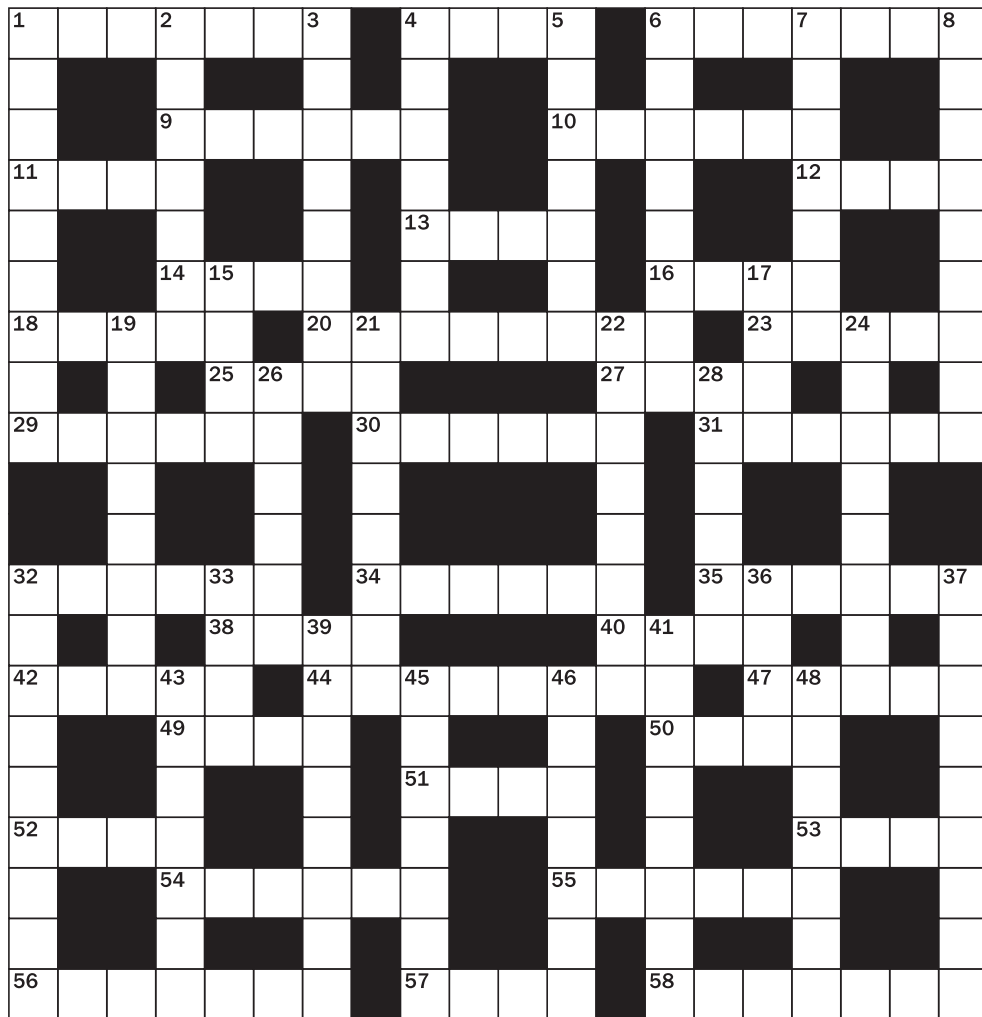


КРОССВОРД ОТ XWORD.RU



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Черный шедевр Малевича. 4. «А сама-то величава, выступает, будто...». 6. Арендатор квартиры. 9. Мастер по работе с глиной. 10. Столб, украшенный отбитым у врага оружием, который римляне-победители ставили на поле боя. 11. Всякий хлеб в зерне или на корню. 12. То, чем может похвастаться бывалый сотрудник. 13. Ткань Ксюшиной

юбочки из песни. 14. Номерное творение композитора. 16. Количество, не поддающееся счету. 18. То, что у пьяницы «горит». 20. Астрономический прибор. 23. Японская культура комиксов и мультипликации. 25. Состоявшийся жених Дюймовочки. 27. Торжественный вечер без танцев. 29. Английская писательница — классик детективного жанра. 30. Занятие соседей,

