

# Вес не важен, важен голос!

ВЧЕРА НА ВОЗРОЖДАЕМУЮ ЗВОННИЦУ СВЯТО-ТРОИЦКОГО СОБОРА АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЛАВРЫ ПОДНИМАЛИ КОЛОКОЛА: ОДИН ВЕСОМ 6,2 ТОННЫ, ВТОРОЙ — 3,5

Наблюдая за сложным подъемом колоколов, корреспондент «ВП» обратился с несколькими вопросами к Андрею ДЬЯЧКОВУ (на фото), автору проектов возрождения колокольного звона Александро-Невской лавры и руководителю Международного центра колокольного искусства.



К счастью, площадка перед Троицким собором достаточно велика для проведения сложной операции подъема колоколов.

— Какими сложностями сопровождается подъем колоколов?

— Самое сложное — это их большой вес. Хотя общий принцип всегда одинаков: кран вывешивает колокол напротив проема колокольни, изнутри талями он затягивается на ярус колокольни, опускается на пол, а потом уже перемещается на свое место. Но, сами понимаете, все колокольни разные, и в зависимости от их архитектуры и площадки вокруг них меняется технология подъема. В конкретном случае нам повезло, так как на площадке перед зданием места достаточно.

— Погода играет роль?

— Несомненно! Если поднимется ветер, то колокол начнет раскачиваться, будут перекручиваться тросы и точно попасть в створ звонницы будет очень сложно. Но при каждом подъеме в лавре нам не сказано везет — погода все время солнечная и безветренная.

— Когда пройдет монтаж колоколов? В чем он заключается?

— Монтаж колоколов пройдет в другой день,

Ранее были отлиты из бронзы и подняты на колокольню 11 колоколов весом от 8 до 920 кг.

ведь это отдельная операция: вывешивание колокола на креплениях, подключение языка, состройка с общей системой управления колоколами... Это все работа более музыкальная. Сейчас же идет строительный монтаж.

— Когда же колокола зазвонят?

— Мы не можем допустить большого перерыва, так как службы в лавре идут каждый день. Сейчас мы сделали временную перестановку пульта, и нажимать на тросы достаточно сложно, но дня три он так смо-

жет прозвонить. В воскресенье обычно приходит очень много народу. Это означает, что за несколько дней мы должны все успеть.

— Какова стоимость этих колоколов?

— На предприятии, где их отливали, назвали цифру 900 — 950 рублей за килограмм. Остается умножить ее на вес колокола, и вы получите цену. Но с другой стороны, в них больше веса, чем планировали, — об этом нам сказали на заводе по секрету. Дело в том, что очень сложно рассчитать точное количество металла, который окажется в колоколе. Хотя понятие веса в данной ситуации — не главное. Важно, как эти колокола будут звучать!

Алексей БЛАХНОВ, фото автора

КУЛЬТ.УРА!



Группа «On-the-Go».

## «В движении»: от диско-панка к инди-попу

24 ОКТЯБРЯ В КЛУБЕ «КОСМОНАВТ» ДАСТ БОЛЬШОЙ СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ ГРУППА «ON-THE-GO»

ВЕСНОЙ 2007 года в Тольятти несколько молодых музыкантов, работавших в «тяжелых» рок-группах, решили объединиться для того, чтобы попробовать играть что-нибудь «полегче». Интересно, что оба вокалиста «On-the-Go», Юрий и Максим Макарычевы, хотя и доводятся друг другу родными братьями, играли раньше в разных командах. Примечательно и то, что дебютировала группа в одном концерте с известным питерским коллективом «Animal ДжаZ». Случилось это в тольяттинском клубе «Пирамида» 16 марта 2008 года. В том же году группа выпустила EP «Two Weeks Is Not Enough», который, как и первый альбом («On-the-Go», 2009), был выдержан в стиле диско-поп. Хотя иные определяли стиль команды как дэнс-рок. Пластика «On-the-Go» попала в десятку лучших релизов 2009 года в рейтинге портала indievid.ru.

В полном соответствии с названием («On-the-Go» по-английски значит «В движении») осенью того же 2009-го музыканты перебрались в Москву. После довольно долгого затишья группа серьезно удивила публику, выпустив сингл «In The Wind». Он показал, что «On-the-Go» кардинально изменила саунд: на «меланхоличный инди-поп с легкими вкраплениями электроники».

За последние два года возможность познакомиться с творчеством коллектива получили зрители телеканалов «Россия-1», «Москва 24» и «Дождь».

Второй (и последний на сегодня) полноформатный альбом «On-the-Go», «November» (английские названия, кстати, не случайность — песни тоже пишутся на английском), вышел в декабре 2012 года.

