

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР** (пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45) Роден. Спектакль Театра балета Бориса Эйфмана — 7 (20.00). Литургия Zero — 10. Гедда Габлер — 12. МАЛАЯ СЦЕНА: Сон смешного человека — 11, 12 (19.30). Монологи в царском фойе — 13 (15.00). Цветы для Чарли — 13 (19.30).
- **КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР** (наб. Крестовки, 10А) Спектакли АБДТ им. Г. А. Товстоногова: Мера за меру — 10; Калекса с острова Иннишаан — 13. Стравинский. История солдата. «Контра-трио» (Швейцария), Московский ансамбль современной музыки — 11.
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ** (ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78) КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Дом Бернарды Альбы — 9 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ** (Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02) Безымянная звезда — 7. Шесть блюд из одной курицы — 9. Доходное место — 10. Эрос — 11. Sex Comedy в летнюю ночь — 12. Двенадцать месяцев — 13 (12.00). Утоли моя печали... — 13 (19.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Любовник — 12 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова** (Невский пр., 56. Тел. 312-45-55) Как важно быть серьезным — 8. Уловки Дороти Дот — 9. Доктор философии — 10. Деревенская жена — 11. Хитрая вдова — 12. Аленький цветочек — 13 (12.00). Виндзорские проказницы — 13 (19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА** (Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91) Любовь до гроба — 7. Я боюсь любви — 8. Фредерик, или Бульвар преступлений — 9. Смешные деньги — 10, 11. На всякого мудреца довольно простоты — 12. Макбет. Кино — 13 (17.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Тень дерева — 7 (19.30). Басни Крылова и не только... — 8 (19.30). Сотворившая чудо — 10 (19.30). Лодочник — 11 (19.30). Свободная пара — 12 (19.30). Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях — 13 (12.00, 14.00).
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» имени АНДРЕЯ МИРОНОВА** (П. С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79) Нахлебник — 9. Господа Г... — 10. Паола и львы (Сублимация любви) — 11. Палата №6 — 12, 13.
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»** (Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44) XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом»: Спектакли Театра «Мено Фортас» (Литва): Божественная комедия — 7 (18.00); Рай — 8; Мать. Васса Железнова. Спектакль Вильнюсского Малого театра — 10; Братья Карамазовы. Спектакль «Талия-театра» (Германия) — 12; На дне. Спектакль Городского театра Вильнюса — 13 (18.00, 21.00). 91-я КОМНАТА: XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом»: Национальный план развития. Спектакль Театра «Dirty Deal» (Латвия) — 9 (19.00, 21.00); Смотреть на Жюли. Спектакль Компании Брама Янсена (Нидерланды) — 11 (17.00, 20.00).
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ** (В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84) Даниэль Штайн, переводчик — 8, 9. Дядя Ваня — 11. Таня-Таня — 12. Еврейское сватовство — 13. КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Проклятая любовь — 12, 13. НЕОБЫЧНАЯ СЦЕНА: Дом особого назначения. Моноспектакль Альберта Макарова — 7.
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ** (наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64) БОЛЬШАЯ СЦЕНА: XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом». Обломов. Спектакль Нового Рижского театра — 7. Спектакли Театра Дождей: Поминальная молитва — 8; Странная миссис Сэвидж — 10. Валентинов день — 9. Последнее китайское предупреждение — 13 (18.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Медея — 8. Метро — 11. Три сестры — 12 (18.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА** (Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61) Однажды в Италии — 7. Жгучее желание — 8. Юрий Гальцев. «Концерт для своих» — 10. Премьера. Божественная комедия — 12, 13.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»** (Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14) Двое на качелях — 7. Любовная история — 8 (19.30). Премьера. Маскарад — 11, 12. Шинель. Dress Code — 13.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»** (Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14) Сирано де Бержерак — 9. Дачницы — 10. Лес — 11. Крепостная любовь — 12 (18.00). Училка из будущего — 13 (12.00). Дурочка — 13 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»** (Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35) С любимыми не расставайтесь — 11. Пеппи Длинныйчулок — 12 (12.00). Пиковая дама — 12 (19.00). Золушка — 13 (12.00). Где мой Париж? — 13.
- **ТЕАТР «БУФФ»** (Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95) Ужин дураков — 8. Примадонны — 9. Ты мой Бог — 10. Призрак любви — 11. Дождь — 12. Блюз — 13. ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Возьмите нас — 9. Королевы глянца — 11. Феерия-буфф — 10, 12. Премьера. Топ-нон-стоп — 13. ЗАЛ «БУФФИКИ»: Встретил ежик медвежонка — 12 (13.00).
- **ТЕАТР «СУББОТА»** (Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02) Три товарища — 9. Глуховь. Нашествие — 11. Мама, папа, сестренка и я — 12 (12.00). Город, знакомый до слез... — 12 (18.00). Чайка Джонатан Ливингстон — 13 (18.00).
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»** (Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28) Голос, или Три акта любви — 11. Волшебная лампа Аладдина — 12 (12.00). Фи. Бу. Ду., или Озорные выкрутасы — 12 (14.00). По барабану — 12 (18.00). Поросянок-самолетик, или Сказочная история о мечте — 13 (11.00). Цирк Шардам-си! — 13 (13.00). Челуха в чемодане — 13 (15.00).
- **ТЕАТР «АЛЕКО»** (пр. Юрия Гагарина, 42. Тел. 727-60-00) Каша из топора. Спектакль Театра на Васильевском — 12 (12.00). Вишневый сад — 12 (19.30).

