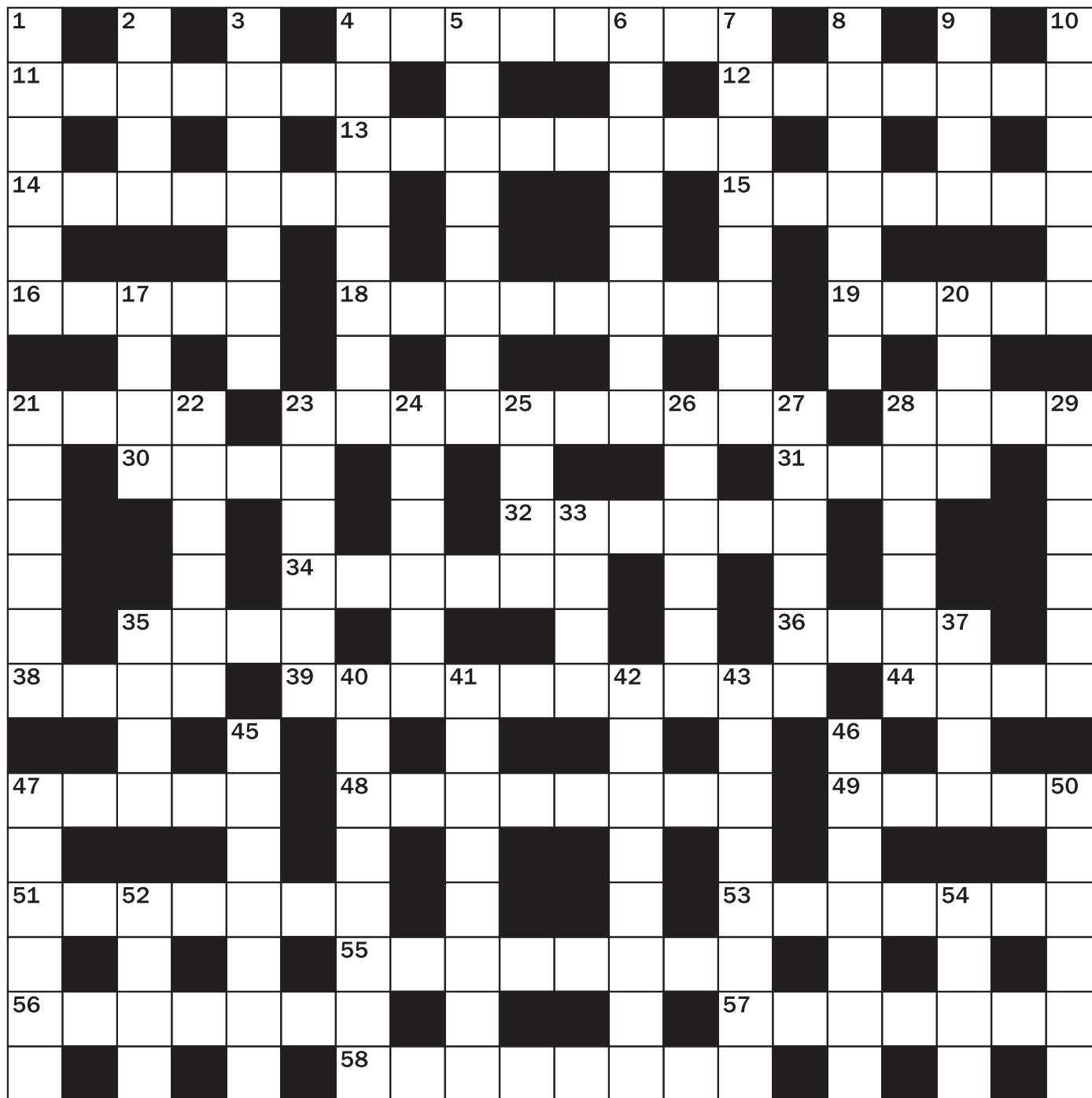


КРОССВОРД ОТ XWORD.RU



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Тридцать слов Эллочка-людоедки. 11. Экзотический фрукт, мякоть которого по вкусу напоминает грецкий орех. 12. Лесной кустарник с черными съедобными плодами. 13. Занятый полезным делом. 14. И Солнце, и Луна, и лампа, и фонарь. 15. Шумное, беспорядочное веселье. 16. Большая неповоротливая ящерица. 18. Сопротивление как элемент

электрической схемы. 19. Сетка, в которую попадают адмиралы. 21. Представившаяся возможность. 23. Составная часть сложного соединения, смеси. 28. Заряженная вольтами рыба. 30. Ярость, сменяемая на милость. 31. «Гляжу — в магазине народищу...» (М. Зощенко). 32. Территориальная единица. 34. Город, чье небо приснилось певице Земфире. 35. Окончатель-

сультманский обряд очищения водой перед молитвой. 42. Часть ножа, за которую его держат. 43. Любитель в конкретном деле. 45. Их бьют лентяи и бездельники. 46. Район города на отшибе. 47. Личный помощник офицера из солдат. 50. Луч света, «удирающий» от зеркала. 52. Ими иногда по воде пишут. 54. Тот дурак, кто сам себе... (пословица).

