

Учредитель и издатель — ООО «Издательский дом «Вечерний Петербург».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу. Свидетельство ПИ № ФС2-7738 от 27.09.05.

**Генеральный директор**  
Михаил ШКОДА

**Главный редактор**  
Константин МИКОВ

**Первый заместитель главного редактора**  
Игорь ЧЕРЕВКО

**Заместитель главного редактора (редактор пятничного выпуска)**  
Алла КАЗАКЕВИЧ

**Заместитель главного редактора (редактор сайта)**  
Алексей ЗУБАРЕВ

**Отдел «Город»**  
Алла РЕПИНА

**Отдел информации**  
Оксана ЕРМОШИНА

**Отдел культуры**  
Зинаида АРСЕНЬЕВА

**Отдел спорта**  
Владислав ПАНФИЛОВ

**Подписные индексы**  
54980 — основной выпуск (с понедельника по пятницу)  
54981 — пятничный выпуск (с приложениями «Этажерка» и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

Товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют необходимые лицензии и сертификаты. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель.

**По вопросам доставки газеты обращаться:**

«Прессинформ» — тел. 335-97-49;  
УФСПСПб и ЛО (почта) — тел. 314-86-43.



Отпечатано в типографии ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.

**Тираж — 10 025**  
Время подписания номера в печать по графику — 20.00.  
Номер подписан в 20.00.  
№ заказа 1129

**Распространение:**

ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс», ООО «ПитерПресса» — все ж.-д. вокзалы СПб, ООО «Союзпечать», Красногвардейское МРА «Союзпечать», ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА», ООО «Петропресс», ООО «Облпресса», МУП «Тоснопечать», все почтовые отделения Санкт-Петербурга и Ленобласти, поезд повышенной комфортности «Мегаполис», ООО «ДАРО», ЗАО «Нева-Пресс».

**Редакция и издатель:**

197101, СПб, ул. Мира, д. 34, лит. А.  
Телефон/факс 334-35-64.  
E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru  
**Распространение:** телефон 334-35-58, тел./факс 334-35-57.  
**Рекламная служба:** телефон 325-39-81  
e-mail: reclama@vecherka.spb.ru  
**PR-служба:** телефон 644-50-19  
m.zhurova@pr.baltmg.ru

Цена свободная



**КРОССВОРД ОТ XWORD.RU**

1		2	3	4		5		6		7	8		9		10	
			11					12								
13						14					15					
			16		17			18		19						
					20											
21	22		23		24					25	26		27		28	
					29		30		31		32					
33													34			
						35		36		37						
					38				39							
40													41			
					42	43		44		45	46					
47		48		49						50		51		52		53
						54										
					55	56				57		58				
59								60					61			
					62					63						
64															66	

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Лазейка, вырытая для побега. 5. Немецкий композитор, автор оперы «Орфей и Эвридика». 7. Профессиональный бандит в Японии. 11. Дрель, работающая от механической силы руки. 12. Третий, крайне редкий вариант падения монетки, помимо орла и решки. 13. Крик жертвы, зовущий на помощь. 14. Тачка — «фольксвагена» землячка. 15. «Сердце сердца России». 16. Нечесаная пряда

волос. 18. Игровая провинция Китая. 20. Новый лидер, рекомендуемый предшественником. 21. Добытчик меди и железа. 25. Загнутый и прилаженный край одежды или обуви. 29. Порядок, как у солдат в армии. 33. Бревно, заточенное под корыто. 34. Оторванный от булки кусок. 35. Роды в заячем семействе. 37. Те, что от лапши отвисли. 38. Встречный ответ ответчика. 39. Крокодил, игравший на гармошке. 40.

Дело, приносящее доход. 41. Газонная трава для стадиона. 42. Регулярный взнос в «котел» ЖКХ. 47. Сосуд, из которого пьют парагвайский чай — мате. 50. Музыкальный темп, в переводе с итальянского означающий «идущий шагом». 54. Бендер, рисующий плакат. 55. Газета российских железнодорожников. 57. Оружие мушкетера, но не мушкет. 59. Видимость, при которой еще можно различать предметы, но уже с трудом. 60. Готовая дождем заплакать. 61. Их все белочка грызет. 62. Гнездовые прямо в дереве. 63. Парижский предшественник евро. 64. «Скелет» по-французски. 65. Выдающаяся особенность спортсменки Ульяны Семенович. 66. Родной город Капابلанки.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Вооруженный боец корриды. 2. Живущий за счет других. 3. Специалист по производству сапог и туфель. 4. Пастушья собака венгров. 5. Воин кардинала. 6. Уголовное преступление. 7. Овечка, еще не жившая супружеской жизнью. 8. Он отправил Гагарина в космос. 9. Гаситель колебаний на немецкий лад. 10. Юрий Башмет как музыкант. 17. Молодежь, задавшая перцу на Вудстоке. 19. Куколка, обмотанная нитью. 22. Работница «полового» фронта. 23. Обряд, связанный с водой. 24. Прислужница или наложница в гареме. 26. Защитный магический предмет. 27. Сдача за причиненное зло. 28. Тот, для кого стакан наполовину полон. 30. Другое название инжира. 31. Заключение, порой неутешительный. 32. Крупная ящерица из Бразилии. 36. Большая семья у кавказцев. 43. Первый листок из-под земли. 44. Он главный за газету отвечает. 45. Продуманный рельеф придомового участка. 46. Порода собак с короткими лапами. 47. Писатель на все времена. 48. Он не тот, за кого себя выдает. 49. Строительная группа с прорабом во главе. 51. Женщина, чуждая цивилизации. 52. Курица — производительница. 53. Колючий кустарник с черными съедобными плодами. 56. «Язвительное замечание» в обиходе. 58. Музыкальная тарелка на ринге.

