

«Живая память» хранится в сердцах поколений

К ДНЮ ПОБЕДЫ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ №21 ВЫПУСТИЛ УНИКАЛЬНУЮ КНИГУ О ВОЙНЕ И БЛОКАДЕ

Чем дальше отстоит от нас День Победы, тем ценнее становятся воспоминания ветеранов, блокадников, ведь каждое их свидетельство о теперь уже далекой Великой Отечественной войне — не просто история России, это пример героизма, мужества, бесстрашия и стойкости, которыми всегда отличались воины земли русской. В книге «Живая память», выпущенной МО №21, — воспоминания жителей Калининского района — живых участников тех эпохальных событий 1941 — 1945 годов. Всего более 60 историй, и каждая уникальна своими деталями, восприятием этой страшной войны.

Вот портрет дважды кавалера ордена Александра Невского Сергея Ильина, который освобождал Прибалтику от фашистов. В августе 1944-го он принял на себя командование 220-м артиллерийским полком 201-й Гатчинской краснознаменной стрелковой дивизии, выбрал себе наблюдательный пункт на передовой и оттуда командовал огнем. Сергей Степанович дважды был ранен, шесть раз контужен, ведь за 25 дней — с 15 февраля по 10 марта 1945 года — его полк отбил 20 контратак противника, уничтожив полтысячи немецких солдат и офицеров, а также технику врага — 12 пулеметов и одно самоходное орудие...

«ЕСТЬ ТАКИЕ СОЧИНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ЧИТАЕШЬ И НЕ МОЖЕШЬ СДЕРЖАТЬ СЛЕЗ...»

Идею создать книгу воспоминаний жителей Калининского района о войне поддал бывший глава этого района, а ныне начальник Управления делами президента РФ по работе с обращениями граждан и организаций Михаил Михайловский. «Это уже вторая книга о жителях нашего округа, которые делятся своими воспоминаниями о войне, о Победе. А первый том мы выпустили к 65-летию Победы в 2010 году, и делали его довольно долго, лет пять, — рассказала «Вечерке» глава МО №21 Валентина Костина. — Со второй книгой было проще — через нашу муниципальную газету мы объявили, что собираем воспоминания ветеранов для второго тома, и многие прислали нам свои рассказы, а к кому-то мы сами приходили на дом. Примечательно, что в книге много материалов от школьников, учащихся художественных школ, даже дошколят, которые с таким теплом пишут о своих прадедах и прабабушках. Есть такие сочинения, которые

читаешь и не можешь сдержать слез. Например, эссе Константина Сухова, курсанта фельдшерского колледжа, «Все тише звенят награды». Я даже прочитала его своему мужу и смотрю — он тоже был тронут, вытирал слезы...» Без преувеличения можно сказать, что сотрудники МО №21, редактор муниципальной газеты Мария Синькова, дизайнер Надежда Каменева отнеслись к подготовке книги с душой и с большой ответственностью — использовали документы, награжденные листы, фотографии, марки, открытки, газеты военного времени. Есть там и мобилизационные предписания, и дневниковые записи, и военные билеты, блокадные стихи Ольги Берггольц, даже листовки со словами: «Запомни: на тебя возложена почетная обязанность защитить родного города от бандитских разрушений врага. Будь достоин звания Ленинградца. Строго выполняй все указания командования МПВО».



Николай Иванович Павлов

После салюта — на фронт

До войны я жил в Ленинграде. Учился в ремесленном училище №8 на Васильевском острове, осваивал специальность краснодеревя. Распорядок у нас был плотный: работа, образование, спорт. На Первой 1941 года группа нашего ремесленного училища участвовала в военном параде на Дворцовой площади. Это торжественное событие казалось незабываемым.

И вдруг война
В свободные вечера мы встречались на углу Большого проспекта и 12-й линии и шли гулять по любимому Васильевскому острову, 15-16-летние ребята, в красивой форме темно-синего цвета. Молодые, полные счастливых надежд. Вся жизнь у нас была впереди. И вдруг война. Наше ремесленное училище отправили на строительство Лужского рубежа. Продвигались немецкие войска к Ленинграду здесь, на берегах реки Луга, удалось задержать на месяц, а в некоторых точках и дольше.

Мы тем временем работали на строительстве новых укреплений: Усть-Ижора, Гатчина, Пулково. К ноябрю, когда нас перебросили на Ржевку, голод проявлялся все сильнее. Наступили холода.

Приближалась первая военная зима, самая свирепая, самая голодная, самая холодная. 30 ноября наше ремесленное училище №8 перестало существовать. Многие ребята умерли, остальные были распределены на работу по заводам.

Я получил направление на завод им.Калинина, на 8-й линии Васильевского острова. Работал в цехе №16. Производили тару для боеприпасов и для ракет к «Катюшам».

