

Уточняйте афишу по телефонам!

МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ, ГАЛЕРЕИ

ЭРМИТАЖ

(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)
«Птицы — вестники богов»; «Премудрость Астреи». Памятники мазонства XVIII — первой трети XIX века; «Против света». Немецкое искусство XX века из собрания Дж. Эконому; Мэгги Хэмблинг. «Стена воды» (до 14); Год России — Голландии-2013. «Корпоративное единство. Голландский групповой портрет Золотого века из собрания Музея истории Амстердама»; Д. Н. Кардовский. «Бал в Дворянском собрании 1913 года»; Маркус Люперц. «Утро, или Гердерлин». Скульптура; Эль Лисицкий, Илья и Эмилия Кабаковы. «Утопия и реальность».

РУССКИЙ МУЗЕЙ

(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)

ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ

КОРПУС БЕНУА: «Рожденные летать... и ползать»; «Александр Голвин. 1863—1930». К 150-летию со дня рождения художника. **ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК** (Садовая ул., 2. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «К 400-летию Дома Романовых»; Николай Либери (1828—1883). Скульптура; «Гравюра на металле в России. XVII—XIX века (с 11).

МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ (Миллионная ул., 5/1. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): Михаил Шемякин. «Тротуары Парижа». Графика; Леонид Борисов. «Это все».

СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 595-43-48): «Гамбургские художники из собрания Матиаса Ханса».

МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)

(Вых. — ср. Тел. 230-03-29)

НЕВСКАЯ КУРТИНА: «Зенит».

ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел.: 571-75-44, 571-38-93): «Ленинградская коллекция»; «Я этим городом храню».

МУЗЕЙ РУССКОГО АВАНГАРДА (ДОМ МАТЮШИНА) (ул. Проф. Попова, 10. Вых. — ср. Тел. 347-68-98): «М. В. Матюшин — фотограф»; «Посвящение Елене Гуро». К 100-летию со дня смерти.

РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 570-11-74)

«Перчаточки да рукавицы, чулочки да ноговицы»; «Образы народов России». Фарфор ИФЗ.

МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ

(Почтамтская ул., 14. Вых. — ср. Тел. 315-30-50)

«Еврейские молитвы Соломона Гершова»; Завен Аршакуни. «Свет небесный». Живопись (до 14); «Китайский лубок» (с 10).

МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

(ул. Куйбышева, 2 — 4. Вых. — чт. Тел. 233-70-52)

«Советская эпоха: между утопией и реальностью. Человек в СССР. 1918—1985»; «Февраль семнадцатого. Крушение монархии»; Матильда Кшесинская. «Фузте судьбы»; «Церемония коронации Николая I» (уникальный документ-подлинник). 7-я выставка проекта «Вокруг трона» (до 12).

МУЗЕЙ КУКОЛ

(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)

«Праистория». Квилт-клуб Людмилы Галумовой.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА

(Соляной пер., 9. Вых. — ср. Тел. 275-84-82)

«Противостояние брони». Документы, фотографии, модели танков, военная форма армий СССР и вермахта; «Боевой карандаш».

МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ

(Невский пр., 179/2, лит. А. Вых. — чт., пт. Тел. 274-38-60)

«Ларс фон Триер. Мистерия».

МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ

(Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 272-20-34)

«Анна Ахматова в Фонтанном доме». Анна Хемалайнен, Санны Сеппо (Финляндия). Фотоколлаж; «Город Анны Ахматовой». Ленинградская литография 1930—1960-х гг. из частной коллекции и собрания музея.

ГАЛЕРЕЯ «САРАЙ»: Денис Старков. «Face on the fence / Лица на заборе». Фотография.

МАНЕК

(Исаакиевская пл., 1. Вых. — чт. Тел. 314-88-59)

МАЛЫЙ ЗАЛ (наб. кан. Прибоедова, 103): Геннадий Сотников (до 9).

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ

(Б. Морская ул., 38. Вых. — пн. Тел. 314-30-60)

«Здесь и сейчас» (до 14); М. В. Ушаков-Поскочин. К 120-летию; «Душа Родины... Родина души». Всероссийский детский конкурс (до 7); «Мир Польши, услышанный душой» (с 9).

АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»

(Литовский пр., 53. Вых. — пн., вт. Тел. 764-53-71)

МУЗЕЙ НОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА: Международный фестиваль «Праздник Дома»; Международный фестиваль цифрового искусства «Шепот и крик».

ГАЛЕРЕЯ «АРТ-ЛИГА»: «Творчество наших грузинских друзей».

МУЗЕЙ НОВОЙ АКАДЕМИИ ИЗЯЩИХ ИСКУССТВ: Олег Котельников. «LV — прямая и острый». Часть 1-я.

ГАЛЕРЕЯ «NAVICULA ARTIS»: Международный форум pinhole фотографии.

ГАЛЕРЕЯ «ДВЕРЬ»: Вера Светлова. «Путь». Металл, текстиль.

МОБИЛЬНЫЙ АРТ-ПРОЕКТ «ПАРНИК»: Андрей Чежин. «Монумент. Канцелярский гвоздь». Объект.

ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ

(Литовский пр., 74. Тел. 458-50-05)

FOTOWALL SVETOSILA: Хосе Луис Малдонадо Кинтеро. «Лица в лесу». Фотография.

ПРОСТРАНСТВО «СЕРЫЙ КОРИДОР»: Стом Сого. «Пылающее здание».

ПРОСТРАНСТВО «ПЯТЫЙ ЭТАЖ»: «Бой с тенью» (до 13).

КОФЕЙНЯ «ЗЕЛЕНАЯ КОМНАТА»: «Посольство Ломографии: +30°C».

ПЛАНЕТАРИЙ

(Александровский парк, 4. Тел. 233-49-56)

Звездный зал — ежедневно в 12.00, 13.30, 15.00, 16.30, 18.00. Обсерватория — по сб. и вс. в 12.45, 14.15, 15.45, 17.15, 18.30.

Лаборатория занимательных опытов — ежедневно, кроме пн., в 13.00, 14.30, 16.00, 17.30. Зал «Космическое путешествие» — сб. в 13.45, 15.15, 16.45. Зал «Планетка» — сб. в 15.30 и 17.00.

Галерея «Радиоарт»: ср. — вс. с 13.00 до 18.00.

ARTre.FLEX

(пр. Бакунина, 5. Вых. — вс., пн. Тел. 332-33-43)

Мария Арндт, Наталья Арндт, Анатолий Григорьев, Ариадна Арндт. «Небо. Самолет. Дедушка».

БОРЕЙ

(Литейный пр., 58. Вых. — вс., пн. Тел. 275-38-37)

Валентин Левитин. Графика.

ДИДИ

(В. О., Большой пр., 62. Тел. 320-73-57)

Сергей Ковальский. «Цвет музыки».

МАТИСС-КЛУБ

(Никольская пл., 6. Тел. 572-56-70)

Сергей Бакин. «Plain Air». Живопись.

ЭАРТА

(В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел.: 334-68-92, 324-08-09)

Алексей Громов. «Blindfolded — С завязанными глазами» (до 8); Станислав Казимов. «Волнь». Живопись; «Край. Современное искусство Краснодар»; Давид Плаксин. Живопись (с 11).

Полеты на бумаге, наяву и всей семьей

До 27 июля в галерее «ART re.FLEX» открыта выставка семьи Арндт «Небо. Самолет. Дедушка».

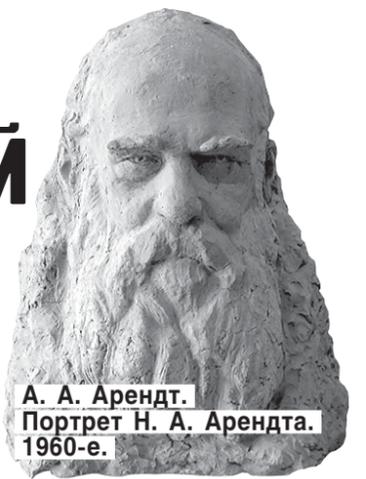
Фамилия Арндт в России достаточно известна. Николай Федорович Арндт (1785—1859) был лейб-медиком Николая I и лечащим врачом А. С. Пушкина (именно он оказывал поэту помощь после дуэли), его племянник Николай Андреевич Арндт (1833—1893), прапрадедушка художниц Наташи и Марии, тоже был врачом, но вошел в историю как первопроходец отечественного воздухоплавания.