ный результат. 36. Плод с пушистым рыльцем. 38. Ящик для хранения зерна. 39. Шоссе с нормальными развязками. 44. «Камень аристократии» у римлян. 47. Протекающая по Брянску река. 48. Стенограмма судебного заседания. 49. Путешествие из Одессы в Нью-Йорк. 51. Жанр «Пиковой дамы» Пушкина. 53. Транспорт по имени «Аннушка». 55. Украшение в книге в виде небольшого рисунка или орнамента в начале или в конце текста. 56. То самое, что лежит в основе накопления. 57. Боевые палочки в восточных единоборствах. 58. Заключенный под стражу человек.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Набор однотипных переменных в программировании. 2. Постель разбойника Прокруста. 3. И альтернатива, и выбор. 4. Генератор случайных шаров. 5. У эрудированного человека он широкий. 6. Новогодние бумажные кружочки. 7. Остриженный наголо персик. 8. Балкон с крышей на столбах. 9. Надпись, мелькнувшая в кадре. 10. Предмет, который водители подкладывают под колесо машины, чтобы она не съехала с горы. 17. Разряд из таблицы, введенной Петром I. 20. Предохранитель гранаты от самопроизвольного взрыва. 21. Прут для смазки ружейного ствола. 22. Крючок на леске рыбака. 23. Птица, которая поет примерно так: «фю-тиу-лиу». 24. Сочный плод с красными зернышками. 25. Ремонт, вылетающий в копеечку. 26. Вредная змея из семейки аспидов. 27. Повседневная одежда Цезаря. 28. Другое название «винной ягоды». 29. Зажигательная смесь и общественное насекомое. 33. «Речная прачка» с ценным мехом. 35. Цветок — символ скорби Девы Марии. 37. Слепленная из снега изба. 40. Осанка, как у полковника. 41. Му-

ПОГОДА

Санкт-Петербург

ПЕРЕМЕННАЯ
ОБЛАЧНОСТЬ,
БЕЗ ОСАДКОВ



днем: -1...+1 °C

ночью: -1...-3 °C

ветер: северо-западный, 4 — 7 м/с

давление: 765 мм рт. ст.

влажность: Будет интенсивно падать 75—85%

Медицинский тип погоды — дискомфортный.
Геоманнитный фон — относительно спокойный.
Содержание кислорода в воздухе в норме.

восход: 10.23
заход: 17.09
долгота дня: 6.46

Самое холодное 26 ноября в Санкт-Петербурге было в 1965 году — температура воздуха тогда составила минус 18,4 градуса, абсолютный максимум (плюс 9,6 °C) зарегистрирован в 1986 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

КАЛЕНДАРЬ

26 НОЯБРЯ

- Всемирный день информации.
- День Конституции в Абхазии.
- День святителя Иоанна Златоустого, архиепископа Константинопольского (правосл.).

ОТВЕТЫ
НА КРОССВОРД

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Набор однотипных переменных в программировании. 2. Постель разбойника Прокруста. 3. И альтернатива, и выбор. 4. Генератор случайных шаров. 5. У эрудированного человека он широкий. 6. Новогодние бумажные кружочки. 7. Остриженный наголо персик. 8. Балкон с крышей на столбах. 9. Надпись, мелькнувшая в кадре. 10. Предмет, который водители подкладывают под колесо машины, чтобы она не съехала с горы. 17. Разряд из таблицы, введенной Петром I. 20. Предохранитель гранаты от самопроизвольного взрыва. 21. Прут для смазки ружейного ствола. 22. Крючок на леске рыбака. 23. Птица, которая поет примерно так: «фю-тиу-лиу». 24. Сочный плод с красными зернышками. 25. Ремонт, вылетающий в копеечку. 26. Вредная змея из семейки аспидов. 27. Повседневная одежда Цезаря. 28. Другое название «винной ягоды». 29. Зажигательная смесь и общественное насекомое. 33. «Речная прачка» с ценным мехом. 35. Цветок — символ скорби Девы Марии. 37. Слепленная из снега изба. 40. Осанка, как у полковника. 41. Му-

...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО

ОТ ТАТЬЯНЫ АЛЕКСАНДРОВНОЙ:

— Как-то из любопытства (точнее, сдурю) подписалась на рассылку кулинарных рецептов. Рецепты стали приходить, по несколько штук в день. Иллюзий по поводу уровня грамотности нашего населения у меня не было, но одно дело — просто знать, а совсем другое — ежедневно с этим сталкиваться. В частности, я в курсе, что очень многим людям никак не объяснить, что слова «ложить» нет, есть слово «класть». Услышав «ложить», я, конечно, болезненно вздрагиваю, но уже как-то привыкла. Но тут в одном рецепте столкнулась со словом «вылаживать», да еще повторенным несколько раз: «...и вылаживаем на тарелку».

Предвижу гневные высказывания типа: «А-а-а, разрушили нашу прекрасную систему образования, и вот результат!» Но на мой взгляд, ностальгия по советскому образованию сродни тоске по золотому веку — то ли был он, то ли нет. Безграмотных людей хватало и двадцать, и тридцать лет назад; уверена, что и бабушка автора рецепта, и мама ее так же точно «вылаживали», но делились рецептом исключительно с подружками, а сейчас в распоряжении этих людей — Интернет, то есть общедоступная площадка.

Особенно ужасны мужики — доморожденные кулинары; почему-то они пытаются в каждом абзаце острить: «Натираем нашу синюю птицу специями и откладываем на тарелку — пусть немного отдохнет» (как говаривала моя бабушка-покойница, «пощекочи меня вот здесь»). И все это — с пропущенными буквами, отсутствием запятых, пробелами перед запятыми и точками, сокращениями «гр.» вместо «г.» (200 граждан сахара, йо-хо-хо!), со страшной ленью, не дающей написать «ст. л.» или «ч. л.» (вместо этого — «стл», «чл»). Отчасти спасает мои чувства селекция... или сегрегация? — завидев в заголовке «Жаренные баклажаны» или «Куриное жаркое», я такое письмо сразу удаляю, не читая.

Не приведи бог вам видеть русскую кулинарию, бессмысленную и беспощадную...