

Учредитель и издатель — ООО «Издательский дом «Вечерний Петербург».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу. Свидетельство ПИ № ФС2-7738 от 27.09.05.

Генеральный директор Михаил ШКОДА

Главный редактор Константин МИКОВ

Первый заместитель главного редактора Игорь ЧЕРЕВКО

Заместитель главного редактора (редактор пятничного выпуска) Алла КАЗАКЕВИЧ

Заместитель главного редактора (редактор сайта) Алексей ЗУБАРЕВ

Отдел «Город» Алла РЕПИНА

Отдел информации Оксана ЕРМОШИНА

Отдел культуры Зинаида АРСЕНЬЕВА

Отдел спорта Владислав ПАНФИЛОВ

Подписные индексы 54980 — основной выпуск (с понедельника по пятницу) 54981 — пятничный выпуск (с приложениями «Этажерка» и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

Товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют необходимые лицензии и сертификаты. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель.

По вопросам доставки газеты обращайтесь:

«Прессинформ» — тел. 335-97-49; УФССПб и ЛО (почта) — тел. 314-86-43.



Отпечатано в типографии ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс», 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.

Тираж — 10 025
Время подписания номера в печать по графику — 20.00.
Номер подписан в 20.00.
№ заказа 1129

Распространение:

ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс», ООО «ПитерПресса» — все ж.-д. вокзалы СПб, ООО «Союзпечать», Красногвардейское МРА «Союзпечать», ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА», ООО «Петропресс», ООО «Облпресса», МУП «Тоснопечать», все почтовые отделения Санкт-Петербурга и Ленобласти, поезд повышенной комфортности «Мегаполис», ООО «ДАРО», ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель:

197101, СПб, ул. Мира, д. 34, лит. А. Телефон/факс 334-35-64. E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru
Распространение: телефон 334-35-58, тел./факс 334-35-57.
Рекламная служба: телефон 325-39-81 e-mail: reclama@vecherka.spb.ru
PR-служба: телефон 644-50-19 m.zhurova@pr.baltmg.ru

Цена свободная



СКАНВОРД ОТ XWORD.RU

Репан в меню скота	Кофе с мороженым	Особь фауны	Процедура Шарко	Вечнозелёный кустарник	Он на замке у молчуна	Лёгкая пелена	Она в мужском наряде	Цветок с дачной клумбы	Неотъемлемая часть пиджака	Платок вот такой ширины	Наплечник на форме	
							Аренда с правом выкупа	Семействообразующая рыба	Игольная дырочка			
Формула нефти	Грохот как аппарат	Рыба в сетях				Любитель вкусных блюд					Котлета...-кебаб	
Профессия Кузьмича	Российское популярно					Бездомный и безродный			Отклик по телефону			
			Совковый инструмент	Море в Средней Азии	Квантовый генератор				Предводитель и вождь	Вертящаяся рыба		
Центр английского графства	Остров Поля Гогена	Карета с откидным верхом				Реакция на ужас				Заточенная сторона	...кран в поезде	След пореза на коже
					Философ Иммануил ...			Кто на фото?	Учёный смеширик			
Оппонент консерватора	Он наполняется вином	Классный столик				Николай Андрианов					Столица Доминики	
									Напарница примы			
...шоу на ТВ		Лёгкий экипаж		Во лбу у Циклопа								
									Лом при Брунгелле	Награда за второе место	Атеизм... в Бога	И борьба, и грамота
Шведская Дума	Смыватель красок	Любитель путешествий		Самое утро								
									"Остров Крым", автор	Поток дел	Реклама спектакля	
"Левая" работа	Решение из Кремля								Разряд и категория	Игра, где надо собирать		
				Тёмное начало в Дао	Сужение дула	Мебель с дверцами	Людоед сокращённо	Левшин и Столыпин				
Платформа возле рельс	И Ленин, и Брежнев					Таёжная птица			Дворянский титул			
				Чистая победа Цзю						Мишень в баскетболе		
Работа Яндекс и геолога	Пудра для малыша					Фильм с Томом Крузом			Ведьма из повести Куприна			



...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО

ОТ ТИМОФЕЯ ЧЕРНОВА:

— Что такое, граждане, культурный шок? Вы думаете, это когда вам показывают такое произведение искусства, что у вас дух захватывает и слезы градом? Вот и я раньше так думал. Но вот тут в связи с одним событием подарили мне мобильный телефон. Айфон номер пять. Тот самый, за которым ночами выстраивались очереди по всему миру, чтобы успеть стать первым владельцем чудесной игрушки с золотистым надкусанным яблочком. В этот момент я испытал простой шок — от радости. Кто знает, что это такое, — тот поймет, особенно мой девятилетний племянник меня понял. «Эх, — сказал племянник, — а у меня только четвертый...» Я некоторое время ходил гоголем, потому что у нас на работе такой телефончик был только у одной девушки и больше ни у кого. И мне приходилось у нее постоянно спрашивать, на какие кнопки и с какой целью тыкать. То есть слегка к ним прикасаться.

