

Уточняйте афишу по телефонам!

**ДРАМАТИЧЕСКИЕ,
ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ**

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
Укрощение строптивой — 24. Дядя Ваня — 25. Живой труп — 26. Женидьба — 27.
МАЛАЯ СЦЕНА: Муха — 26 (14.00). Цветы для Чарли — 27 (19.30). ЦАРСКОЕ ФОЙЕ: Монологи в Царском фойе — 27 (15.00).
- **КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР**
(наб. Крестовки, 10А)
Дама с собачкой — 23. Метод Гронхольма — 24. Мера за меру — 26.
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-21-91)
Московский хор — 26. Русалочка — 27 (12.00). Три сестры — 27 (19.00).
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Все дни все ночи — 25 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Дон Жуан — 21. Мыльные ангелы — 23. Сиротливый Запад — 24. Ваал — 25. Доходное место — 26. Утоли моя печали... — 27.
МАЛАЯ СЦЕНА: Страсти по дивану — 24 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова**
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Уловки Дороти Дот — 22. Деревенская жена — 23. Хитрая вдова — 24. Торжество любви — 25. Влюбленные — 26. Кошка, которая гуляла сама по себе — 27 (12.00). Такого не бывает — 27 (19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Любовь до гроба — 21. Фредерик, или Бульвар преступлений — 22. Чеховъ. Водевиль — 23. Август: Графство Осейдж — 24. Смешанные чувства — 25. Заповедник — 26.
МАЛАЯ СЦЕНА: Сотворившая чудо — 21, 25 (19.30). Королева красоты — 23 (19.30). Тень дерева — 24 (19.30). Свободная пара — 26 (19.30). Лодочник — 27 (19.30).
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» имени АНДРЕЯ МИРОНОВА**
(П. С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79)
Один день из жизни Иванова. Юбилейный вечер Рудольфа Фурманова — 22. Шутники — 24. Третья голова — 25. Вишневый сад — 26, 27.
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)
Мастер и Маргарита — 21. Спектакли Государственного академического Малого театра (Москва): Филумена Мартурано — 23, 24; Пиковая дама — 25, 26; Село Степанчиково и его обитатели — 27, 28.
МАЛАЯ СЦЕНА: Женидьба Белугина — 22, 25 (19.30). Царь Pjotr. Спектакль Экспериментальной сцены Анатолия Праудина — 23 (19.30). Ты, я — 24 (19.30). Подмыш — 26 (12.00). Деревья умирают стоя — 26 (19.30). Приключения мамы Му и ее друзей — 27 (12.00). Премьера. Сталин. Ночь — 27 (19.30).
91-я КОМНАТА: Аллегро. Спектакль Проекта «Петербургская документальная сцена» — 26, 27 (20.00).
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ**
(В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)
Самая счастливая — 22. Антон и шоу-бизнес — 23. Русское варенье — 25 — 27.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Проклятая любовь — 23, 24. Сказки Пушкина — 26 (12.00). Неуловимый Фунтик — 27 (12.00).
НЕОБЫЧНАЯ СЦЕНА: Дом особого назначения. Моноспектакль Альберта Макарова — 21.
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Абанамат! — 23. Касатка — 24. Странная миссис Сэвидж. Спектакль Театра Дождей — 25. Последнее китайское предупреждение — 27 (18.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Идиот. 2012 — 22. Метро — 25. Отелло — 26 (18.00). Продавец дождя. Спектакль Театра Дождей — 27 (18.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)
Любовь втроем — 21. Любовь до потери памяти — 22. «Ре-мажор-дома». Концерт Юрия Гальцева и группы «Feel'армония» — 23. Я — гений — 24. Свадьба в Малиновке — 25. Здрасьте, я ваша тетя! — 26, 27.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
Иллюзии — 21. Дама с камелиями — 22. Кукольный дом — 24. Двое на качелях — 25. Мой уникальный путь — 26. Женидьба Бальзамина — 27.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
Провинциальные анекдоты — 23. Не всякий вор — грабитель — 24. Лес — 25. Поминальная молитва — 26 (18.00). Училка из будущего — 27 (12.00). Женидьба — 27 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)
(Самый) легкий способ бросить курить — 22. Семейный портрет — 23. Счастье мое — 24. Пиковая дама — 25. Святочный рассказ с привидениями — 26 (12.00). Где мой Париж? — 26 (19.00).
- **ТЕАТР «БУФФ»**
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
Премьера. Сон в летнюю ночь — 25 — 27.
ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Феерия-буфф — 23. Золотые хиты XX столетия — 24, 26, 27.
- **ТЕАТР «СУББОТА»**
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)
Крепостные актеры — 25. Денискины рассказы — 26, 27 (12.00). Доходное место — 26 (18.00). Окна, улицы, подворотны — 27 (18.00).
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
Комедия с убийством — 25. Цирк Шардам-с! — 26 (12.00). Волшебная лампа Аладдина — 26 (14.00). Чёртова дюжина — 26 (18.00). Колыбельная для мышонка — 27 (11.00). Планета чудес — 27 (13.00). Чепуха в чемодане — 27 (15.00).
- **УЧЕБНЫЙ ТЕАТР «НА МОХОВОЙ»**
(Моховая ул., 35. Тел. 579-36-11)
Ромео и Джульетта — 23, 24. Петербургские водевили — 26, 27 (18.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРГСКИЙ»**
(ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60)
Клара, деньги и любовь — 25. Рогоносцы — 26. Чокнутые — 27.
ЗАЛ «ПОЛЯНА СКАЗОК»: Муха-цокотуха — 23 (11.00), 26 (11.00, 13.00, 15.00). Три поросенка — 24 (11.00). Сказка о том, как ежик варенье варил — 27 (11.00, 13.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Айседора. Миг до вечности. Спектакль Театра-фестиваля «Балтийский дом» — 24 (19.15). Невеста по вызову. Спектакль Молодого драматического театра — 25 (19.15). Школа петербургского флирта — 26 (19.15).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)
Спектакли АБДТ им. Г. А. Товстоногова: Квартет — 24; Блажь! — 27.