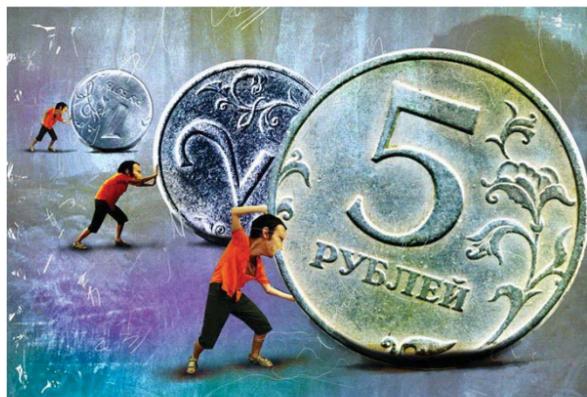
Начало концерта — в 20.00.

Анна СУСИД

Денис МИНЕЕВ

## ГАРАНТИРОВАННАЯ ОПАСНОСТЬ БЕЗДЕЙСТВИЯ

Уж не знаю почему, но у нас в стране с завидным постоянством граждане теряют свои кровно заработанные. Это было в царской России, в СССР, это было при переходе от социализма к капитализму, и в 98-м, и еще раз через 10 лет. Если верить общему тону правительственных дядей из телевизора, которые убеждают, что у нас все отлич-



но, а будет еще лучше, то получается, что надо держать деньги в рублях в надежном банке и ни о чем не беспокоиться.

Что лично он, серьезный дядя, хранит деньги в рублях на долгосрочном депозите и очень этим доволен. И вроде бы поступать надо, как дядя сказал, убедительно так сказал, но через мгновение понимаешь — ну неправда! Лукавит. Не будет богатенький гражданин, дети которого учатся в другой стране, держать деньги под подушкой или на рублевом вкладе. Работают у него деньги, проинвестированы, распределены по управляющим компаниям в разных концах света. А нас просто убаюкивают, как маленьких детей. Потому что не объяснить маленьким детям то, что им понять сложно. Нельзя говорить, что хранить деньги без движения в нашей стране равнозначно их потере. Чуть раньше или чуть позже. Но неизбежно. Непатриотично такие мысли в народное сознание внедрять. Начнет народ думать, изучать инвестирование, законы денег, богатеть начнет еще чего. Самостоятельным станет и неуправляемым.

Большая часть населения во все времена будет верить в государеву заботу о себе, любимых. Видеть обратное, получать обратное, жить в обратном, а верить в воздушные замки. Хочется верить, что время становится финансово самостоятельным придет ко многим. Но для того, чтобы это произошло, надо начать двигаться в эту

сторону. Не рассуждать с телевизором об этом, не умничать на кухнях за бутылкой чая, а оторвать свой центр притяжения от любимого дивана и поискать людей, которые что-то с деньгами делают, и делают успешно, поговорить с ними, посоветоваться. Нет таких людей в ближнем круге? Станьте первым! Если вы и правда чего-то желаете. А не просто поговорить.

Куда вкладывать всегда надежно? В общемировые валюты или в малоизвестные, но стабильные, в драгметаллы, в акции и облигации управляющих компаний. Выбирайте сами, изучайте и решайтесь. Мы, Финансовая компания «Старт-Инвест», предлагаем свои услуги в качестве партнера по сохранению и умножению денег. Мы принимаем деньги по договорам займа и размещаем их в работе тщательно отобранных трейдеров и компаний валютного рынка. Доход «Старт-Инвест» колеблется в зависимости от успешности торговли наших трейдеров, может быть минус, может быть хороший плюс. Наши же клиенты третий год получают стабильные 5% роста на займы в месяц.

Выбирайте свое действие. А после того как выберете — действуйте! Если этот выбор не обойдет стороной нашу компанию, то будем вам рады каждый будний день по телефону 88007003565 и на сайте startinvest.com. Добро пожаловать.

Общество с ограниченной ответственностью «Старт-Инвест». Внимание! Все расчеты произведены без учета изменений курса доллара и являются ознакомительными. На ввод и вывод средств взимается внутренняя комиссия на конвертацию — 2%, с дохода удерживается НДФЛ. Все внутренние расчеты производятся в долларах США по курсу ЦБ РФ, все перечисления производятся в рублях РФ. Минимальная сумма займа — 5000 рублей. Минимальный срок займа — 3 месяца. При расторжении договора до истечения трех месяцев проценты не начисляются, при досрочном расторжении срочных договоров процентная ставка — 15% годовых.

г. Санкт-Петербург,  
Большая Конюшенная ул.,  
д. 27, оф. 212  
Тел. +7 (812) 244 71 35  
www.startinvest.com

**Старт  
Инвест**