

Уточняйте афишу по телефонам!

КИНОТЕАТРЫ

СЕТЬ «КРОНВЕРК-СИНЕМА»

- **АКАДЕМ-ПАРК** (Гражданский пр., 41, 3-й этаж, тел. 448-44-48): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Пиратское телевидение; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **БАЛКАНСКИЙ** (Балканская пл., 5, 3-й этаж, тел. 448-44-48): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Пиратское телевидение; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **ЗАНЕВСКИЙ КАСКАД** (Заневский пр., 67/2, 4-й этаж, тел. 528-29-83): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Пиратское телевидение; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **NEO** (В. О., Большой пр., 68-б, тел. 322-69-40): **Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **NORD** (пр. Просвещения, 19, 3-й этаж, тел. 448-44-48): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Пиратское телевидение; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **РОДЕО-ДРАЙВ** (пр. Культуры, 1, тел. 448-44-48): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Пиратское телевидение; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **СИТИ-МОЛЛ** (Коломяжский проспект, 17А, тел. 448-44-48): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Пиратское телевидение; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола.**
- **АВРОРА** (Невский пр., 60, тел. 315-52-54): **Шекспировский театральный фестиваль: Отелло — 21 (19.30); Все хорошо, что хорошо кончается — 26 (19.30). Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса — с 23. Франкенштейн — 24, 25 (19.30). Джек Райан: Территория хаоса; Не угаснет надежда; Воровка книг; Oscar Shorts; Земля медведей-3D; 47 ронинов; Анжелика, маркиза ангелов; Ёлки-3.**
- **ДОМ КИНО** (Караванная ул., 12, тел. 314-06-38): **Внутри Льюина Дэвиса; Пиратское телевидение — с 23. Гранд Централ: Любовь на атомы; Разомкнутый круг; Огль романтических свиданий; Замок в Италии; Великая красота.**
- **КИНОПИК** (Сенная пл., 2, 4-й этаж, тел. 449-24-32): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Паранормальное явление: Метка дьявола. По 22: Не угаснет надежда; Тарзан; Анжелика, маркиза ангелов; Иван Царевич и Серый Волк-2; Хоббит: Пустошь Смауга.**
- **МИРАЖ СИНЕМА** (П. С., Большой пр., 35, тел.: 498-05-63, 235-49-11): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Холостячки в Вегасе; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Любовь в большом городе-3; Паранормальное явление: Метка дьявола; Хоббит: Пустошь Смауга.**
- **МИРАЖ СИНЕМА — АТЛАНТИК-СИТИ** (ул. Савушкина, 126, тел. 677-60-60): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Воровка книг; 47 ронинов; Тарзан; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Любовь в большом городе-3; Паранормальное явление: Метка дьявола; Анжелика, маркиза ангелов; Паркленд; Ёлки-3; Иван Царевич и Серый Волк-2; Хоббит: Пустошь Смауга; Холодное сердце.**
- **МИРАЖ СИНЕМА — ГУЛЛИВЕР** (Торфяная дорога, 7, тел.: 441-22-35, 441-22-33): **Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; 47 ронинов; Любовь в большом городе-3; Паранормальное явление: Метка дьявола; Холодное сердце.**
- **МИРАЖ СИНЕМА — ОЗЕРКИ** (пр. Энгельса, 124, тел.: 635-80-80, 635-96-58): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Не угаснет надежда; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола; Анжелика, маркиза ангелов; Хроники Ломбарда; Ёлки-3; Иван Царевич и Серый Волк-2.**
- **НОВЫЙ РУБЕЖ** (пр. Ветеранов, 121, тел. 325-15-15): **Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Иван Царевич и Серый Волк-2. По 22: 47 ронинов; Тарзан-3D; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Паранормальное явление: Метка дьявола; Анжелика, маркиза ангелов; Паркленд.**
- **РОДИНА** (Караванная ул., 12, тел. 571-61-31, часть фильмов идет в видеоформате): **Киноальманах к/м Майами; Роман с кокаином; Не угаснет надежда; Воровка книг; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Земля медведей-3D; Хроники Ломбарда; Как я теперь люблю; Географ глобус пропил; Паганини; Скрипач дьявола; Грязь; Много шума из ничего; Роль, Вечное возвращение; Сад изящных слов; Conduction; Каньоны; Ход конем.**
- **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ** (Невский пр., 67, тел. 314-00-45): **Внутри Льюина Дэвиса; Спасти мистера Бэнкса; Несносный дед; Я, Франкенштейн-3D; Чемпионы; Геракл: Начало легенды-3D — с 23. Джек Райан: Территория хаоса; Забойный реванш; Воровка книг; 47 ронинов; Невероятная жизнь Уолтера Митти; Быстрее, чем кролики; Любовь в большом городе-3; Тарзан-3D; Паранормальное явление: Метка дьявола; Анжелика, маркиза ангелов; Паркленд; Как я теперь люблю; Ёлки-3; Иван Царевич и Серый Волк-2.**