Игра в жизнь

Экспериментальная арт-площадка «Скорход», открывшаяся год назад на Московском проспекте, 107, к. 5, поставляет все новые художественные события. 25 октября режиссер Татьяна Прияткина выпускает здесь спектакль «Пена дней» по самому знаменитому из романов французского писателя Бориса Виана, изданному в 1947 году. Этот роман находится на десятой позиции в списке «Сто книг века по версии Le Monde».

Понятно, почему роман так многих задел за живое, — это история о новой волне потерянтого поколения, на сей раз послевоенного. Его герои — молодые люди, хотя точнее определить их как невыросшие, инфантильные. Виан выбрал пародийно-фантастический стиль для описания их жизни — и разбавил повествование отменной иронией. Главной героиней, например, живет в квартире, наполненной разного рода игрушками для взрослых: раковина поставляет живых угрей, природный дневной свет

заменяют два искусственных солнца, «пианоктейль» служит для того, чтобы производить алкогольные коктейли, вдохновленные выбранными хозяином дома мелодиями, и так далее. Любовь, человеческие отношения вообще воспринимают как игру, но вот испытания их ждут самые настоящие. Сам Виан поставил своим героям замечательную ироничную диагностику: «На свете есть только две вещи, ради которых стоит жить: любовь к красивой девушке, какова бы она ни была, да новоорлеанский джаз или Дюк Эллингтон.

Всему остальному лучше было бы просто исчезнуть с лица земли, потому что все остальное — одно уродство». Однако исчезают к финалу сами персонажи, все до единого.

В спектакле занята пятёрка отличных молодых артистов города: Гала Самойлова, Алиса Олейник, Анна Донченко, Илья Дель, Ярослав Воронцов. Это едва ли не первое режиссерское создание Татьяны Прияткиной, где тексту уделяется весьма серьезное место, так что отдельная интрига — работа режиссера с литературным произведением, от которого весьма сложно отмахнуться.



