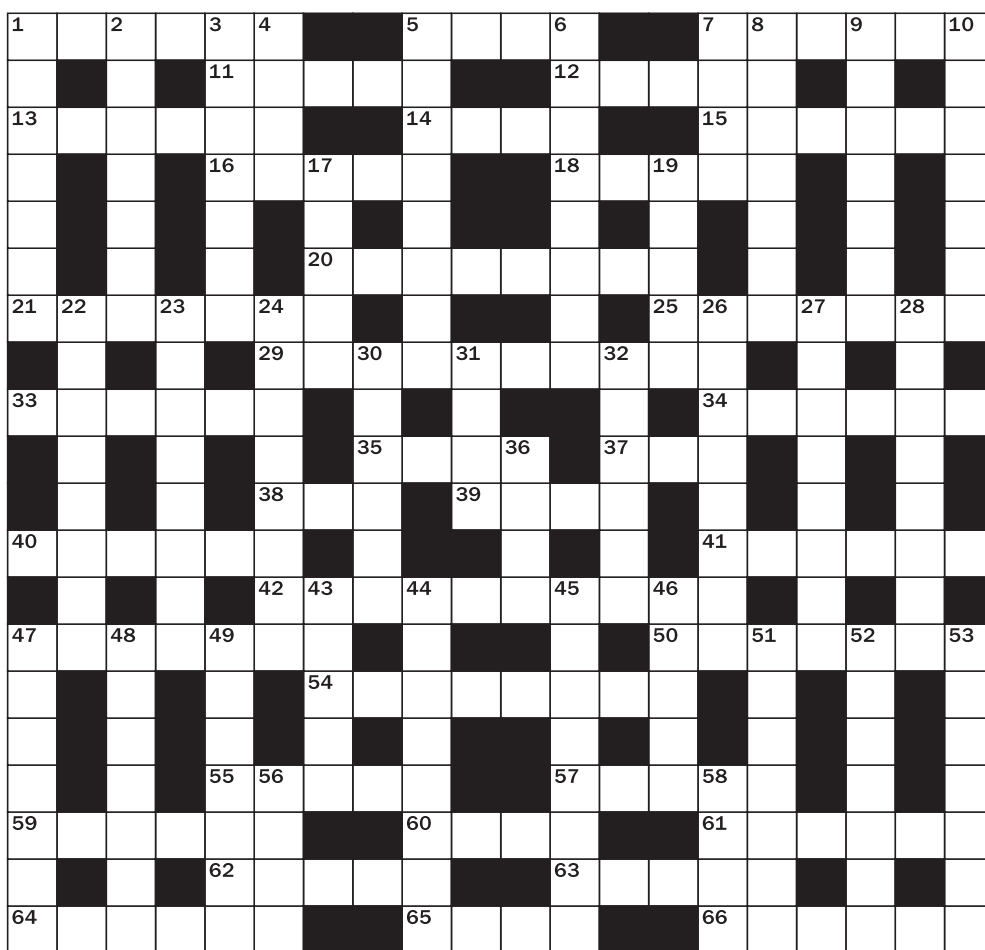


КРОССВОРД ОТ XWORD.RU

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Следственное мероприятие. 5. Зверь, способный поймать и съесть крокодила. 7. Деревянная альтернатива линолеуму. 11. Русский парный музыкальный инструмент. 12. Казак, дослужившийся до офицера. 13. Обладатель походки вразвалочку. 14. Вечеринка для приглашенных гостей. 15. Существо, чью загадку разгадал Эдип. 16. Макияж для черной обуви. 18. Обратная сторона орла. 20. Гладкая обработка поверхности абразивным инструментом. 21. Мемориальное сооружение в виде высокой пирамиды на малом основании, известное еще в Древнем Египте. 25. Лодка, за которой едет лыжник. 29. Древний рукописный свиток, кодекс или книга. 33. Жесткие складки одежды. 34. Приемная хозяйки в богатом доме. 35. Напиток из рома и горячей воды с сахаром. 37. Глаза, рифмующиеся с «ночью». 38. Растение, торчащее пучками листьев из воды. 39. Жемчужина мысли. 40. Знак, изображение какой-нибудь вещи или животного. 41. Вдохновение, как бы внушенное высшей силой. 42. Группа на лихих скакунах. 47. Театральное зрелище на ярмарке. 50. Занятие с клубком шерсти. 54. Утоление жажды засыхающей почвы. 55. Объект лечения пародонтолога. 57. Жена киевского князя Игоря. 59. Судя по опыту России, цены на этот продукт никак не влияют на пробки. 60. Дерево с листьями-специями. 61. И изморозь, и изморось. 62. Объект пилинга в салоне красоты. 63. «Белый воротничок» невысокого полета. 64. Опасное для здоровья удобрение. 65. Парусная мечта богатого человека. 66. Рыба из семейства тресковых.