Главной его целью было спроектировать летательный аппарат тяжелее возду-

ха. «К сожалению, ему не удалось добиться финансирования, приходилось все опыты проводить на свои личные средства», — рассказала корреспонденту «ВП» Мария Арндт. «Он издал книгу о воздухоплавании, основанном на парении птиц, приблизился к тому, какая должна быть форма летательного аппарата. Думаю, если бы располагал средствами, первый планер бы построил», — уверена Наташа. «Он был абсолютным бесребреником, не брал деньги за лечение больных», — добавила Мария.

Внешний облик Нико-

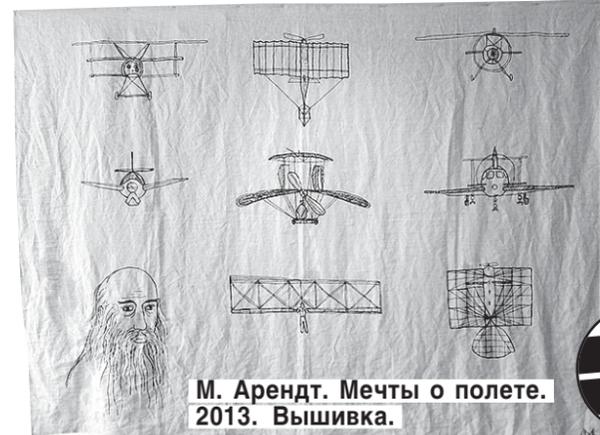
лая Андреевича доносился до посетителей выставки его скульптурный портрет, исполненный внучкой врача, мечтавшего о небе, — скульптором Ариадной Арндт. А мир его научных поисков попытались воплотить Наташа и Мария: Наташа создала «модели» самолетов из дерева, а также живописные работы, дополненные аппликациями — деревянными птичками-«летучками» (так в семье называли маленькие модели, которыми дом был буквально завален); Мария вышла на холсте «чертежи» будущих самолетов (тонкая черная линия на белом). Кроме того, на выставке есть работы мужа Ариадны, скульптора Анатолия Григорьева, — портреты летчиков, есть забавная инсталляция правнучки — тоже Ариадны Арндт — «Мечты исследования» (яркие бабочки на ниточках в банках). «Тема полетов всегда существовала в



А. А. Арндт. Портрет Н. А. Арндта. 1960-е.

нашем сознании. Мы жили в Планерском и всю жизнь видели летчиков», — вспоминает Мария. «В 1920-е годы летчик Константин Арцеулов, наш дальний родственник (кстати, Анатолий Григорьев в свое время создал его портрет. — Т. К.), обнаружил восходящие воздушные потоки на горе Узун-Сырт, потом это место стало называться гора Клементьева, и там организовали школу планеризма, — уточняет Наташа. — Но непосредственно нас подтолкнула к этой выставке судьба дома Арндтов в Симферополе: от него остались одни стены, и его собираются разрушить. Для русской культуры Арндты — достаточно значимая династия, не хотелось бы, чтобы на этом месте стоял очередной торговый центр».

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора



М. Арндт. Мечты о полете. 2013. Вышивка.

До 27.07

ПОХОДЫ

11 июля

● Пл. Осельки — Кавголовское оз. — зубропитомник — Светлое оз. — р. Охта — пл. Кузьмоллово. Руководитель — Н. Савенков, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 2-го вагона метро в 8.40 (электropоезд в 9.00, 4-й вагон от начала состава). 19 км.

13 июля

● Ст. Кузнечное — тропы, завалы — скалы Ладожского озера — озера (купание) — ст. Кузнечное. Руководитель — О. Шевчук, сбор на Финляндском вокзале (электropоезд в 7.34, 3-й вагон от начала состава). 16 км.

