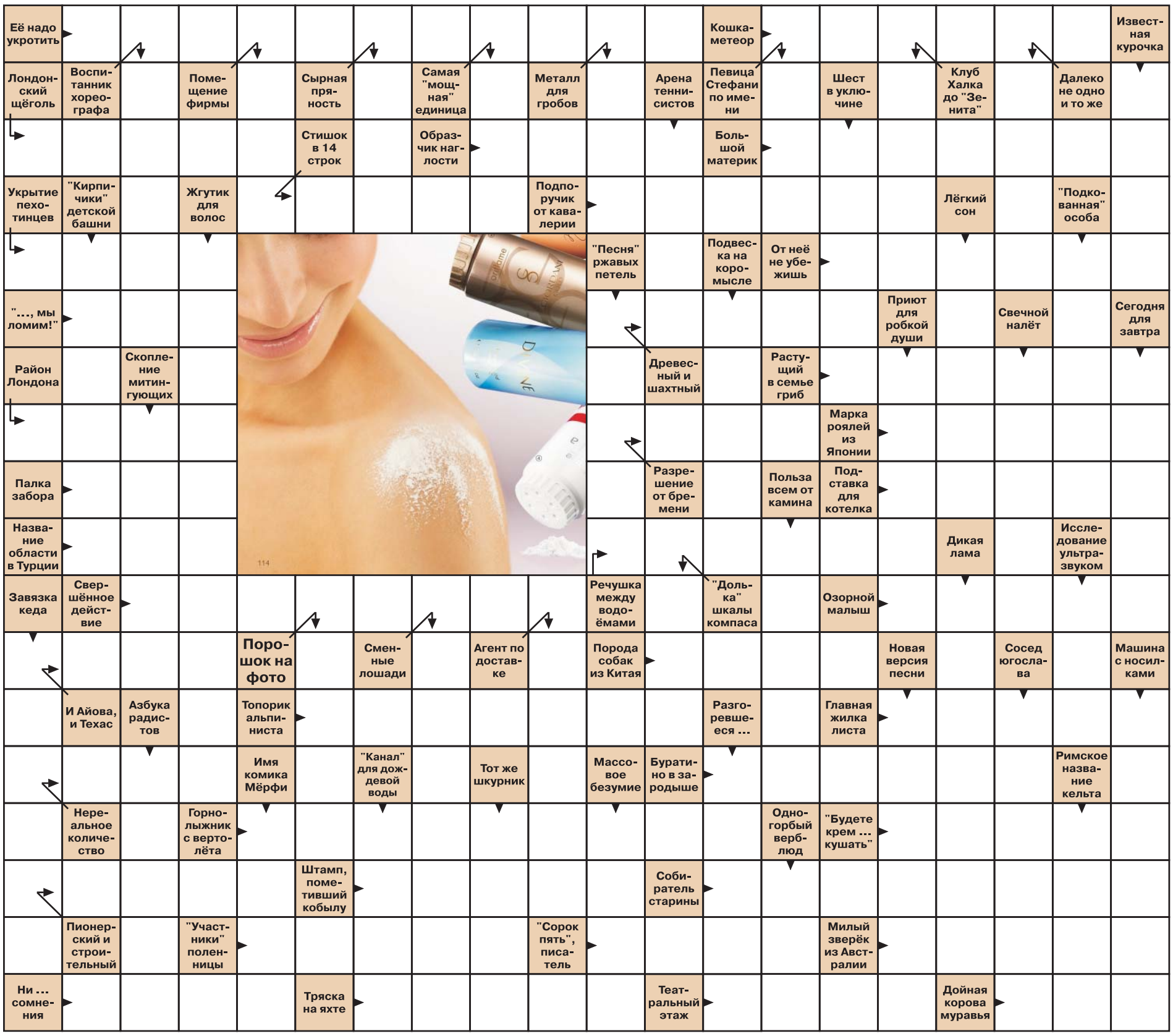
СКАНВОРД ОТ XWORD.RU



ПОГОДА

Санкт-Петербург

ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ, БЕЗ ОСАДКОВ

днем:	**+14...+17 °С**
ночью:	**+8...+10 °С**
ветер:	юго-восточный, 3 — 5 м/с
давление:	755 мм рт. ст. Мало изменится
влажность:	65 — 75%

Медицинский тип погоды — неблагоприятный. Геомагнитный фон — слабая магнитная буря. Содержание кислорода в воздухе ниже нормы.