Десять дней со старыми любимцами

На гастроли в Петербург едет Малый театр России, которым несколько последних десятилетий руководит всенародно любимый актер, народный артист СССР Юрий Соломин. Афиша включает пять названий, все спектакли поставлены не просто по классическим пьесам или прозе, а по текстам из разряда хитов. И играют в них исключительно любимцы публики. Гастроли Малого театра пройдут на сцене Театра-фестиваля «Балтийский дом» с 23 октября по 1 ноября.



Сцена из спектакля «Наследники Рабурдена».



Вера Васильева в спектакле «Пиковая дама».

Откроются гастроли 23 и 24 октября спектаклем «Филумена Мартурано» по пьесе Эдуардо де Филиппо, которая после фильма «Брак по-итальянски» вошла в шорт-лист мировых драматургических хитов. Роли проститутки Филумены и состоятельного неаполитанца Доменико Сориано сыграют Ирина Муравьева и Юрий Соломин. Поскольку ставил эту «Филумену» ученик великого Джорджо Стрелера, режиссер стрелеровского «Пикколо театро ди Милано» Стефано де Лука, то на спектакль стоит сходить и ради созерцания чистоты стиля: в данном случае изумительного неореализма, в который Муравьева и Соломин вписываются блестяще.

25 и 26 октября петербуржцев ждет триумф Веры Васильевой в спектакле «Пиковая дама». Роль рокового персонажа Чекалинского отда-

на замечательному Борису Клюеву. 27 и 28 октября — бенефисный спектакль Василия Бочкарева «Село Степанчиково и его обитатели», где артист исполнит роль Фомы Опискина, персонажа, который, как Тартюф, соединяет в себе две несоединимые функции — приживала и деспота. Режиссер спектакля — Антон Яковлев, сын знаменитого артиста.

29 и 30 октября будет показана «Бесприданница» Островского в режиссуре самого Юрия Соломина.

Завершатся гастроли 31 октября и 1 ноября комедией Эмиля Золя «Наследники Рабурдена» с участием блистательных актеров старой гвардии Вячеслава Езепова, Валерия Бабятинского, Людмилы Титовой, Ольги Пашковой, Владимира Дубровского и молодежи труппы — в некотором роде спектаклем-отчетом о нынешнем состоянии Малого театра.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

ДЕТЯМ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
Бедный рыцарь — 22 (11.00), 23 (18.00). Летучкина любовь — 24. Доходное место — 25. Волшебник Изумрудного города — 26 (12.00). Остров сокровищ — 27 (12.00, 17.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Дембельский поезд — 22. Бедные люди — 23. Вниз с горы Морган — 24. Начало. Рисунок первый — 26 (12.00, 17.00).
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
100 оттенков синего — 22. Сказка про Емелю — 24, 25 (11.00), 26 (11.30, 14.00, 16.30). Айболит — 27 (11.30, 14.00, 16.30).

- МАЛАЯ СЦЕНА: Башлачев. Человек поющий — 23, 24.
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧА СОБАЧКА»**
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)
Гадкий утенок — 25 (18.00). Теремок — 26 (11.00, 13.00, 15.00). Кук-аз-бук — 26 (17.30). Красная Шапочка — 27 (11.00, 13.00, 15.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Кошкин дом — 26 (11.00, 13.00). День рождения кота Леопольда — 27 (11.00, 13.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ У МОСКОВСКИХ ВОРОТ**
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)

- Шелкунчик и мышиный король — 23 — 25 (11.00), 26 (11.00, 14.00). Кошки-мышки — 27 (11.00, 14.00).
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)
Кошкин дом — 25 (11.00), 26 (11.00, 14.00, 17.00), 27 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
Сказка о царе Салтане — 26 (12.00, 15.00). Карлсон вернулся, или День рождения Карлсона! — 27 (12.00, 15.00).
- **ЦИРК НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 3. Тел. 570-53-90)
Делать в цирке чудеса!.. — 25 (19.00), 26 (15.00, 19.00), 27 (13.00, 17.00).