● Ст. метро «Приморская» — остров Декабристов — памятник «Дети блокадного Ленинграда» — обелиск декабристам — ст. метро «Приморская». Руководитель — М. Божулич, сбор на ст. метро «Приморская» на выходе с эскалатора в 10.00. 6 км.

● Ст. Кирилловское — «болотники» — Б. Зеленодольское оз. —

Б. Красноперское оз. — ст. Заходское. Руководитель — Л. Пирогова, сбор на Финляндском вокзале в зале ожидания в 8.45 (электropоезд в 9.09, 2-й вагон от начала состава). Иметь сменную обувь. 16 км.

● Ст. Петярви — Дубовое оз. (отдых на озере 3 часа). Руководитель — Г. Колосова, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 8.30 (электropоезд в 8.50, 4-й вагон от начала состава). 11 км.

14 июля

● Пл. Шевелево — ручей Ленивец — Голубые озера — пос. Семиозерье — автобус до ст. Каннельярви (20 руб.). Руководитель — Н. Савенков, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 8.05 (электropоезд в 8.25, 4-й вагон от начала состава). 17 км.

● «Вокруг Победного озера». Ст. Каннельярви — автобус №129 до пос. Победа (29 руб.) — Победное оз. — ст. Каннельярви. Руководитель — Г. Павлинова, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 8.00

Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

(электropоезд в 8.25 на Выборг, 2-й вагон от конца состава). 12 км.

● Старая Ладога: прогулка по городу, церкви, монастыри, святой источник, крепость, усадьба Томилова, музеи (по желанию; вход платный, действуют скидки) — дер. Ахматовка — лобное место. Руководитель — М. Кайдалова, сбор на Московском вокзале (электropоезд в 8.05 до Волховстрой-1, 4-й вагон от начала состава, далее автобус до Старой Ладоги — 50 руб. в одну сторону, льготы только для федеральных льготников, иметь документы). Руководитель войдет в состав на ст. Пупышево в 10.20. Отъезд в 19.20, прибытие на ст. Рыбацкое в 22.20. 12 км.

● «Дорогами Славы». Ст. Мга — пересадка через 40 мин. — пл. Грибное — мемориальное захоронение «Арбузово» — мемориал «Невский пяточок» — г. Кировск — автобус до ст. метро. Руководитель — В. Поспелова, сбор на Московском вокзале у пригородного расписания в 9.30 (электropоезд в 9.45 до ст. Мга, далее пересадка на электropоезд на Невдубстрой). 23 км.

ЭКСКУРСИИ «ВТ-СЕРВИС»

Среда, 10 июля

● 18.30. «Село Смоленское и его обитатели». Сбор — на ст. метро «Елизаровская», у выхода. 250/200 руб.

Пятница, 12 июля

● 17.30. «Овеянные морскими ветрами острова (Гутуевский, Канонерский, Белый)». Сбор — на Межевом канале, у дома №5. 250/200 руб.

Суббота, 13 июля

● 12.00. «Волковское лютеранское кладбище». Сбор — на наб. Волковки, у дома №3, у Старообряд-

ческого моста. 3 часа. 320/270 руб.

● 12.00. «Я пришел вчера в больницу...». Сбор — на Литейном пр., у дома №56 (у ограды Мариинской больницы). 250/200 руб.

● 13.00. «Ульянка и Александрино». Сбор — на остановке трамваев №36, 41, 52, Кронштадтская площадь (Ленинский пр.). 250/200 руб.

● 15.00. Премьера. «Домики со знаком породы...» Сбор — на Ординарной ул., у дома №4. 3 часа. 320/270 руб.

Воскресенье, 14 июля

● 12.00. «Коломенская улица». Сбор — у дома №1 (угол Кузнечного пер.). 250/200 руб.

● 13.00. «Новодевичье кладбище». Сбор — за оградой кладбища, у плана (Московский пр., 100). 3 часа. 320/270 руб.

● 16.00. «Русский Кембридж». Политехнический университет. Сбор — на ст. метро «Политехническая». 3 часа. 320/270 руб.

Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте www.vt-service.ru