когда из их квартиры разносится стук и грохот. 31. Краткость по отношению к таланту. 32. Очки, держащиеся на носу посредством зажимающей переносицу пружины. 34. Смелычак с красной тряпкой. 35. Черномор для тридцати трех богатырей. 38. Накинутый на вола хомут. 40. Напиток, «выжатый» из хлеба. 42. Шейное украшение с драгоценным камешком. 44. Символ провинциальной России. 47. Налог с крестьян натурой. 49. Торговое название топленого свиного сала. 50. Река с именем в Сибири. 51. Место работы менеджера. 52. Свободная ячейка на рынке. 53. Кусачее насекомое у реки. 54. Марка японских автомобилей. 55. Хозяин загородного домика на грядках. 56. Танец, на котором можно «закадрить». 57. Наваленный горкой навоз. 58. Человек, что долго запрягает.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Один из садовых кустарников, чьи листья «пилят» личинки пилильщиков. 2. Когда двое ударили по рукам. 3. Внешний недостаток не в меру упитанного человека. 4. Перелетная курочка. 5. Огородный овощ десертного типа. 6. Хрупкая у яйца и прочная у ореха. 7. Пряная приправа. 8. Система поиска в архиве. 15. Призвание Федора Тютчева. 17. Любимый напиток Эрнеста Хемингуэя. 19. Судебный орган в российской армии. 21. Военское звание вслед за рядовым. 22. Верный учению до мелочей. 24. Внутреннее пространство помещения. 26. Несамостоятельное морское судно для перевозки грузов. 28. Приятное и уму, и сердцу. 32. «Боготворец» своей звезды. 33. «Моя прекрасная...» (сериал). 36. Капитан отправившихся за золотым руном. 37. Разновидность большой гармоники. 39. «Она есть не что иное, как наука о счастье» (Д. Дидро). 41. Невольный строитель финансовой пирамиды. 43. Вечнозеленый кустарник с белыми и красными цветками. 45. Слишком любитель ухаживать за женщинами. 46. Курица, высидившая цыплят. 48. Архитектурный стиль Зимнего дворца в Санкт-Петербурге.

...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО

ОТ СВЕТЛАНЫ ЯКОВЛЕВОЙ:

— Продажа квартиры — дело архихлопотное. Особенно этап смотрин. Тут не расслабишься. Бывает, что в квартире беспорядок, и вдруг звонит риелтор: «Вашу квартиру хотят посмотреть». Приходится в срочном порядке наводить чистоту и блеск. Приятельница, в прошлом сама риелтор, говорит: «Надо сделать так, чтобы, придя в твою квартиру, люди захотели в ней жить. Некоторые, — говорит, — даже кофе перед приходом потенциальных покупателей варят. Чтобы ощущался легкий аромат, символизирующий уют и благополучие».

Я тоже на первых порах старалась показать товар лицом: за чем-то начинала рассказывать приходящим об истории дома, мол, он построен более ста лет назад, и вообще всячески изображала дружелюбие и благожелательность. Но все впустую. К тому же потенциальные покупатели попадают разные. Некоторые аккуратные и деликатные, стараются не показывать открыто, если им что-то не нравится, а другие этим себя не утруждают. Пришла, например, пожилая пара.

«Ну, — говорят, — показывайте квартиру». Я показываю: вот это маленькая комната, а это большая — 17 метров.

«Ха-ха-ха, — смеются они, — тоже мне — большая комната. Вот в нашей квартире комнаты — по тридцать метров. Жаль только, приходится оттуда уезжать, сын там с семьей жить будет, а для нас он трехкомнатную квартиру хочет купить».

— Хороший у вас сын, — говорю.

— Хороший-то хороший, — отвечают, — а только нам, старикам, трудно выезжать из квартиры, где мы прожили, считай, всю жизнь. Но ничего не поделаешь.

Вот, думаю, правда жизни. Одни всю жизнь в коммуналке ютятся и безумно рады, если им под занавес однушку выделяют, а другие трешке не рады. Потом, заглядывая в ванную, дама спросила: «А стиральная машинка у вас подключена или просто стоит?» — Как это просто? — удивилась я. — А как же стирать? Конечно, подключена.

В общем, эта пожилая пара не скрывала своего пренебрежения. Хотя я привыкла думать, что квартира у меня вполне приличная — трехкомнатная и в центре. Но, разумеется, есть и лучше. После их ухода я разозлилась и решила, что больше не буду в угоду приходящим каждый раз наводить блеск. Нечего перед ними заискивать. Тем более что наступило лето — мертвый сезон. Люди отложили все серьезные дела и разъехались по дачам да заграницам.

«Надо снижать цену», — предлагает риелторша. «Ни в коем случае, — советует подруга, которая бывшая риелторша, — жди осени. Когда рынок оживится». Жду.