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мелкое ручное производство. 2. Настораживающее спокойствие. 3. Европейцы, населяющие Западные Карпаты. 4. Стриженная девка ее не заплетет. 5. Вкусный итальянский десерт. 6. Порода охотничьих собак. 7. Действие, с которого готовая к работе система начинает работу. 8. Буквенная обойма. 9. Так называют премьер-министра в Германии. 10. Плотность, как у сельдей в бочке. 17. Оболочка для домашней колбасы. 19. «Порча» в паспорте закоренелого холостяка. 22. Профессия Ульяны Лопаткиной. 23. Любимое средство агитации подпольных элементов. 24.

Способность находить быстрое и красивое решение в трудной ситуации. 26. Поколоченный и пожаренный кусок свинины. 27. Спасительное отверстие. 28. Игра на расчерченном асфальте. 30. Динамичный температурный процесс. 31. Пучок колосков в охотке. 32. Раньше этот инструмент делали из тонких костей. 36. Научный термин для «желе» и «студня». 43. Предварительное объявление о концерте. 44. Магнитная «неправильность» в Курске. 45. Высокий письменный стол с наклонной доской для работы. 46. Препятствие на пути

домушника. 47. Музыкальный инструмент для того, кто любит стучать палочками. 48. Многогласный материал из прессованного картона и древесной массы, чье создание произвело настоящую революцию в производстве упаковки и напольных покрытий. 49. Плоская кость, к которой справа и слева присоединяются ребра. 51. Пятое колесо в автомобиле. 52. Верхняя одежда без рукавов. 53. Цифра, на которую бесполезно умножать. 56. Звезда с полосатой мордой. 58. Музыкальный будильник в пионерском лагере.

...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО

ОТ СВЕТЛАНЫ ЯКОВЛЕВОЙ:

— В один из майских солнечных деньков сидели мы с подружкой в скверике на площади Искусств, наслаждаясь теплом, шелестом молодой листвы и задушевной беседой. Напротив на скамейке пристроились две гражданочки, вынули из сумки бутербродики и небольшую бутылочку коньяку. Чокнулись пластиковыми стаканчиками, выпили и стали аппетитно закусывать. Гражданочки были интеллигентного вида, не какие-то там забулдыги, поэтому окружающие поглядывали на них с одобрителем любопытством и пониманием. «Наверное, туристы, весь день шастали по музеям, притомились и решили перекусить. А заодно отметить встречу с нашим замечательным городом», — решили мы с подружкой.

Тут откуда ни возьмись в скверике появился чудной человек с краюшками хлеба в руках и стал предлагать, почему-то выбрав из массы сидевших на скамейках именно нас: «Дамы, возьмите, покормите голубей! Это остатки из ресторана, они их все равно выбрасывают, а так птички поедят». Подруга недовольно отвернулась, а я, поддавшись уговорам чудного человека, взяла четыре краюшки.

— Это же городской сумасшедший, он всегда появляется на разных сходках, митингах, привлекает к себе внимание, — прошипела мне на ухо подружка, — верни ему хлеб.

Но чудак стал стремительно от нас удаляться. Я осталась с краюшками в руках. На самом деле мне очень понравилась идея покормить птичек ресторанным хлебом. Почему бы и нет? Я взяла краюшки, отошла в сторонку и стала бросать голубям крошки. Враз прилетели и воробьи, и еще какие-то маленькие птички. Упитанные голуби отнесли их круглыми боками. Но птички все равно успевали схватить крошку, проворно уклоняясь от голубей.

Вдруг за моей спиной возник шум — оказалось, на освобожденное мною место на скамейке нацелилась компания молодых людей. Двое парней втиснулись на скамейку. На колени им плюхнулись девочки... Они дымили сигаретками. А парни потягивали пиво из литровых пластиковых бутылок, иногда передавая их соратницам. Компания громко обсуждала какие-то свои недавние приключения, вставляя матерные словечки и неприлично гогоча. Идиллия была нарушена. Я спешно докросшила горбушки, и мы с подружкой покинули приветливый еще недавно скверик.

Зашли в ближайшее летнее кафе. К нам подошла молодая официантка и спросила: «Что вы хотите заказать?» Так и сказала — «хочите».

— А можно вам сделать замечание? — спросила я.

— Сделайте, — доверчиво ответила она. Я сказала: «Надо спрашивать «что вы хотите». «Ах да, — невозмутимо сказала девушка. — Спасибо».

