

Как объяснить ребенку, что такое ритуал

В ГОСУДАРСТВЕННОМ МУЗЕЕ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ ПРЕЗЕНТОВАЛИ УЧЕБНИК ДЛЯ ЧЕТВЕРТЫХ КЛАССОВ «ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР»

СПбГУ Марианна Шахнович. Профессор Шахнович к тому же — член Совета по взаимодействию с религиозными объединениями при президенте РФ.

— Первая партия учебников, которые вы хорошо знаете, была написана большим авторским коллективом, и работа шла очень тяжело, — комментирует Марианна Михайловна. — Во-первых, были короткие сроки, во-вторых, еще не было федеральных государственных стандартов. Но все эти годы я слышала от коллег такой вопрос: ну хорошо, ты все время говоришь, как надо было бы его написать, — а сама поди-ка напиши, попробуй.

И написала — вместе с коллегой по кафедре, профессором, доктором философских наук Татьяной Чумаковой. По заказу издательства «Просвещение».

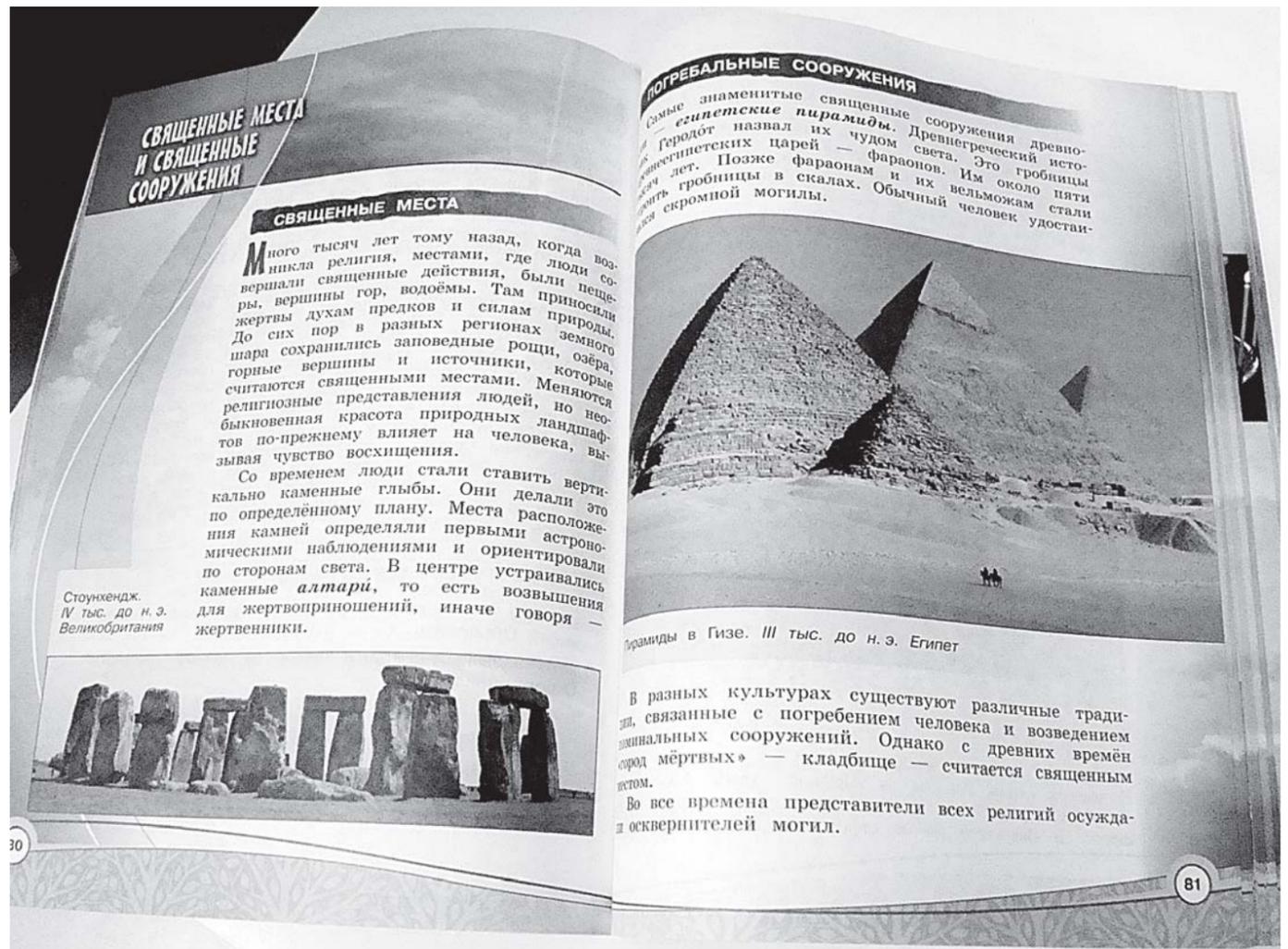
Издательство решило опубликовать вторую линейку учебников только по трем модулям — как сказано, «наиболее востребованным в России». «Основы мировых религиозных культур» с 2010 года писали Марианна Шахнович и Татьяна Чумакова. Плюс два учебника делали москвичи: учебник по основам православной культуры — кандидат исторических наук ст. н. с. Института всеобщей