восход:	7.29
заход:	20.17
долгота дня:	12.47

Самое холодное 16 сентября в Санкт-Петербурге было в 1952 году — температура воздуха тогда составила минус 0,9 градуса, абсолютный максимум (плюс 25,6 °С) зарегистрирован в 1955 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

КАЛЕНДАРЬ. 16 СЕНТЯБРЯ

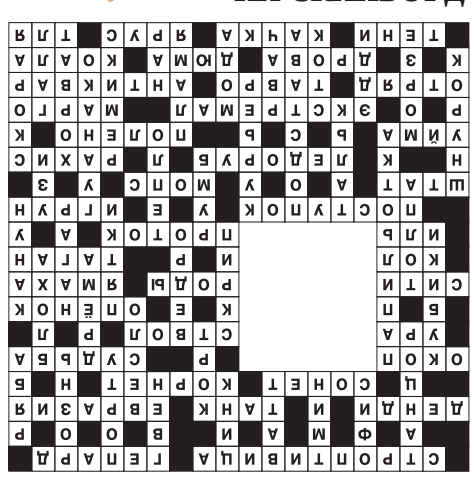
● **Международный день охраны озонового слоя.**

● **День почитания пожилых людей в Японии.**

● **День независимости в Мексике.**

● **День памяти святой Домны Никомидийской (Домна Доброродная) (правосл.).**

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД



...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО ОТ МИХАИЛА ТЕЛЕХОВА:

— Час ждали! Ну разве так можно?! Господа, это по меньшей мере — некрасиво, а по сути — хамство. И только из уважения к вам я всего лишь свистел…

Ой, что это я прямо так с ходу. Извините, эмоции. После концерта Леонида Федорова и группы «Крузенштерн». Нет, Федоров — гений! «Крузенштерны» — замечательные израильские ребята. Недаром Федоров с ними свой новый сольник играл. Музыканты на порядок выше разгильдяев из «АукцЫона». Вообще Федоров — это явление. И его коллеги по цеху — Волков, Гайворонский, Кондаков. Это четырехъядерный процессор петербургской музыкальной культуры. Так что про музыку ничего не скажу — полный кайф. Но вот в начале концерта, если это можно назвать началом, хотелось объявить бойкот.

Анонсировалось на 20.00. Пришли, как обычно, заранее, чтобы кофе попить, покурить и все такое. Кофе, покурили, все такое — сцена пустая. Фоном звучит какая-то мыльная чушь. Ну ладно, звезды, бывает, задерживаются. Подождем. Без кофе и покурить, потому что дорого.

Ждем, ждем. Ждем, ждем. Ждем, ждем. 10 минут. 20 минут. 30 минут. Не, сил больше нет. Но уж через пять минут не могут не выйти. 5 минут прошло. Ладно, еще 5 минут подождем. Точно уже выйдут. Во, в углу сцены появилась полоска света. Идуууут! Пропала. Не идут. Еще 5 минут прошло. Во — че-ло-век!!! Не, не человек — организм. Он постоял, постоял, потом ушел. Вот сейчас точно выйдут. Еще пять минут — и выйдут. Мобильник уже задолбался для меня каждые несколько секунд монитор включать. Опять вышел че… организм. Опять постоял. Опять ушел.

— Смотрите, лампочка загорелась!!!

— Ураааааааа… ОООООО… Эгейййййй… Ого-го-го… Лёёёё-няяя! Лё…

Погасла.

Время от времени вырывался свист. Все остальное внутри рвало душу.

И вдруг вышли. Так, запросто встали за инструменты и стали играть. 1.10 прошло с начала концерта… Душу рвало…

…вторая композиция была шедевром. Нет, Федоров все-таки гений!

Но так нельзя.

Леонид, не злитесь, просто под горячую руку попали. Я потом спросил друзей. Они также ждали БГ, «Пикник» и других звезд. Но вы всего лишь звезды… Почти боги — «Lord», «Cooper», «U2», «Nazareth» — когда приезжали, начинали минута в минуту. Вам что, сложно? Или это новая клубная этика? Все, выдохся.

Кстати, два «на бис» из концерта в концерт — это тоже как-то наигранно.