

Уточняйте афишу по телефонам!

**ДРАМАТИЧЕСКИЕ, ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ**

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**  
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)  
Ксения. История любви — 1. Женитьба — 2. Счастье — 5 (16.00), 6 (13.00, 17.00).  
МАЛАЯ СЦЕНА: Ваш Гоголь — 5 (20.00).
- **КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР**  
(наб. Крестовки, 10А)  
Спектакли АБДТ им. Г. А. Товстоногова: Метод Грнхольма — 2; Трактирщица — 5, 6.
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**  
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)  
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Бабилей — 1 (19.30). Все дни все ночи — 5 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**  
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)  
С тобой и без тебя — 2. Невольницы — 3. ...О жизни, смерти и любви. Моноспектакль Тамары Абросимовой — 4. Двенадцать месяцев — 5 (12.00). Тюркаре — 5 (19.00). Живой товар — 6.  
МАЛАЯ СЦЕНА: Ночь Гельвера — 2, 3 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова**  
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)  
Доктор философии — 1. Голодранцы и аристократы — 2. Ретро — 3. Шум за сценой — 4.
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**  
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)  
Прыжок в свободу. История Рудольфа Нуреева — 30. Безумная жизнь Сальвадора Дали — 1. Заповедник — 2. Смешанные чувства — 3. Август: Графство Осейдж — 4. Ревизор — 5. Смерть коммивояжера — 6.  
МАЛАЯ СЦЕНА: Чайка — 4 (19.30). Королева красоты — 6 (19.30).
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**  
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)  
XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом»: Русские! Спектакль Театра «Toneelgroep Amsterdam» (Нидерланды) — 4, 5 (17.00).  
МАЛАЯ СЦЕНА: В Мадрид! В Мадрид! Спектакль Небольшого драматического театра — 30 (19.30). XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом»: Ты, я — 6 (16.00).
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**  
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)  
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Четыре танго о любви — 2. Белые флаги. Спектакль Театра Дождей — 4. XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом». Обломов. Спектакль «Нового Рижского театра» (Латвия) — 6, 7.  
МАЛАЯ СЦЕНА: Король-олень — 1. Забыть Герострата — 3. Любовные кружева — 4. Идиот. 2012 — 5 (18.00). В полночный час, в эпоху Возрождения... Моноспектакль Михаила Черныка — 6 (18.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**  
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)  
Однажды в Италии — 30. Шоу для настоящих леди — 1, 2. Медведь — 3. Диснейство. Концерт группы «Apple.Sin» — 5. Каштанка — 6 (12.00). ЗАЛ «КАБАРЕ»: Велодрама — 4.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**  
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)  
Иллюзии — 30. Канкун — 1, 2. Проделки Скапена — 3. Варшавская мелодия — 4. Мой уникальный путь — 5. Эти свободные бабочки... — 6.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**  
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)  
Страсти по-итальянски — 4. Сакральное искусство Древней Индии — 5 (18.00). Поминальная молитва — 6 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**  
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)  
С любимыми не расставайтесь — 1. Любовь и смерть Зинаиды Райх — 2. Где мой Париж? — 3, 5. Кармен — 4. Волшебный уголек — 6 (12.00). Блоха — 6 (19.00).
- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ПОЭЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**  
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)  
Король Лир — 2. Поллианна — 3. Ленка Пантелева. Мюзикл — 4. Том Сойер — 5 (12.00, 17.00). Конек-Горбунок — 6 (12.00, 17.00).  
МАЛАЯ СЦЕНА: Иудушка из Головлева — 1. Человек в футляре — 3.
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**  
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)  
Бармалей — 5 (11.30, 14.00, 16.30). Счастливое дерево — 6 (11.30, 14.00).  
МАЛАЯ СЦЕНА: Колобок — 6 (11.00, 13.00, 15.00). СРЕДНИЙ ЗАЛ: Кафе, или Безумный день одного влюбленного бармена — 1 — 3.
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**  
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)  
Дюймовочка — 2, 3 (11.00). Кем быть? — 4 (14.00), 5, 6 (11.00, 14.00).
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧАЯ СОБАЧКА»**  
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)  
Дюймовочка — 4 (18.00). Муха-цокотуха — 5 (11.00, 13.00, 15.00). Курочка Ряба — 6 (11.00, 13.00, 15.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**  
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)  
Дюймовочка — 5 (11.00, 13.00). Золотой цыпленок — 6 (11.00, 13.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ У МОСКОВСКИХ ВОРОТ**  
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)  
Элион. Version 2.0 — 1 — 4 (12.00), 5 (16.00). Кто разбудит солнышко? — 6 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**  
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)  
Мальш и Карлсон — 5 (12.00, 15.30). Дюймовочка — 6 (12.00, 15.00).
- **ЦИРК НА ФОНТАНКЕ**  
(наб. Фонтанки, 3. Тел. 570-53-90)  
Империю львиц — 30. Делать в цирке чудеса! — 4 (19.00), 5 (15.00, 19.00), 6 (13.00, 17.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРСКИЙ»**  
(ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60)  
Любовь — не картошка, не выбросишь в окошко. Спектакль Общественной организации творческих работников «Театр дом» — 4. Здравствуй, я ваша теща! — 6.  
ЗАЛ-ПОЛЯНА СКАЗОК: Дюймовочка — 4 (18.00), 5 (11.00, 13.00, 15.00, 17.00), 6 (11.00, 13.00, 15.00).  
МАЛАЯ СЦЕНА: Белая история — 4 (19.15). Виноград торговца. Спектакль Малого театра комедии им. Анны Самохиной — 6 (18.30). Огонек добра — 6 (12.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**  
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)  
Уроки танго и любви — 2. Вредные привычки. Спектакль Частного театра — 4. Кыся — 5. Сальваторе Адамо (Бельгия) — 6.

