

НЕ ПРОПУСТИ!

17
января

17 января на сцене КЗ «У Финляндского» состоится творческая встреча, посвященная 50-летию одного из самых любимых и востребованных актеров Петербурга, лауреата многочисленных театральных премий, заслуженного артиста России Сергея БАРКОВСКОГО «С ЮБИЛЕЕМ, АРТИСТ!». «Неподражаемый», «универсальный», «блестящий» — такими эпитетами наградили Сергея Дмитриевича преданные поклонники. В загашнике всенародного любимца — около ста ролей, сыгранных в театре и кино: на сценах БДТ им. Товстоногова, Александринского театра, Театра комедии им. Акимова и, главным образом, Молодежного театра, в котором актер служит с 1992 года. Среди фильмов и сериалов — все самые популярные: «Бандитский Петербург», «Бедный бедный Павел», «Улицы разбитых фонарей», «Три цвета любви», «Агент национальной безопасности», «Брежнев», «Пером и шпагой», «Белая гвардия»... Сергей Барковский покажет свой знаменитый моноспектакль «Авдей Флюгарин, или Commedia dell'arte» из истории российской журналистики, примет поздравления от друзей и коллег. У зрителей будет возможность задать вопросы любому артисту. Начало — в 19.00.

ВХОД СВОБОДНЫЙ!

19 января в 18.00 в Книжном клубе «Парк Культуры и Чтения» (Невский пр., 46) состоится презентация новой книги «КВАРТАЛ» писателя и поэта, журналиста, кинокритика, сценариста Дмитрия БЫКОВА. Также пройдет автограф-сессия.

30 января в 18.00 здесь же — презентация выставки Русского музея «ПЕРСОНАЛЬНЫЙ РАЙ. Художник ВЛАДИМИР ЯШКЕ».



19 января на Малой сцене ТЮЗа им. А. А. Брянцева состоится премьера трагифарса режиссера Аллы Масловской «БИМ и БОМ». В ролях — заслуженные артисты России Елена Ложкина и Сергей Заморев. Это история о семейной паре профессиональных коверных клоунов, которые всю жизнь выступали в шапито, а под занавес жизни поселились в доме для престарелых артистов. Бим и Бом вынуждены жить в этом мрачном месте, но их по-прежнему объединяет любовь, которую они сумели пронести через всю жизнь. В спектакле много фокусов, есть элементы теневого театра и цирковые штучки. Драматург — Александр Лакманн. Начало — 19.00.



18 и 19 января Театр-фестиваль «Балтийский дом» приглашает маленьких зрителей на премьеру «ОТ ХОБОТА И ДО ХВОСТА: ПРАВИЛО СЛОНА» по сказке Доктора Сьюза «Слон Хортон высиживает птенца» в переводе Т. Макаровой.

Автор сценической композиции — Ася Волошина. Режиссер — Александра Мамкаева. Простодушный и добрый слон Хортон однажды вынужден был высиживать на дереве в гнезде птенца. Он мужественно переносил насмешки и защищал того, кто пока не мог защитить себя сам... Спектакль состоится на Малой сцене. Начало — в 14.00.

18, 19
января

12.00 — в Выставочном зале ЦБС Московского района открывается выставка живописи «СЕМЬДЕСЯТ МИРНЫХ ЛЕТ», посвященная 70-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (пл. Чернышевского, 6).

20 января, понедельник

16.00 — Малый зал ЦВЗ «Манеж» (кан. Грибоедова, 103) приглашает на выставку «СОВЕТСКИЙ ПЛАКАТ».

23 января, четверг

19.30 — в Театре им. Ленсовета — премьера спектакля «LIEBE. SCHILLER» по мотивам пьесы Фридриха Шиллера «Разбойники». Режиссер — Юрий Бутусов. Спектакль родился из этюдов выпускниц мастерской Сергея Женовача (РАТИ-ГИ-



17 января на сцене ДК им. Ленсовета комедия «ОПАСНЫЕ МАЛЬЧИКИ». Режиссер — Ованес Петян. В ролях заняты звезды популярных российских сериалов «Глахарь», «Пятницкий», «Универ»: Александр Бобров, Владислав Котлярский, Владимир Фекленко, Александр Баринов / Арапат Кещян, Юлия Самойленко / Татьяна Шитова, Елена Торшина, Марианна Шульц, Александр Ковалев, Сара Ан, Галина Мамадакова. При всей легкости и нарочитой незатейливости пьесы затрагивает множество злободневных вопросов и остросоциальных проблем. Начало — в 19.00.

19
января

ТИС). В спектакле заняты пять актрис. У каждой есть основная тема: Франц — у Натальи Ушаковой, Карл — у Евгении Громовой, старик Моор — у Веры Панфиловой. Роскошную жрицу любви (она же и Смерть) играет Юлия Соломатина, а чудакового очаровательника Шпигельберга — Полина Пушкина. Однако каждая из актрис ненадолго окажется еще и Амалией — дерзкой, чувственной, роковой.

24 января, пятница

19.00 — в Капелле — гала-концерт французского гобоиста и педагога Мориса БУРГА в сопровождении Симфонического оркестра, посвященный открытию Международного оркестрового института Государственной академической капеллы. В программе: И. С. Бах, В. А. Моцарт и Ж. М. Мюller. Дирижер — Илья Дерболов.

Подготовила Варвара ХОЛОДНАЯ

...ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

17 января

215 (1799) — в Петербурге появилась на свет Авдотья ИСТОМИНА, легендарная балерина — в том числе и потому, что ее отметил Пушкин в «Евгении Онегине».