17 апреля 1942 года умерла мать. 1 мая 1942 года я, как комсомолец, был зачислен в Комсомольский противопожарный полк. Спасали от огня людей и материальные ценности.

Бойцы Ленинградского комсомольского противопожарного полка Васильевского острова Галина Курицына и Эрна Киви стоят на своем посту. Ленинград, 1942 г.

«ПОСЛЕ САЛЮТА — СРАЗУ НА ФРОНТ»

А вот история совсем юного бойца Николая Павлова — учащегося ремесленного училища №8 на Васильевском острове, которого призвали на военную службу, как только ему исполнилось 18 лет, — в январе 1943 года. Вначале он служил в запасном арtpолку №47, расположенном на станции Токсово, затем его вместе с другими молодыми бойцами отправили на строительство аэродрома в Янино, потом он укреплял подступы к Кировскому заводу, а после его направили в полковую школу радиотелеграфистов...

Николаю Павлову вместе с группой курсантов доверили произвести салют в честь Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады — в 8 часов вечера 27 января 1944 года, а затем отправили на передовую.

«Утро! Первый день на фронте. Мне поручили сходить за едой на полевую кухню. Вышел на тропу, местность открытая. Иду, на мне та самая офицерская шапка (ее подарил старший брат — военный, когда провозжал Николая на фронт. — Л. К.). Вдруг выстрелы, разрывы совсем близко. Что за напасть? Обстреливают меня немцы. Разрывы все чаще и чаще. Я то пригнусь, то лягу на снег, но путь продолжаю. От близкого разрыва шапку сорвало с головы, подобрал ее со снега. А фашисты уже на залповый огонь перешли, — вспоминает свое первое боевое крещение Николай Иванович. — Этой огненной тропой я прошел около километра, а дальше — в лес, и все стало тихо. Перевел я дыхание и двинулся дальше. Что все это значило? Фашисты из-за шапки приняли меня за офицера! А офицер всегда под прицелом. Обратной этой тропой я идти не решился. Дареную шапку потом сменил на солдатскую и перестал выделяться».

На передовой многое случалось с молодым бойцом, но его спасало «фронтное чутье»: однажды он прикрыл висок рукой, и рукав фуфайки, в который попал осколок от снаряда, спас ему жизнь... Николая Павлова наградили медалями «За оборону Ленинграда», «За боевые заслуги», он получил орден Отечественной войны II степени, а самым памятным днем называет долгожданный День Победы...

ПРЕЗИДЕНТ И ГУБЕРНАТОР ПОЛУЧИЛИ ПО ЭКЗЕМПЛЯРУ

Самое интересное, что в «Живую память» вошли не только рассказы ветеранов — там есть сочинения, стихи и рисунки их правнуков. «Может, от этой книги получилась такая домашняя, теплая — ее из рук не хочется выпускать, — поделилась Валентина Дмитриевна. — А свою задачу мы видели в том, чтобы не только бабушки и дедушки ее читали, но и ребенок, взяв с полки этот том, захотел бы посмотреть его от начала до конца».

Конечно, «Живая память» — не учебное пособие (хотя в будущем, наверное, по ней тоже можно будет изучать историю войны), книга слишком личная, субъективная, но оттого, наверное, и более пронзительная, задающая за живое, ведь она состоит из воспоминаний тех, кто пережил эту войну и расплатился своей кровью за Победу.

Накануне майских праздников каждому автору — ветерану была подарена эта книга. Один экземпляр отправили президенту России, другой — в российский парламент, получили книгу и губернатор Георгий Полтавченко. Издание уже попросили некоторые библиотеки, музеи Пискаревского мемориального кладбища и «Пассажа». И хотя тираж «Живой памяти», отпечатанный в пермской типографии, всего 500 экземпляров, а на издание второго тома было затрачено более 300 тысяч рублей из бюджета, муниципальные власти не отказывают в просьбе ни музеям, ни библиотекам.



Вероника Кабанова, 8 лет. Изостудия «Палитра».



ЗАПРЕТНЫХ ТЕМ НЕТ

Идея издавать воспоминания участников войны и блокадников сама по себе не нова — некоторые муниципалитеты тоже выпускают подобные издания. Например, «Пискаревка» подготовила уже семь книг, но в них нет детского восприятия войны (то есть рассказов детей, услышавших военные истории от своих родственников).

Хорошо бы, чтоб такую инициативу подхватили и в других районах. Честно говоря, из года в год дарить ветеранам к празднику цветы и продуктовые наборы — этого недостаточно. Хочется, чтобы их память о войне стала всеобщим достоянием.