И тут моя любознательность меня слегка подвела. Мне страсть захотелось узнать, сколько он стоит. Естественно, те, кто мне его подарил, на такие вопросы не ответят — пришлось спрашивать у племянника. Ну и в Интернете смотреть. В общем, как я узнал, стоит он примерно тридцать тысяч рублей, но с рук можно купить и за пятнадцать. Ну, гоголь во мне стал выше ростом и носатее прежнего.

А потом вернулся коллега из Америки. Смотрю — у него такой же смартфон. То есть теперь нас уже трое, счастливых обладателей надкусанного яблока. Черт же меня дернул полезть со своими расспросами — сколько он там-то, на родине своей, стоит? И вот тут, граждане, случился у меня настоящий шок, культурный, хотя лексика отчего-то пришла на ум не очень культурная. А там, говорит коллега, он стоит 199 долларов. Переведите в рубли сами. Гоголь мой немедленно куда-то сгинул, а во мне проснулся лох. Хоть я сам и не платил. Но зато я не раз платил за что-нибудь такое, что в Америке продается в 10, 15 и 20 раз дешевле, чем то же самое у нас. Вдумайтесь в эти цифры. И припомните их зарплаты, а потом сравните со своей.

А тут, как назло, по телевизору показали передачу про всякие красивые итальянские шмотки — сколько мы за них в России переплачиваем. То есть самое малое — в два раза, а чаще — в три, пять, десять. Ну, допустим, мы с вами в московских бутиках одежду не покупаем, дело не в этом. Дело — в системе. Мебель в магазине, где «есть идея», доводилось приобретать — так вот в этой сети по всей Европе, к примеру, шкафчик стоит 160 евро, а у нас тот же самый — 13 тысяч рублей. Вот вам и культурный шок. Оказывается, нам удастся всему торговому миру очки втирать, что мы, россияне, самые богатые. Ну не самые же глупые, в конце концов.

ПОГОДА Санкт-Петербург

МАЛООБЛАЧНО, БЕЗ ОСАДКОВ, НОЧЬЮ ДОЖДЬ



днем: **+17...+20 °C**
ночью: **+11...+13 °C**
ветер: северо-восточный, 4 — 7 м/с
давление: 757 мм рт. ст. Будет падать
влажность: 55 — 65%

восход: 5.08
заход: 22.44
долгота дня: 17.36

Медицинский тип погоды — умеренно комфортный. Геомагнитный фон — небольшие геомагнитные возмущения. Содержание кислорода в воздухе ниже нормы.

Самое холодное 21 мая в Санкт-Петербурге было в 1917 году — температура воздуха тогда составила минус 2 градуса, абсолютный максимум (плюс 28,5 °C) зарегистрирован в 1930 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

В	Э	Г	О	У	И	Ф	Х	Ч	Г	Л	Н				
У	И	Е	Д	О	Ж	Л	К	В	Ж	О	И	О	У		
Н	О	Д	В	В	Л	С	Э	Г	Х	Ь	И	Ч	Л	И	Л
Ч	Н	Э	Ц	Э	Л	О	Ш	П							
У	В	В	Д	И					Е	В	К	Л	П		
О	Э	Э	Ж						В	Д	Л	Г	В	Х	
В	О	Н	Э	Ж					Г	В	В	В			
Е	И	О							Л	В	Ц	О	Ж	И	Д
И	О	Ш	В	Л	О				Л	Ж	О	Л			
В	О	Л	В	В					Г	В	Д	Э	Э	И	Г
Д	Л	С	В	Н	И	Л	У	Л	Д	В	Ц	Г	В	Л	С
П	В	О	Г	Н	В	Х	В	Д	О	Ф	Ф	В	Л	С	
Г			Л	К	С	И	О	У	Н	В	Г	Э	Э	И	Г
Н	О	Г	В	Д	Э	В	Г	В	Ч	Д	Э	Л	Э		
О	Г	Г	В	Н	В	И	О	Л	Э	Т	Э	Д	С	Н	
Л	У	Х	В	О	Ж	У	В	О	Г	К	В	В	Д		
О	Ж	П	К	И	Д	У	О	Д	О	У	О	В	Э	Г	Л
П	И	Д	У	И	Ц	И	У	И	Л	Л	Л	Л	Л	Л	Л

ПРИЕМ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ:

334-27-91.

РУБРИКИ:

куплю-продам, меню, сдам-сниму, услуги, знакомства, поздравления, сообщения (утра, ДТП, происшествия), другое.

КАЛЕНДАРЬ. 21 МАЯ

- Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития.
- День инвентаризатора (День работника БТИ) в России.
- День военного переводчика в России.
- День Тихоокеанского флота в России.
- День Иоанна Богослова (покровителя авторов, редакторов и издателей) (правосл.).