

ОРГАНИЗАЦИЯ  
СОРЕВНОВАНИЙ  
ПО ЕДИНОБОРСТВАМ  
В ГОРОДЕ — НА ВЫСШЕМ  
УРОВНЕ, А ПИТЕРЦЫ  
ПОБЕЖДАЮТ ДАЖЕ В СУМО



Некоммерческая организация  
«Фонд развития и поддержки  
средств массовой информации»

**СПОНСОР РУБРИКИ**

197022, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 67  
op@baltmg.ru 327-52-74

**Вечерний  
ПЕТЕРБУРГ**

www.vppress.ru

Учредитель и издатель —  
ООО «Издательский дом  
«Вечерний Петербург».

Газета зарегистрирована  
Управлением Федеральной  
службы по надзору  
за соблюдением  
законодательства в сфере  
массовых коммуникаций  
и охране культурного наследия  
по Северо-Западному  
федеральному округу.  
Свидетельство ПИ № ФС2-7738  
от 27.09.05.

Генеральный директор  
Михаил ШКОДА

Главный редактор  
Константин МИКОВ

Первый заместитель  
главного редактора  
Игорь ЧЕРЕВКО

Заместитель  
главного редактора  
(редактор  
пятничного выпуска)  
Алла КАЗАКЕВИЧ

Заместитель  
главного редактора  
(редактор сайта)  
Алексей ЗУБАРЕВ

Отдел «Город»  
Алла РЕПИНА

Отдел информации  
Оксана ЕРМОШИНА

Отдел культуры  
Зинаида АРСЕНЬЕВА

Отдел спорта  
Владислав ПАНФИЛОВ

Подписные индексы  
54980 — основной выпуск  
(с понедельника по пятницу)  
54981 — пятничный выпуск  
(с приложениями «Этажерка»  
и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные  
в редакцию,  
не рецензируются  
и не возвращаются.

Товары и услуги, рекламируемые  
в этом номере, имеют необходимые  
лицензии и сертификаты. Ответственность  
за сведения, публикуемые в рекламных  
объявлениях, несет рекламодатель.

По вопросам доставки газеты  
обращаться:

«Прессинформ» — тел. 335-97-51;

УФСП СПб и ЛО (почта) — тел. 314-86-43.



Отпечатано в типографии  
ОАО «Первая Образцовая  
типография», филиал  
«Санкт-Петербургский  
газетный комплекс».  
198216, Санкт-Петербург,  
Ленинский пр., 139.

Тираж — 10 025

Время подписания номера в печать  
по графику — 20.00.  
Номер подписан в 20.00.  
№ заказа 1129

Распространение:

ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс»,  
ООО «Союзпечать», Красногвардейское МРА  
«Союзпечать»,  
ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА»,  
ООО «Петропресс»,  
ООО «Облпресса»,  
МУП «Тоснопечать»,  
все почтовые отделения Санкт-Петербурга и  
Ленобласти, поезд повышенной  
комфортности «Мегаполис»,  
ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель:

197101, СПб,  
ул. Мира, д. 34, лит. А.  
Телефон/факс 334-35-64.  
E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru

Распространение:

телефон 334-35-58,  
тел./факс 334-35-57.  
Рекламная служба:  
телефон 325-39-81  
e-mail:

reclama@vecherka.spb.ru

PR-служба:  
телефон 644-50-19  
m.zhurova@pr.baltmg.ru

Цена свободная



# Вызов всего мира Питер принял



Тяжеловес россиянин Василий Маргиев (слева) победил в открытой весовой категории.

Питер достойно справился с организацией Всемирных игр боевых искусств, которые идут на берегах Невы на трех крупных аренах. Это отмечают и спортсмены, и тренеры. Кстати, во многих разновидностях единоборств (а их в соревновательной программе 15) есть забавные новинки и придумки — в частности, в самбо. Которые были представлены и корреспонденту «ВП».

ПОМОСТ в «Арене» на Крестовском, уложенный для поединков самбо, в частности, «играет» необычной раскраской. У спортсменов и арбитров кроме того новые куртки — с полосами. Один рукав у этой формы красный, другой — синий. Триколор напоминает. Правда, больше не российский, а французский. И еще экипировка для арбитров теперь не белая, а серая, а то самбисты раньше «затенялись» рефери.

— В спорте нынче время современных технологий: чтобы заманить болельщика в единоборства, его нужно чем-то удивить, — пояснил корреспонденту «ВП» главный тренер сборной России по самбо Дмитрий Трошкин. — Поэтому руководители международной федерации ищут что-то красочное, новенькое.

— Самбист неприветливый человек. Когда мы добрались до Питера из города Кстово, где провели сбор перед турниром, разложили коврик для разминки прямо в номере отеля, — продолжил Дмитрий Трошкин. — Ну а покрытие у нас стандартное: мы бьемся не на татами. Татами жестче, ковер мягче. Наша материя — это обычные маты, только натянутые «покрышкой».

А вот дохё для сумо готовить несколько сложнее. Но и тут организаторы турнира справились. Тем более что в СКК, по словам директора Николая Склярёнка, только в этом году состоялись соревнования по восьми различным видам спорта.

Корреспонденту «ВП» показали, как готовится дохё. Организаторы выкладывают круг из глины, привезенной специально из

Японии, — диаметром 4,57 сантиметра. И ограничивают по окружности плетенками из соломы. Посыпают сверху белым песком, который позже, перед схваткой, ровняют метелками.

Помост получается жестким. Если атлет грохнется спиной, мало ему не покажется. Не повезло монгольскому борцу Гантугсу Ретсендоржу — он потерял сознание по ходу поединка, упал на помост и оказался в госпитале с травмами.

Удивительно, но россияне и в сумо — на первых позициях. В активе наших «ёкодзун» аж четыре золотые награды. В открытом весе у мужчин выиграл сумоист из Петербурга Василий Маргиев. В финальном поединке публика поддерживала земляка оглушительным кличем «Вася, Вася!». Между тем сама эта встреча для спортсмена оказалась самой тяжелой:

— У меня тут не было легких схваток, были принципиальные соперники, с кем я и раньше боролся, но не мог выиграть.

Павел ВЛАДИМИРЦЕВ  
Фото Бориса ОСЬКИНА

## ШАХМАТЫ ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

### ИГРАЮТ ПЕШКИ!

Приводим ответ на многоходовку, опубликованную в нашей газете 9 сентября.

Кажется, что белая пешка b2 — лишняя и не привлекается для решения. Однако... 1. b3!! Зачем так ходить? Но если 1. Крс7? с угрозой 2. С:b7X, то — пат! Белым нужно выиграть темп, и делается это таким образом: 1... Крb8 2. b4! Кра8. Теперь эту пешку-героиню можно пожертвовать, так как она сыграла свою роль: 3. b5! Крb8 4. ba ба 5. С:a6 Кра8 6. Сс8 — слон вернулся на прежнее место! 6... Крb8 7. ab! — вперед пошла другая пешка! 7... Кра8 8. Крс6 Крb8 9. a7+! — жертва слона! 9... Кр:c8 10. a8Ф(Л)X; а если черные не берут слона 9... Кра8, то он и дает мат: 10. Сb7X. Очень хорошая и содержательная многоходовка!

Сегодня предлагаем решить эту задачу в В. Кацнельсона и Л. Кацнельсона.

Белые: Крf7, пп. a2, a6, c3, c6, e2 (6).

Черные: Кра8, Лf2, Са4, пп. b6, d6, d7, f4, f6 (8).

Выигрыш.

Под редакцией мастера спорта Юрия ФОКИНА