# Правильный выбор

СЕЗОН ОТКРЫТ

Директор Театра «Приют комедианта» Виктор Минков распланировал сезон вполне уверенной рукой, без страха и оглядки на кого бы то ни было. Ставка сделана на молодых, хотя и без мастеров сезонная афиша не останется. Первым на выпуск пойдет ученик Льва Додина Семен Александровский — разумеется, с современной пьесой, «Маскарад Маскарад». Столичный драматург и режиссер, основатель «Театра.ДОС» Михаил Угаров переосмыслил драму Лермонтова, перенеся действие в наши дни, заставив героев философствовать в сегодняшнем, весьма циничном ключе и с сегодняшним

драйвом. Смертельного исхода между тем избежать не удалось, хотя Арбенин здесь и не светский лев, а бывший военный летчик. Премьера назначена на 11 и 12 октября.

И тут же к репетициям приступит режиссер из мастеров — Григорий Дитятковский. Он займется не менее классическим сюжетом — «Пигмалион» Бернарда Шоу. На сцену выйдет актерское трио: Дарина Дружина, Сергей Дрейден и сам Дитятковский. Они сыграют соответственно Элизу, папашу Дулитла и полковника Пикеринга. А на главную — даже заглавную — роль приглашен Владимир Селезнев, артист МДТ — Театра Европы, в последнее время работаю-



Сцена из спектакля «Маскарад Маскарад».

11 и 12 октября

щий очень мощно и разнообразно.

В апреле Влад Наставшев, долго стажировавшийся на Западе, прежде всего в Англии, а теперь плотно сотрудничающий со столичным «Гоголь-центром» Кирилла Серебренникова, — поставит спектакль

по поэзии Михаила Кузмина.

А на излете сезона молодой, но серьезный режиссер Евгения Сафонова, которой на редкость удаются человеческие комедии на грани фола, займется новым театральным текстом нашего современника Ивана Вырыпаева.

# Без посторонних

Самый камерный из петербургских театров — «Особняк» (Каменноостровский пр., 55) — сегодня, 27 сентября, спектаклем «Посторонний» по текстам Камю и Виана открывает юбилейный, 25-й сезон.

Хозяином и самым большим оригиналом — провокатором, радикалом, ставящим дерзкие опыты на себе, на публике, на классиках, — в «Особняке» всегда был актер Дмитрий Поднозов. В последние лет семь театром на правах главного режиссера руководит философски настроенный Алексей Слюсарчук, создающий модели мироздания, в которые человеку требуется прежде всего вписаться, попутно осмысливая свое место не только в пространстве сцены, но и во Вселенной. Однако сам Поднозов работает по большей части с режиссером Юлией Паниной, позволяющей актеру жонглировать масками и дурачить публику, ни на секунду не забывая о смерти, — так что по жанру спектакли местами напоминают триллеры.

В грядущем сезоне Юлия Панина намерена поставить «Пера Гюнта» — пьесу Ибсена с элементами скандинавской мифологии, где перед героем стоит единственная цель: остаться самим собой. Но он предпочитает сражаться с самыми фантастическими персонажами — троллями, разными модификациями ведьм и даже Великой Кривой, — нежели погружаться в себя. Кто сыграет Пера Гюнта, пока неизвестно, ясно лишь, что за одну из самых многонаселенных пьес мирового репертуара в «Особняке» возьмутся всего четыре артиста — понятно, что на долю каждого придется по несколько ролей.

Сам же Алексей Слюсарчук избрал для постановки пьесу «Малина» по роману австрийца Ингеборг Бахман, посвященному ее сложным взаимоотношениям с писателем Максом Фришем. Между тем героиня романа Макса Фриша «Назову себя Гантенбайн», который Слюсарчук ставил некоторое время назад, имела прототипом не кого иного, как Ингеборг Бахман.



Дмитрий Поднозов.