**...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО**

**ОТ ЗИНАИДЫ АРСЕНЬЕВОЙ:**

— Живу почти всю жизнь в панельном доме. Волей-неволей в курсе жизни соседей. Подо мной и котом Чарли живет немолодая пара. Они так долго живут вместе, что стали похожи друг на друга. Толстые невероятно. Жизнь их крутится вокруг завода, на котором они работают лет сто, и еды. Регулярно вижу, как муж, рассекая толпу своим объемистым животом, набирает в «Пятерочке» огромные тележки продуктов. Удивляюсь — куда столько? Их же всего двое. А в гости к ним никто не ходит. Только по большим праздникам сын с женой и дочкой. Тогда из-под пола раздаются детские визги и рычание дедушки, который, видимо, изображает Карабаса-Барабаса.

Но не только в праздники, а и в будни во все щели проникают запахи еды — жареного мяса с чесноком, наваристого борща, жаренной на сале картошки, а порой и самогона. Видимо, самогонный аппарат у них на кухне стоит.

Соседи куда не ходят. Только на работу и за продуктами. И в отпуск не ездят. Видимо, им и так хорошо в своем трехкомнатном евроотремонтированном гнездышке.

Мы с Чарли с ними не общаемся. Была одна неприятная ситуация, когда жильцы из соседнего подъезда, квартиры которых расположена рядом с нами, делали ремонт. Шлифовали бетонные стены со страшным грохотом и, видимо, чтобы прибить пыль, поливали водой. Вода просочилась как раз к этой самой парочке. Придя с работы и увидев, что с потолка течет, сосед с выгаращенными от гнева глазами ворвался к нам и, крича матом, начал бегать по нашей квартире в поисках источника водопада. Я пыталась объяснить, откуда проникла вода, но он меня даже не слушал. А потом пригрозил комиссией из жилтоварищества и судом, после которого мы «останемся без штанов». Мы — две одинокие женщины, я и моя мама — блокадница, инвалид, которая тогда еще была жива. Я вытолкала соседа за дверь, а у мамы случился сердечный приступ.

Сейчас мамы давно уже нет, а я все никак не могу забыть эту безобразную сцену и примириться с ними. С теми, чью убогую жизнь я постоянно слышу.

Вот совсем недавно, в майские каникулы, которые они провели в бесконечных трапезах у телевизора, я вдруг услышала, как сосед зовет свою жену: «Любовь моя! Радость моя! Когда будет обед?»

И чуть не расплакалась. Да, они живут, как герои Гоголя — незабвенные Пульхерия Ивановна и Афанасий Никитич. Да, скучно, да, убого, да, в их жизни нет ни книг, ни хороших фильмов, они ни разу не были в театре, да и в Эрмитаж последний раз ходили, наверное, еще в школе. Они не видели дальние страны. Они не знают, что такое Интернет. Их духовная жизнь ограничивается обсуждением дебильных телепередач. Но почему же я иногда завидую им?

**ПОГОДА Санкт-Петербург**

**ОБЛАЧНО, С ПРОЯСНЕНИЯМИ, ВЕЧЕРОМ ВОЗМОЖЕН ДОЖДЬ**



**днем:** +17...+20 °C  
**ночью:** +8...+10 °C  
**ветер:** юго-западный, 2 — 5 м/с  
**давление:** 755 мм рт. ст.  
Будет падать  
**влажность:** 75 — 85%

**восход:** 5.24  
**заход:** 22.28  
**долгота дня:** 17.04

Самое холодное 14 мая в Санкт-Петербурге было в 1899 году — температура воздуха тогда составила минус 2,5 градуса, абсолютный максимум (плюс 27,7 °C) зарегистрирован в 2010 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД**

ка. 52. Несушка. 53. Ежовка. 56. Вкус. 58. Голт.  
47. Криски. 48. Липидер. 49. Бригада. 51. Липидер.  
43. Вдох. 44. Редактор. 45. Ландшафт. 46. Така.  
мист. 30. Смоква. 31. Итон. 32. Итальяна. 36. Тейл.  
Одальска. 26. Талисман. 27. Отместка. 28. Опш.  
пи. 19. Кокон. 22. Ворпница. 23. Омовение. 24.  
лрка. 8. Королев. 9. Лемпфер. 10. Алягист. 17. Хи.  
Обувник. 4. Лули. 5. Лвардеев. 6. Курманай. 7.  
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пикадор. 2. Дармодер. 3.  
Дупло. 63. Франк. 64. Карак. 65. Рост. 66. Лавана.  
57. Пшпц. 59. Сумрак. 60. Лупа. 61. Орешник. 62.  
Тена. 40. Визнес. 41. Милтик. 42. Квартилат. 47.  
да. 34. Ломот. 35. Орок. 37. Шип. 38. Иск. 39.  
Рукон. 25. Отворот. 29. Дворок. 33. Коло.  
Крмек. 16. Вихор. 18. Макао. 20. Премем. 21.  
за. 11. Брвав. 12. Реоро. 13. Карвал. 14. «Ауд». 15.  
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Поджоп. 5. Лпюк. 7. Клу.

**ПРИЕМ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ:**

**334-27-91.**

**РУБРИКИ:**

куплю-продам, меню, сдам-сниму, услуги, знакомства, поздравления, сообщения (утеря, ДТП, происшествия), другое.

**КАЛЕНДАРЬ. 14 МАЯ**

- День фрилансера в России. Фрилансер (freelancer) — человек, не состоящий в штате какой-либо компании, который самостоятельно выбирает себе заказчиков.
- День президента Исландии.
- Радоница — день особого поминовения усопших (прасол.).
- Тамароба в Грузии.