

ИШЬ ЧЕГО ПРИДУМАЛИ!

«Рукоходцы» ставили рекорды

НА МАЛОЙ КОНЮШЕННОЙ В ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ
ПРОШЛА НЕОБЫЧНАЯ АКЦИЯ —
МЕЖДУНАРОДНЫЙ «ЗАБЕГ НА РУКАХ»



Вниз головой
можно стоять
и со сломанной
рукой.

Что нужно, чтобы массовое действие было успешным? Чтобы оно было необычным, веселым, чтобы было много участников, а еще больше — зрителей. Все это присуще акциям, которые проводит движение «Энергия жизни».

ТАКОВЫМ является и «Забег на руках». Вообще-то это не забег в прямом смысле, ибо не соревнование на скорость. «Рукоходцы» соревнуются в двух номинациях — кто дальше на руках пройдет и кто дольше на руках простоят.

А судьи у «Энергии жизни» особые. Ибо они не только следят за выполнением правил, но и оберегают от травм при падениях с рук — настоящие ангелы-хранители. Поэтому и называют их ангелами.

В «Забеге на руках», несмотря на всю его демократичность, вне конкуренции были «профессионалы». Например, среди женщин дольше всех — 1 мин. 33 сек. — простояла на руках Ирина Савина, которая в Петербурге является одним из лидеров в танцах на пилоне. Судя по всему, полторы минуты для Иры не предел, потому что буквально через несколько минут после своего триумфального выступления она те же полторы минуты, если не дольше, держала «флажок» на пилоне.

А дальше всех ушел на руках Станислав Пашков — на 64 метра! Это новый рекорд «Забегов на руках». «Я занимаюсь брейк-дансом, а в нем больше всего люблю движения на руках, — так победитель объяснил секрет своего успеха. — Вообще-то я хожу на руках и дальше, под 100



«Флажок» в исполнении Ирины Савиной.

метров. Но на Малой Конюшенной плитки уложены с небольшим уклоном, и меня постоянно сносило к краю аллеи.

Среди участников «Забега» следует особо отметить 17-летнюю Ирину Баранову. Из-за перелома ноги, случившегося в детстве, она не может нормально ходить, учится в школе-интернате. Однако на жизнь смотрит с оптимизмом, потому что занимается паралимпийским спортом — стрельбой из лука на колясках. Мечтает принять участие в Паралимпийских играх. А на руках ходит с детства, ибо это упражнение ей было всегда доступно.

К концу «Забега» на Малую Конюшенную забрела пара мексиканцев, Хулио с Хуанитой. Долго пытались выяснить, что происходит. А когда наконец корреспондент «Вечерки» им объяснил, — восхитились: «Жаль, что мы об этом узнали слишком поздно — а то непременно постояли бы на руках».

Борис ОСЬКИН, фото автора

ПОСЛЕВКУСИЕ

Лебеди украсили день рождения парка

НА БЕРЕГУ первого Северного пруда Елагина острова я стала невольным свидетелем разговора молодых мамы и папы с мальчиком лет шести.

— Много-много лет в этом пруду жил один лебедь, — рассказывали родители. — Ему было грустно-грустно. И добрые дяденьки как-то услышали его грустную лебединую песню. Им захотелось помочь бедному лебедю. И вот поехали они в дальние страны, нашли других лебедей и пригласили их на житье-бытье на этот замечательный пруд. Двое лебедей согласились составить компанию одинокому лебедю, и сегодня они приплывут на лодке...

Пока родители рассказывали ребенку эту грустную сказку, сотрудники парка выпустили с лодки в пруд двух красивейших белоснежных лебедей-шипунцов. И, не поверите, птицы тут же подплыли к одинокому лебедю, и завязался между ними разговор на лебедином языке.

А горожане судачили о том, какой будет зимовка у лебедей, чем будут их кормить. Сотрудники парка развясняли любопытным, что у птиц будет свой теплый дом, а вода в пруду даже подогреваться будет — из шлангов теплой водой. Одним словом, все у этих красавцев будет замечательно. И у сказки этой будет счастливый конец.

Но не только этим порадовал ЦПКиО имени Кирова 14 сентября любителей побродить по красивейшим тропинкам острова. А все потому, что в этот день парк отмечал свой 81-й день рождения. И каждый, кто пришел, получил подарок по вкусу. Кто-то поучаствовал в аттракционах и играх, а кто-то наслаждался музыкой на воде. Пожалуй, именно музыка была главным коньком празднества. На водной глади 4-го Северного пруда установили сцену, на которую выходили аж два симфонических оркестра в полных составах. Отраженная от воды музыка была наполнена особым ароматом и очарованием...

Наталья ЧАЙКА, фото автора