ВНУТРИ ЛЬЮИНА ДЭВИСА

Режиссеры — Этан Коэн, Джоэл Коэн. В ролях: Оскар Айзек, Кэри Маллиган, Джастин Тимберлейк, Этан Филлипс, Робин Барлетт, Макс Каселла, Джерри Грейсон, Алекс Карповски, Рикардо Кордеро, Ф. Мюррей Абрахам. США — Франция, 2013.

ТРАГИКОМЕДИЯ. Неудачливый музыкант кочует по чужим квартирам, перебиваясь случайными заработками...



Оскар Айзек.

СПАСТИ МИСТЕРА БЭНКСА

Режиссер — Джон Ли Хэнкок. В ролях: Том Хэнкс, Эмма Томпсон, Энни Роуз Бакли, Колин Фаррел, Рут Уилсон, Пол Джааматти. США — Великобритания — Австралия, 2013.

БИОГРАФИЧЕСКАЯ ТРАГИКОМЕДИЯ о том, как Уолт Дисней покупал у Памелы Трэверс права на книжку про Мэри Поппинс.



Эмма Томпсон и Том Хэнкс.

ГРАНД ЦЕНТРАЛ: ЛЮБОВЬ НА АТОМЫ

Режиссер — Ребекка Златовски. В ролях: Леа Сейду, Тахар Рахим, Оливье Гурме, Дени Меноше, Паскаль Фарр, Жоан Либеро, Ножа Хуадра. Франция — Австрия, 2013.

МЕЛОДРАМА. «Голубой воротничок» Гари получает работу на атомной электростанции, благодаря которой он находит все, что искал: деньги, товарищей, семью...

РАЗОМКНУТЫЙ КРУГ

Режиссер — Феликс Ван Грунинген. В ролях: Верле Батенс, Йохан Хелденберг, Нелл Каттриссе, Герт Ван Рампелберг, Нильс Де Кастер. Бельгия — Нидерланды, 2012.

МЕЛОДРАМА. Дидье играет на банджо, живет в трейлере и влюбляется в Элис, владелицу тату-салона...

ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ-3D

Режиссер — Ренни Харлин. В ролях: Келлан Лац, Лиам МакИнтайр, Ричард Рид, Скотт Эдкинс, Джонатон Шек, Раде Сербеджия. США, 2014.

АНТИЧНЫЙ БОЕВИК. Древняя Греция, 1200 год до нашей эры. Геракл ничего не знает о своем настоящем происхождении и своей судьбе. Он хочет только одного — любви принцессы Крита Гебы, которая была обещана в жены его собственному брату...

ЧЕМПИОНЫ

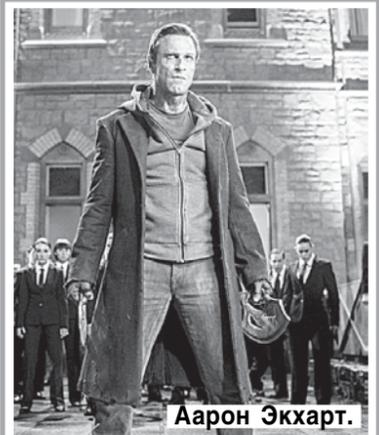
Режиссеры — Дмитрий Дюжев, Артем Аксененко, Алексей Вакулов, Эмиль Никогосян. В ролях: Алексей Чадов, Андрей Смоляков, Татьяна Арнтгольц, Константин Крюков, Таисия Вилкова, Марк Богатырев. Россия, 2013.

Пять реальных историй олимпийских медалей России.

НЕСНОСНЫЙ ДЕД

Режиссер — Джефф Треймейн. В ролях: Джонни Ноксвилл, Джексон Николл. США, 2013.