ПОГОДА Санкт-Петербург

ПЕРЕМЕННАЯ ОБЛАЧНОСТЬ, НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ

днем: +18...+20 °C

ночью: +14...+16 °C

ветер: северо-западный, 6 — 9 м/с

давление: 755 мм рт. ст.
Будет расти

влажность: 60 — 70%

Медицинский тип погоды — дискомфортный. Геомагнитный фон — магнитная буря. Содержание кислорода в воздухе в норме.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ



восход: 5.07

закат: 23.02

долгота дня: 17.55

Самое холодное 17 июля в Санкт-Петербурге было в 1965 году — температура воздуха тогда составила плюс 7,9 градуса, абсолютный максимум (плюс 31,7 °C) зарегистрирован в 2001 году.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

Барокко. 43. Океандр. 45. Юбочка. 46. Насека. 48. 36. Ясон. 37. Аккордеон. 39. Мушкетер. 41. Вклат. 26. Лихтер. 28. Устада. 32. Поклонник. 33. Нян. 21. Бфрейтор. 22. Ортодокс. 24. Идеревер. 8. Картолка. 15. Поет. 17. Мате. 19. Три-Майора. 4. Перепел. 5. Аршинок. 6. Скорпила. 7. Лунность. 4. Кряквяк. 2. Лововор. 3. Куль. 58. Коплоту. Овод. 54. «Ниссан». 55. Длава. 56. Кадрпиль. 57. Оборок. 49. Леня. 51. Олиф. 52. Ниса. 53. ка. 38. Ярмо. 40. Квас. 42. Кулон. 44. Урюпюшк. 47. мон. 31. Сестра. 32. Пенсне. 34. Торепо. 35. Дядь-Антиме. 29. Райт. 29. Крисги. 30. Ре-Плюш. 14. Опс. 16. Уйма. 18. Нутро. 20. Телеком. 9. Гоньяр. 10. Профей. 11. Жито. 12. Опят. 13. Пинш. 9. Тоньяр. 10. Профей. 11. Жито. 12. Опят. 13. Пинш.

ПРИЕМ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ:

334-27-91.

РУБРИКИ:

куплю-продам, меню, сдам-сниму, услуги, знакомства, поздравления, сообщения (утеря, ДТП, происшествия), другое.

КАЛЕНДАРЬ. 17 ИЮЛЯ

- День авиации Военно-Морского Флота в России.
- День конституции в Южной Корее.
- День демократии в Финляндии.
- День памяти преподобного Андрея Рублева (правосл.).

ВЕЧЕРНИЙ ПЕТЕРБУРГ

www.vppress.ru

Учредитель и издатель — ООО «Издательский дом «Вечерний Петербург».

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу. Свидетельство ПИ № ФС2-7738 от 27.09.05.

Генеральный директор Михаил ШКОДА

Главный редактор Константин МИКОВ

Первый заместитель главного редактора Игорь ЧЕРЕВКО

Заместитель главного редактора (редактор пятничного выпуска) Алла КАЗАКЕВИЧ

Заместитель главного редактора (редактор сайта) Алексей ЗУБАРЕВ

Отдел «Город» Алла РЕПИНА

Отдел информации Оксана ЕРМОШИНА

Отдел культуры Зинаида АРСЕНЬЕВА

Отдел спорта Владислав ПАНФИЛОВ

Подписные индексы 54980 — основной выпуск (с понедельника по пятницу) 54981 — пятничный выпуск (с приложениями «Этажерка» и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.

Товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют необходимые лицензии и сертификаты. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель.

По вопросам доставки газеты обращаться:

«Прессинформ» — тел. 335-97-51;

УФСП СПб и ЛО (почта) — тел. 314-86-43.



Отпечатано в типографии ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.

Тираж — 10 025

Время подписания номера в печать по графику — 20.00. Номер подписан в 20.00. № заказа 1129

Распространение:

ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс», ООО «Союзпечать», Красногвардейское МРА «Союзпечать», ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА», ООО «Петропресс», ООО «Облпресса», МУП «Тоснопечать»,

все почтовые отделения Санкт-Петербурга и Ленинградской области, поезд повышенной комфортности «Мегаполис», ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель: 197101, СПб,

ул. Мира, д. 34, лит. А.

Телефон/факс 334-35-64.

E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru

Распространение: телефон 334-35-58,

тел./факс 334-35-57.

Рекламная служба: телефон 325-39-81

e-mail: reclama@vecherka.spb.ru

PR-служба: телефон 644-50-19

m.zhurova@pr.baltmg.ru

Цена свободная