Организатор торгов — ООО «Росинвест» (ОГРН 1037843103253, ИНН 7825415383, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 25, лит. А, ком. 201, тел. 8 (911) 214-08-83, rosinvest@gmail.com), сообщает, что дата торгов по продаже имущества ООО «ДМС студия» (дело №А56-68933/2010, ОГРН 5067847163478, ИНН 7813352548, г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 23, оф. 108), объявленных в сообщении №78030067355, опубликованном в печатном издании «Коммерсантъ» №172 от 21.09.2013 г., на стр. 64, переносится на 04.11.2013 г., 12 часов 00 мин. (время моск.). Внесение задатков, прием заявок, ознакомление с документами и сведениями об имуществе продлевается до 30.10.2013 г. до 14 ч. 00 мин. (время моск.).

Взгляд со стороны

ФЕСТИВАЛЬ

С 4 по 15 октября в Петербурге ежедневно будут идти спектакли давно полюбившегося россиянам театрального форума — фестиваля «Балтийский дом» (плюс один московский спектакль будет показан в середине ноября).

Э то действительно домашний проект, потому что главными гостями изначально (да и название о том свидетельствует) были исключительно наши бывшие соотечественники — представители театра Прибалтики. Позже к ним присоединились Польша и Германия — две самые театральные державы современной Европы. А ныне «Балтдом» еще и имеет подзаголовок «Русские!», поскольку большую часть программы составляют спектакли по произведениям нашей программной классики.

Фестиваль открывается европейским хитом, на который на родине, в Амстердаме, билеты распродаются на два месяца вперед, несмотря на исключительную протяженность спектакля во времени. Он так и называется — «Русские!» и поставлен голландским экспериментатором Иво ван Хове по двум чеховским пьесам, в России чрезвычайно популярным: «Иванов» и «Платонов» (4 и 5 октября в 17.00). Главные чеховские герои — как водится, ловеласы и, как водится, мученики — у ван Хове переселены из усадеб на окраины сегодняшнего мегаполиса, озлоблены на неудачную жизнь и жестоки по отношению к ближним. Они если и страдалцы, то такие, у которых не вышло быть хищниками.

Другие завсегдатаи «Балтдома», увлекшиеся русской темой, — это рижанин Алвис Херманис, художник и режиссер, который с изысканной дотошностью восстановил русский быт XIX века, взявшись за гончаровского «Об-



«На дне».

ломова» (6 и 7 октября в 19.00 на сцене Молодежного театра на Фонтанке), и с таким же упорством воссоздал подробность человеческих отношений, заставляя публику вспоминать о них с ностальгической тоской; это фламандец Люк Персеваль, последние годы весьма успешно работающий с гамбургским «Талия-театром»: его последняя премьера — «Братья Карамазовы» (12 октября в 19.00), которых он разъял на монологи, читаемые отличными немецкими актерами на грани фола. Сцена при этом словно усажена лесом металлических трубок; то, что они подвешены к потолку, замечаешь только, когда они начинают стучаться друг с другом и терзать душу гулким, подобным колокольному, звоном. А вот Оскар Коршунувас затеял отменное действо, оставив от горьковской пьесы «На дне» только один акт — четвертый, усадив всех героев за стол, снабдив их обильной выпивкой и заставив начистоту разбираться с сентенцией «Человек — это звучит гордо»: спектакль по напряженности внутреннего действия вполне сравним с детективом (13 октября в 18.00 и 21.00). Римас Туминас прибудет как

раз в ноябре — с тонким «Евгением Онегиным» (19 и 20 ноября в 19.00), юмор которого колеблется от крайнего цинизма до искрометного юмора. Начать с того, что тут всех героев по двое: две Татьяны, два Ленских, два Онегина. И достаточно взглянуть на записно-го ирониста Маковецкого, который играет заглавного героя в паре с красавцем Виктором Добронравовым, чтобы понять, как рано состарилась душа Евгения (этот спектакль подробнее мы проанонсируем ближе к делу). А с родины Туминаса, из города Вильнюса, спектакль привезет ученик мастера — Кирилл Глушаев: он, как и Коршунувас, увлекся Горьким — первой, пронзительно человеческой редакцией «Васы Железновой», неспроста переименовав название на «Мать. Васса Железнова» (10 октября в 19.00).