КОМЕДИЯ. 86-летний Ирвинг Зисман путешествует по Америке с восьмилетним Билли...



Аарон Экхарт.

Я, ФРАНКЕНШТЕЙН-3D

Режиссер — Стюарт Битти. В ролях: Аарон Экхарт, Билл Найи, Ивонн Страховски, Джей Кортни, Миранда Отто, Кэтлин Стейси. США — Австралия, 2014.

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ БОЕВИК. Монстр Адам, созданный доктором Франкенштейном, благодаря своим уникальным генам доживает до наших дней...

ПИРАТСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Режиссер — Мишель Леклер. В ролях: Феликс Моати, Эрик Элмоснино, Сара Форестье, Майвенн Ле Беско, Эмманюэль Беар. Франция — Бельгия, 2012.

КОМЕДИЯ. Провинциал Виктор получил работу в парижской телекомпании...



Эрик Элмоснино и Майвенн Ле Беско.

Бен Стиллер. Было немного одиноко

ПО ОБЕ СТОРОНЫ ЭКРАНА

Использованы материалы с сайта insidemovies.com. Перевод с английского Инги БЕРГМАН

кино идет очередная режиссерская работа комика Бена Стиллера — «Невероятная жизнь Уолтера Митти». Про лузера, который всю жизнь витает в облаках, а потом вдруг становится тем, кем долгое время был только в своих мечтах.

— Когда вы выступаете в качестве режиссера фильма, в котором исполняете главную роль, как вы справляетесь с процессом?

— Работаю методом проб и ошибок. Как актер, я получаю много свободы, потому что за мной не следит режиссер. Приходится смотреть немного вперед, продумывать, чего бы тебе хотелось получить в процессе монтажа. А потом оглядываешься на других актеров, других участников съемочного процесса в поисках помощи. Но все равно немного одиноко, потому что в итоге приходится самому выбирать, делать ли следующий дубль, переходить ли к следующей сцене и так далее.

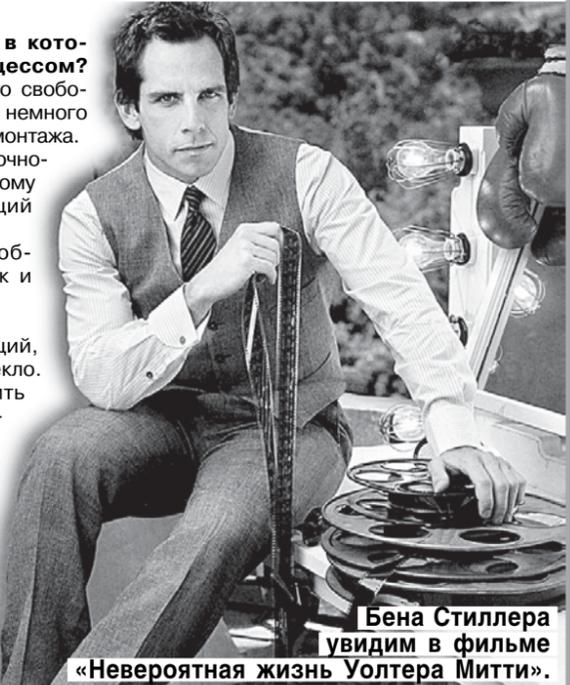
С другой стороны, эта ситуация очень объединяет. Ведь собственноручно режиссерская работа во многом происходит до съемок и после, а здесь ты работаешь вместе со всеми.

— Как эта история и этот герой связаны с вами?

— Сценарий был так интересен, вызвал у меня столько эмоций, оказался очень неожиданным — и это основное, что меня привлекло. Я подумал, что это фильм не из тех, которые можно определить каким-то одним жанром. А центром его был герой, который казался мне очень настоящим, и это позволило мне, как актеру, приблизиться к нему.

— Вам было сложно найти грань между реальностью и вымыслом в этой картине?

— Я думаю, здесь во многом помог монтаж. С его помощью можно найти баланс между фантазиями и реальностью. Но и в сценарии все было удачно прописано: весь этот мир, в котором может произойти все, что угодно, где парень может просто запрыгнуть в самолет и повстречать всех этих людей. Его мечты, сны, которые он видит наяву, — они не о ком-то другом, они о том, каким он сам хотел бы стать.



Бена Стиллера увидим в фильме «Невероятная жизнь Уолтера Митти».