27.09

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

29 сентября НЕ ПРОПУСТИ

29 сентября в ДК им. Газа (пр. Стачек, 72) впервые в Санкт-Петербурге с сольным концертом выступит молодая певица лауреат телевизионного проекта «Народный артист» Марина ДЕВЯТОВА с шоу-балетом «Ярдэнс», гитаристом Анатолием Ядрышниковым и аккордеонистом Михаилом Морозовым. Программа называется «Я — счастливая». Начало в 19.00.

30 сентября на сцене Театра им. Ленсовета — спектакль «Прыжок в свободу. История Рудольфа Нуреева», поставленный к 75-летию юбилею великого танцора.

Режиссер хореографической драмы, основанной на автобиографии Рудольфа Нуреева, написанной после его бегства за рубеж в 1961 году, — Андрей Дежонов. В главной роли — драматический актер Сергей Янковский. Вместе с актером в постановке участвуют заслуженный артист России Валерий Михайловский, а также солисты Мариинского театра. Начало в 19.00.

1 октября там же — «БЕЗУМНАЯ ЖИЗНЬ САЛЬВАДОРА ДАЛИ».

Это биографический спектакль-фантазия о жизни и творчестве выдающегося художника XX века. История любви Мастера к своей музе по имени Гала Элюар.

В главной роли — также Сергей Янковский.

«Я — клоун! Потому что клоун гораздо интересней публике, чем художник!» — это выражение Дали и задавало тон спектаклю, придав ему экстравагантные решения.

Играют всего трое: Сергей Янковский, Юрий Щелканов, Ольга Янковская. Начало в 19.00.

Организатор торгов — конкурсный управляющий ООО «Минитэкс Строй» (ОГРН 1047808014143, ИНН 7805297660, ул. Солдата Корзуна, д. 1, корп. 1, г. Санкт-Петербург, 198260) Лебедь Денис Игоревич (ИНН 332708181764, СНИЛС 134-805-429 53, адрес для почтовой корреспонденции: Таврическая ул., д. 17, лит. А, оф. 426, Санкт-Петербург, 191015, u.grigorieva@arbcenrum.ru, тел. (812) 244-48-44) из НП «СРО АУ «Объединение» (ОГРН 1025801216330, ИНН 5835045138, 3-й Рабфаковский пер., д. 5, корп. 4, лит. А, Санкт-Петербург, 191012), действующий на основании решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 26.05.2011 по делу № А56-54015/2010, сообщает о проведении 07.11.2013 в 10.00 открытых торгов в форме аукциона с открытой формой представления предложений о цене имущества ООО «Минитэкс Строй». На торги выставляется: Лот № 1. Право требования (дебиторская задолженность) к ЗАО «ФОН» (ИНН 1616013087, ОГРН 1041601002156, адрес: Чистопольская ул., д. 83, Республика Татарстан, город Казань, 420133) в размере 3 053 051,37 руб. Место проведения торгов: электронная площадка «Межрегиональная электронная торговая система», расположенная по адресу: http://www.m-ets.ru. Начальная цена продажи — 505 000 руб. Повышение начальной цены продажи осуществляется на «шаг аукциона» в размере 10% от начальной цены. Для участия в торгах заявитель с 9.00 30.09.2013 по 18.00 01.11.2013 представляет через электронную площадку заявку на участие в торгах. Заявка и приложенные документы должны соответствовать требованиям ст. 110 ФЗ от 26.10.02 № 127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», Приказа Минэкономразвития от 15.02.10 № 54, а также изложенным в описании аукциона на электронной площадке. Заявитель должен внести задаток в размере 20% от начальной цены продажи до окончания срока подачи заявок на участие в торгах. Реквизиты для внесения задатка: Получатель: Лебедь Денис Игоревич, ИНН 332708181764, р/с 40817810100000066801 в ОАО «Петербургский социальный коммерческий банк» (ОАО «ПСКБ») Санкт-Петербург, к/с 3010181000000000852, БИК 044030852. Итоги торгов подводятся в течение трех часов после их завершения. Победителем торгов признается участник торгов, предложивший наиболее высокую цену за лот. В течение 5 (пяти) дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи имущества с приложением текста договора. Победитель торгов в течение 5 (пяти) календарных дней с даты получения предложения должен подписать предложенный договор и вручить его конкурсному управляющему или его уполномоченному представителю. Оплата имущества производится в течение 30 дней с даты заключения договора купли-продажи. Реквизиты для оплаты имущества: Получатель: ООО «Минитэкс Строй», ИНН 7805297660, КПП 780501001, р/с 4070281020000000817 в Кит Финанс Инвестиционный банк (ОАО), Санкт-Петербург, к/с 3010181070000000848, БИК 044030848. Ознакомление с документами, подтверждающими право требования, производится по адресу организатора торгов по рабочим дням по предварительной договоренности по тел. (812) 244-48-44.