А вот россиянин Кирилл Серебренников, как ни парадоксально, представит на фестивале свою трактовку шекспировского «Сна в летнюю ночь», поставленного им со студентами в его знаменитой «Седьмой студии» (15 октября в 19.00). Там каждая пара выдержана из общего сюжета и выясняет отношения сепаратно, в строго отведенном для нее пространстве: боги — в оранжерее, подростки — в классе, цари — в кабинете психотерапевта.

Отдельно интересен проект венгерского театра «Протон» «Бесчестье» (5 октября в 19.00) — спектакль о том, как тонка грань, отделяющая цивилизованное общество от звериного, поставлен режиссером Корнелем Мундруцо по роману нобелевского лауреата Джона Кутзее.

Ну и разумеется, все с нетерпением ждут премьеры свикела прошлогодней «Божественной комедии» (7 октября в 18.00) — спектакля «Рай» (8 октября в 19.00), самого лиричного создания литовского гения Эймунтаса Някрошюса.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

(Интервью Римаса Туминаса — в номере «ВП» за 3 октября.)



ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА** (Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02) Датская история — 10. Доходное место — 11. Денискины рассказы — 12 (12.00). Том Сойер — 13 (12.00, 17.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Премьера. Дорогая Елена Сергеевна — 8. Обещание на рассвете — 9. Продросток — 12.
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ** (ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72) Вий — 7. Лисенок, который не хотел быть хитрым — 12 (11.30, 14.00, 16.30). Маленький принц — 13 (11.30, 14.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Шекспир-лаборатория — 11. Польвероне (Солнечная пыль) — 12, 13. СРЕДНИЙ ЗАЛ: XXIII Международный театральный фестиваль «Балтийский дом»: Покаяние и прощение — 9. Холстомер — 10.
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧАЯ СОБАЧКА»** (пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27) Каштанка — 11 (18.00). Палочка-выручалочка — 12 (11.00, 13.00, 15.00). Кук-азбук — 12 (17.00). Агния Барто и другие... — 13 (11.00, 13.00, 15.00).

- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ** (Невский пр., 52. Тел. 571-21-56) Гулливер в Стране лилипутов — 9 — 11 (11.00). Муха-цокотуха — 12 (11.00, 14.00, 17.00), 13 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»** (ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48) Кентервильское привидение. Совместная постановка с Детским театром из города Битола (Македония) — 12 (11.00, 13.00). Алиса в Стране чудес — 13 (11.00, 13.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ У МОСКОВСКИХ ВОРОТ** (Московский пр., 121. Тел. 388-00-31) Приключения незадачливого дракона — 8 — 11 (11.00), 12 (11.00, 14.00). Сказка о царе Салтане — 13 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»** (Советский пер., 5. Тел. 251-20-06) Маугли — 12 (12.00, 15.30). Бременские музыканты — 13 (12.00, 15.30).

- **ЦИРК НА ФОНТАНКЕ** (наб. Фонтанки, 3. Тел. 570-53-90) Делать в цирке чудеса!.. — 11 (19.00), 12 (15.00, 19.00), 13 (13.00, 17.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРГСКИЙ»** (ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60) Любовь моя — мелодия — 9. Отелло — 11. Сосед на неделю, не больше! — 12. Жесткий урок — 13. ЗАЛ «ПОЛЯНА СКАЗОК»: Дюймовочка — 11 (18.00), 12, 13 (11.00, 13.00, 15.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Жестокий романс — 10 (19.15). Любовь втроем — 11 (19.15). Прикоснись ко мне крылом — 12 (19.15). Номер тринадцать — 13 (18.30).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО** (пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30) Спектакли АБДТ им. Г. А. Товстоногова: Лето одного года — 8; Школа налогоплательщиков — 9; Дядюшкин сон — 11; Блажь! — 12.
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. ЛЕНСОВЕТА** (Каменноостровский пр., 42. Тел. 346-04-24) Часы с кукушкой — 11.