«У нас есть все — и ранние религии, и католицизм, и протестантизм, и знаменитый грузинский храм Джвари, и армянские кресты-камни хачкары...»

истории РАН Алексей Муравьев, учебник по светской этике — Алла Шемшурина, доктор педагогических наук.

К слову, изначально курс ОРКСЭ планировалось вводить в начале средней школы, но потом его перетащили в младшую.

— Я все думала, как же можно рассказать ребенку, что такое ритуал. Наверное, не каждому взрослому это объяснишь, — говорит Татьяна Чумакова. — Это было очень сложно. Но одновременно и очень интересно, потому что какие-то вещи я, например, узнала, только создавая учебник. Например, я не знала ритуального значения икебаны (я спе-



Учебник сделан в соответствии с санитарными нормами, так что и с размером шрифта, и с количеством картинок, и с их яркостью — полный порядок.

циалист по христианству), а пока писала учебник, познакомилась и с этим.

Авторы рассказали о принципиальных моментах:

— Главная цель нашего учебника — показать, что существует множество религий, многообразие религиозных культур, но независимо от того, к какой конфессии ты принадлежишь и принадлежишь ли вообще, все мы — граждане России и должны уважать друг друга. И ценить то, что объединяет всех.

По мнению авторов, именно модуль «история мировых религиозных куль-

тур» лучше других «отражает те задачи, которые предьявлены вообще-то всему курсу»: взаимное уважение представителей самых разных религиозных традиций.

Учебник, как и курс, рассчитан на 34 урока. Каждый построен так, что учитель сможет выбрать, какую часть пройти в классе, а какую отложить для домашнего чтения, к каждому уроку есть задачи, вопросы, по завершении полугода предложены проекты, творческие работы, которые лучше выполнять не поодиночке или группой, а всем классом, вне зависимости от выбранного модуля.

В учебнике 200 иллюстраций. Кто-то из учителей даже всполошился — не многовато ли? Авторы категорически закрыли вопрос: учебник сделан в соответствии с санитарными нормами, так что и с размером шрифта, и с количеством картинок, и с их яркостью — полный порядок. Петербургские школьники, кстати, везунчики, потому что иллюстрации частично отражают фонды Музея истории религии, так что можно с классом прийти и увидеть все вживую, тем более что музей собирается разработать такую обзорную экскурсию.

Авторы признают, что уж прямо все многообразие религий в учебнике представить вряд ли возможно — но старались «по максимуму»: к примеру, учли традиционные религии коренного сибирско-

го населения России. «У нас есть все — и ранние религии, и католицизм, и протестантизм, и знаменитый грузинский храм Джвари, и армянские кресты-камни хачкары...»

Но самое, пожалуй, принципиальное, профессор Шахнович обозначила так:

— Мы рассказываем не только о позитивных вещах, но и о довольно сложных моментах — например, что такое черта оседлости, что такое инквизиция, о религиозных войнах — хоть и немножко, потому что это маленькие дети. Наша задача — рассказать, ничего не скрывая. Как религии возникали, как они влияли друг на друга.

Учебник получил рецензии и Академии наук, и Академии образования. Как сказал представитель издательства, учебник вошел в федеральный перечень на 2013/14 год и учителя могут его использовать. Теперь замечательный вопрос — если учебник заинтересует школу, купит она его сама или возложит эту почетную обязанность на родителей. На презентации учебника педагоги покупали его за 250 рублей. На сайте издательства цена — 357 рублей.

Саша ШЕРОМОВА
Фото автора

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему очень важно, чтобы люди разных убеждений уважали друг друга? Объясните.
2. Как называется основной закон нашей страны? Что в нём говорится об отношениях государства и религиозных объединений?
3. Какая религия сыграла особую роль в истории и культуре России? Почему?
4. Почему на Поклонной горе в Москве построены религиозные сооружения? Назовите их.
5. Расскажите, какие храмы и священные сооружения восстанавливаются или реставрируются в вашем городе или селе.
6. Строятся ли новые храмы в вашем городе или селе? Расскажите.

Обсуждаем! vppress.ru

