте о своих победах и былых заслугах и не вспоминала, — выдохнула Любовь Ивановна на финише. — Просто бежала в свое удовольствие».

По словам Егоровой, ее радует, что на «Лыжню России» в Петербурге выходит немало народу — это свидетельствует о том, что лыжный спорт не потерял популярности.

«Конечно, я не в сильнейшем забеге стартовала: с молодыми бы тягаться не стала, — добавила Герой России. — Я стараюсь принимать участие в каждой «Лыжне России», особенно когда хорошая погода».

Победителей «Лыжни России» в остальных зачетах наградили медалями, дипломами и подарками. Специальных призов удостоились также самый юный и самый опытный (по возрасту) участники лыжни. По сумме результатов на дистанциях наградили даже самую «результативную» семью.

Фил ПАНОВ, фото Интерпресс