«Может, некоторые молодые люди просто не знают, как надо говорить и вести себя», — подумала я. Может, их никто не научил?

ПОГОДА Санкт-Петербург

ПЕРЕМЕННАЯ ОБЛАЧНОСТЬ, БЕЗ ОСАДКОВ

днем: +18...+20 °C
ночью: +12...+14 °C
ветер: северо-восточный, 3 — 6 м/с
давление: 763 мм рт. ст. Будет падать
влажность: 55 — 65%

восход: 4.55
закход: 22.59
долгота дня: 18.04
Самое холодное 28 мая в Санкт-Петербурге было в 1918 году — температура воздуха тогда составила минус 0,1 градуса, абсолютный максимум (плюс 29,7 °C) зарегистрирован в 2007 году.



Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

1. Следствие. 2. Насторожение. 3. Карпаты. 4. Девка. 5. Десерт. 6. Собака. 7. Действие. 8. Обойма. 9. Ангел. 10. Плотность. 11. Колбаса. 12. Система. 13. Обойма. 14. Скакун. 15. Эдип. 16. Макияж. 17. Орел. 18. Обратная сторона. 19. Порча. 20. Полировка. 21. Пирамида. 22. Пробка. 23. Изморозь. 24. Средство агитации. 25. Лодка. 26. Кусок свинины. 27. Спасительное отверстие. 28. Игра. 29. Свиток. 30. Асфальт. 31. Пучок колосков. 32. Процесс. 33. Жесткие складки. 34. Приемная. 35. Напиток. 36. Термин. 37. Глаза. 38. Растение. 39. Жемчужина. 40. Знак. 41. Вдохновение. 42. Группа. 43. Предварительное объявление. 44. Магнитная. 45. Стол. 46. Препятствие. 47. Домушник. 48. Многогласный материал. 49. Плоская кость. 50. Колесо. 51. Пятое колесо. 52. Одежда. 53. Цифра. 54. Утоление жажды. 55. Объект лечения. 56. Звезда. 57. Жена князя. 58. Музыкальный будильник. 59. Судья. 60. Дерево. 61. Изморозь. 62. Объект пилинга. 63. Воротничок. 64. Удобрение. 65. Парусная мечта. 66. Рыба.

ПРИЕМ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ:

334-27-91.

РУБРИКИ:

куплю-продам, меню, сдам-сниму, услуги, знакомства, поздравления, сообщения (утра, ДТП, происшествия), другое.

КАЛЕНДАРЬ. 28 МАЯ

- День пограничника в России.
- День установления мира и демократии в Эфиопии.
- День первой Республики в Армении.
- День Республики в Азербайджане.
- День святого благоверного царевича Димитрия Угличского (правосл.).



www.vppress.ru

Учредитель и издатель — ООО «Издательский дом «Вечерний Петербург».
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу. Свидетельство ПИ № ФС2-7738 от 27.09.05.

Генеральный директор Михаил ШКОДА
Главный редактор Константин МИКОВ
Первый заместитель главного редактора Игорь ЧЕРЕВКО
Заместитель главного редактора (редактор пятничного выпуска) Алла КАЗАКЕВИЧ
Заместитель главного редактора (редактор сайта) Алексей ЗУБАРЕВ
Отдел «Город» Алла РЕПИНА
Отдел информации Оксана ЕРМОШИНА
Отдел культуры Зинаида АРСЕНЬЕВА
Отдел спорта Владислав ПАНФИЛОВ

Подписные индексы 54980 — основной выпуск (с понедельника по пятницу) 54981 — пятничный выпуск (с приложениями «Этажерка» и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют необходимые лицензии и сертификаты. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель.

По вопросам доставки газеты обращаться: «Прессинформ» — тел. 335-97-51; УФСП СПб и ЛО (почта) — тел. 314-86-43.



Отпечатано в типографии ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.

Тираж — 10 025
Время подписания номера в печать по графику — 20.00.
Номер подписан в 20.00.
№ заказа 1129

Распространение: ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс», ООО «Союзпечать», Красногвардейское МРА «Союзпечать», ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА», ООО «Петропресс», ООО «Облпресса», МУП «Тоснопечать», все почтовые отделения Санкт-Петербурга и Ленинградской области, поезд повышенной комфортности «Мегалполис», ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель: 197101, СПб, ул. Мира, д. 34, лит. А. Телефон/факс 334-35-64. E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru
Распространение: телефон 334-35-58, тел./факс 334-35-57.
Рекламная служба: телефон 325-39-81
e-mail: reclama@vecherka.spb.ru
PR-служба: телефон 644-50-19 m.zhurova@pr.baltmg.ru

Цена свободная