18 января

325 (1689) — родился Шарль Луи МОНТЕСКЬЕ, французский писатель и философ.

115 (1899) — в Петербурге появился на свет Семен ТИМОШЕНКО, режиссер, сценарист («Три товарища», «Братьи», «Небесный тихоход», «Запасной игрок»).

110 (1904) — родился Борис БАБОЧКИН, актер, режиссер, народный артист СССР. В 15 лет участвовал в Гражданской войне — служил в политотделе 4-й армии Восточного фронта, в состав которой входила 25-я Чапаевская дивизия. А потом стал «Чапаевым».

110 (1904) — появился на

свет Кэри ГРАНТ, англо-американский актер, которого Американский институт кино считает одним из величайших в истории Голливуда. А Ян Флеминг сказал, что и с него писал агента 007.

19 января

205 (1809) — появился на свет Эдгар Аллан ПО, американский писатель, основоположник нескольких литературных жанров, в том числе современного детектива.

175 (1839) — родился французский художник Поль СЕЗАНН.

75 (1939) — родился Станислав МОСКВИН, спортсмен-велосипедист, выступал от ленинградского «Буревестника». Дважды в составе сборной СССР выигрывал велогонку мира, четырежды становился чемпионом мира в командной гонке преследования, бронзовый призер Олимпиады-1960.

60 (1954) — в Ленинграде родился Вячеслав РЫБАКОВ,

историк, востоковед, киносценарист, фантаст.

55 (1959) — в Ленинграде родился Евгений ГАНЕЛИН, актер театра и кино («Убойная сила», «Бандитский Петербург», «Ситуация 202», «Антиснайпер»).

20 января

125 (1889) — в Петербурге родился Владимир МАРКОВ, футболист. В 1912 году стал чемпионом России и был включен в состав олимпийской сборной. Умер в блокадном Ленинграде.

80 (1934) — появился на свет композитор Владимир ДАШКЕВИЧ, без музыки которого мы не мыслим блестящего фильма о Шерлоке Холмсе.

21 января

90 (1924) — умер создатель Советского государства Ленин.

70 (1944) — родился Родион НАХАПЕТОВ, российский (и немножко американский) киноактер и кинорежиссер.

22 января

165 (1849) — родился Август СТРИНДБЕРГ, основоположник современной шведской литературы, драматург.

110 (1904) — в Петербурге появился на свет Георгий БАЛАНЧИВАДЗЕ, будущий знаменитый американский хореограф Джордж Баланчин.

110 (1904) — родился Аркадий ГАЙДАР, один из основоположников советской детской литературы.

75 (1939) — родилась Лариса МАЛЕВАННАЯ, актриса, народная артистка РСФСР.

60 (1954) — появился на свет Леонид ЯРМОЛЬНИК, актер, продюсер, телеведущий.

23 января

70 (1944) — появился на свет Сергей БЕЛОВ, баскетболист, олимпийский чемпион, первый из европейцев выбранный в Зал славы баскетбола.

Подготовила Саша ШЕРОМОВА

Вечерний Петербург

www.vppress.ru

Учредитель и издатель —
ООО «Издательский дом
«Вечерний Петербург».

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной службы
по надзору за соблюдением
законодательства
в сфере массовых коммуникаций
и охране культурного наследия
по Северо-Западному
федеральному округу.
Свидетельство ПИ № ФС2-7738
от 27.09.05.

Генеральный директор
Михаил ШКОДА

Главный редактор
Константин МИКОВ

Первый заместитель
главного редактора
Игорь ЧЕРЕВКО

Заместитель
главного редактора
(редактор
пятничного выпуска)
Алла КАЗАКЕВИЧ

Заместитель
главного редактора
(редактор сайта)
Алексей ЗУБАРЕВ

Отдел «Город»
Алла РЕПИНА

Отдел культуры
Зинаида АРСЕНЬЕВА

Отдел спорта
Владислав ПАНФИЛОВ

Отдел информации
Оксана ЕРМОШИНА

Подписные индексы
54980 — основной выпуск
(с понедельника по пятницу)
54981 — пятничный выпуск
(с приложениями «Этажерка»
и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные в редакцию,
не рецензируются и не возвращаются.

Товары и услуги, рекламируемые в этом
номере, имеют необходимые лицензии и
сертификаты. Ответственность за
сведения, публикуемые в рекламных
объявлениях, несет рекламодатель.

По вопросам доставки газеты
обращаться:
«Прессинформ» — тел. 335-97-51;
УФСП СПб и ЛО (почтa) — тел. 314-86-43.

«ВЕЧЕРКА» ВО ВСЕЛЕННОЙ
ПЛАНЕТА №4962

Отпечатано в типографии
ОАО «Первая Образцовская
типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург,
Ленинский пр., 139.

Тираж — 10 025

Время подписания номера в печать
по графику — 20.00.

Номер подписан в 20.00.

№ заказа 1319

Распространение:
ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс»,
ООО «Союзпечать»,
Красногвардейское МРА
«Союзпечать»,
ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА»,
ООО «Петропресс», ООО «Облпресса»,
МУП «Тосногород», все почтовые
отделения Санкт-Петербурга
и Ленинградской области,
поезд повышенной комфортности
«Мегаполис»,
ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель:
197101, СПб,
ул. Мира, д. 34, лит. А.
Телефон/факс 334-35-64.

E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru

Распространение:
телефон 334-35-58,
тел./факс 334-35-57.

Рекламная служба:
телефон 325-39-81
e-mail: reclama@vecherka.spb.ru

PR-служба:
телефон 644-50-19
m.zhuрова@pr.baltmg.ru

Цена свободная