«Запретных тем у нас нет, мы публикуем все, что написали наши авторы», — поясняет Валентина Дмитриевна и рассказывает о мероприятиях, которые подготовил ее округ ко Дню Победы. Помимо уникальной книги, для участников войны и блокадников будут организованы концерты в школах, и каждому пришедшему — торт в подарок. А накануне Дня Победы героических стариков повезут на возложение цветов — на Пискаревское и Богословское кладбища. 9 Мая будут народные гулянья и полевая кухня возле станции метро «Гражданский проспект». А 15 мая ветеранам посвятят олимпиаду «Все победы — ветеранам», в которой участвуют школы округа. На ее открытие обещает приехать знаменитый футболист Владислав Радимов.

Сами ветераны торжественно пройдут отдельной колонной и тоже будут участвовать в соревнованиях. Среди них и 95-летний участник войны Борис Акимович Свиридов, который хоть и не рассказывал в книге о своих военных днях, но пообещал написать о них в следующем выпуске...

«Эта книга очень популярна — здесь же реальные истории из военного времени, и все истории — достойные, трудно из них выделить какую-то одну, — подтверждает главный специалист аппарата муниципального совета Инна Мамыкина. — Хотя одну очень трогательную историю можно вспомнить: о дяде нашей сотрудницы — полковнике Семеняхине. Он в 22 года стал полковником, а потом погиб. Героический был человек. Вообще все ветераны довольны и нас благодарят, благодарят и их родственники, и дети, чьи рисунки мы поместили в книгу».

Некоторые ветераны, прочитав ее, даже находили своих однополчан. Собранных материалов так много, что сотрудники МО №21 потихонечку собирают их на третий том — возможно, он будет издан к 70-летию Великой Победы. Но специально к этой дате торопиться не будут — все должно быть тщательно отобрано и обработано.

Людмила КЛУШИНА

ТРАДИЦИИ

Бухгалтер-гладиатор в День Победы выйдут биться на газон «Петровского»

9 МАЯ НА ФУТБОЛЬНОМ СТАДИОНЕ СОСТОИТСЯ «ВЕЛИКИЙ ФИНАЛ» СЕРИИ ЕДИНОБОРСТВ — КОРРЕСПОНДЕНТ «ВП» УЗНАЛ ПОДРОБНОСТИ

АЛЕКСАНДР РЕЗЕ — питерский бухгалтер: у себя в конторе сводит баланс. Но 9 мая Питон, как его прозвали за мастерские удушающие приемы, выйдут на газон «Петровского» — нет, не сыграть в футбол, а чтобы выступить в «Великом финале» неевского клуба любителей уличных единоборств под названием «Strelka».

«Strelka», напомним, — настоящий питерский бойцовский клуб. А правила приближены к уличным дракам: бой длится без ограничения по времени, разрешено бить локтем и коленом в корпус, совершать болевые приемы, бороться в партере. Но дворовым стычкам тут не место — организаторы придают соревнованиям все атрибуты профессиональных турниров по смешанным разновидностям единоборств.

«На этот раз сразятся только лучшие любители боев без правил за два сезона — 24 участника «Великого финала», которые предстанут на «Петровском» настоящими гладиаторами, — уточнил организатор турнира Григорий Апинян. — Представьте себе: только два бойца на всем огромном поле, 100 на 60 метров, ну и еще судья».

На беговой дорожке стадиона установят раритетные автомобили — финалисты будут драться в окружении роскоши. Поблизости скотчат сектор на три тысячи зрительских мест — для пенсионеров, ветеранов Великой Отечественной войны и детей до 7 лет, которых пропустят бесплатно (дело в том, что в эти сроки на арене организуют выставку машин — с 9 по 12 мая; а также проведут различные шоу по трюковой езде, в том числе на гидроциклах в стадионном озере, на снегоходах и даже болидах). Затем все вместе прямо на «Петровском» насладятся праздничным салютом.

Поединки в этой серии обычно на песке проводятся — в духе древнего стиля сумо, сенегальской борьбы или панкратиона. Почему на сей раз устроители предпочли выбрать траву? — Песок, во-первых, больше подходит новичкам: ноги в нем вязнут и приемы получаются менее жесткими, а падения — не столь опасными. К тому же, когда он попадает спортсменам в глаза, можно остановить бой для промывки водой и отдохнуть, — разъяснил Апинян. — А во-вторых, не надо возводить помост.

К тому же на «Петровском» включен разогрев: бойцы, которые будут сражаться босиком, почувствуют комфорт и теплоту в ногах.

По регламенту «Великого финала» предусмотрено 13 поединков — 12 отборочных и, естественно, решающий. Среди фаворитов кроме Резе — Вячеслав (Али-Баба) Юровский, опытный участник, обладающий жестким характером.

Фил ПАНОВ, фото предоставлено организаторами боев



Настоящие парни почтят память героев войны сражением на кулаках.