

НЕ ПРОПУСТИ!

1 февраля, суббота

13.00 — Театр «У Нарвских ворот» приглашает ребятшек на премьеру спектакля «МОРОЗКО» (ул. Зои Космодемьянской, 3). Режиссер — Ольга Парфенова.

19.00 — в КВЗ «Смольный собор» — премьера Камерного хора Смольного собора: опера Чайковского «ИОЛАНТА». Дирижер — Владимир Беглецов. (Интервью Беглецова читайте в ближайшем ежедневном номере «ВП» и на нашем сайте.)

14.00 — в арт-центре «Печатный двор» состоится показ детских благотворительных спектаклей. Театр «3:16» покажет «ЕЖИНЫЕ ИСТОРИИ» по сказкам Сергея Козлова. Истории Ежика, знакомого всем по его путешествию через туман («Ежик в тумане»), и его друзей Медвежонка, Зайца и других. Режиссер — Юлия Ефремова. Для самых маленьких — от 3 лет. **А в 19.00** — «Плейбек театр «Сталкер» со своим спектаклем «ЧИКИ-ЧИКИ. МЕЧТЫ ИЗ ДЕТСТВА». Для детей от 6 лет. Адрес: Чкаловский пр., 15. Цена билета — 300 рублей.

Все сборы от спектаклей будут направлены на лечение восьмилетней девочки Шахлы с тяжелым онкологическим заболеванием.

15.00 — Петербургский музей кукол (Большой выставочный зал) приглашает на выставку «ХОЧУ В СОЧИ!», приуроченную к открытию Олимпиады. В экспозиции — интерьерные и сувенирные куклы, а главное — около сотни уникальных предметов, связанных с Олимпиадой-80 в Москве и зимне-спортивной тематикой в целом, которые отдали на выставку жители нашего города. Здесь можно увидеть старинные действующие лыжи и проследить, как эволюционировали ледовые коньки в течение XX века. Принесен в музей медведь с символикой Олимпиады 1980 года. А рядом с ним символ 2014-го — олимпийский белый мишка. Почетное место займет кукольный Евгений Плющенко, рядом — сувенирные фарфоровые куклы мастеров «Потешного промысла»: пара фигуристов и лыжник; фигурки лосей — символов ЧЕ по хоккею с шайбой...

Адрес: Камская ул., 8. **Выставка продлится по 9 марта.**

18.00 — Учебный театр «На Моховой» приглашает на премьеру спектакля «ОДИССЕЯ» по мотивам музыкально-театрализованного обозрения Николая Эрдмана и Владимира Масса. Последний раз спектакль был поставлен в Ленинг-

2 февраля в Большом зале Филармонии — поэтический вечер Аллы ДЕМИДОВОЙ «ПОЭТЫ XIX ВЕКА». «От Пушкина до Блока». Легендарная актриса ежегодно приезжает в Петербург и читает в Большом зале Филармонии стихи русских поэтов. Эти вечера пользуются большой популярностью: в них есть аура петербургской культуры, места, где жили и творили герои демидовских вечеров — Пушкин, Ахматова, Бродский и, конечно, поэты Серебряного века — Мережковский, Сологуб, Брюсов, Бальмонт. Особая роль выпала Александру Блоку, в чьей личности и судьбе наиболее ярко отразился лик его времени. **Начало — в 19.00.**



2 февраля

радском мюзик-холле в 20-е годы XX века при участии авторов. Он построен как калейдоскоп эстрадных и цирковых номеров, объединенных известным приключенческим сюжетом.

4 февраля, вторник

19.00 — в Театре им. Ленсовета — премьера спектакля «ТРИ СЕСТРЫ» по пьесе Чехова. Режиссер — Юрий Бутусов. (Подробности — в прошлой «Этажерке».)

19.00 — в Белом зале Политехнического университета состоится концерт «ШЕДЕВРЫ ВЕНСКОЙ КЛАССИКИ» в исполнении симфонического оркестра «Классика» под управлением художественного руководителя и главного дирижера Акаде-

мического симфонического оркестра Крымской филармонии Игоря Каждана (Политехническая ул., 29).

6 февраля, четверг

19.00 — в Купольном зале Таврического дворца состоится концерт органиста Гарри Еприкяна «ОРГАННОЕ БАРОККО» (Шпалерная ул., 47). В программе: Л. Клерамбо, Д. Букстехуде, А. Вивальди, И. С. Бах. Вход на концерт только при наличии паспорта и билета.

19.00 — в Капелле можно посмотреть литературно-музыкальный спектакль на музыку Валерия Гаврилина «ДЕЙСТВО О БЛАЖЕННОЙ КСЕНИИ». Премьера. Автор либретто и режиссер — Александр Чепуров. Дирижер — Владислав Чернушенко.

7 февраля, пятница

15.00 — в Музее политической истории России открывается выставка «...БОЛЬШЕ ЧЕМ СПОРТ!». Приуроченная к началу XXII зимних Олимпийских игр. Уникальные фотографии, документы, личные вещи, награды, спортивная форма и снаряжение отражают историю развития российского спорта и государственной политики в области спорта с конца XIX века до наших дней.

Выставка будет работать до конца года.

Подготовила Варвара ХОЛОДНАЯ

ВХОД СВОБОДНЫЙ!

9 февраля в 16.30 в Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского (Кузнечный пер., 5/2) пройдет День памяти Ф. М. Достоевского (1821 — 1881).

В программе: киноверсии романа Ф. М. Достоевского «Бесы», лекция с показом фрагментов фильмов по мотивам произведений писателя. Читает Б. Н. Тихомиров.

31 января в книжном магазине «Порядок слов» состоится встреча, посвященная 25-летию юбилею старейшего российского фестиваля неигрового кино «Послание к Человеку».

Можно будет пообщаться с Михаилом Литвяковым, основателем и почетным президентом МКФ, с режиссером Алексеем Учителем, нынешним президентом МКФ, посмотреть фильм «Встречный иск» Аркадия Рудермана и Юрия Хашеватского, ставший первым лауреатом первого «Послания» в 89-м. Покажут также фильм «Послание к Человеку» Ирины Калининой, снятый в 1989 году о первом фестивале, а после Ирина Павловна расскажет о том, как начинался фестиваль, какие фильмы показывали в разные годы и что ждет любителей фестивального кино впереди.

Кинофестиваль «Послание к Человеку» был создан постановлением Совета Министров СССР от 16 января 1989 года. Участниками или гостями, членами жюри в разные годы были Тонино Гуэрра, Кира Муратова, Александр Сокуров, Виктор Косаковский, Аньес Варда, Эмир Кустурица, Геррит Ван Дийк, Павел Костомаров, Сергей Лозница и многие другие. **Начало — в 15.00**, адрес: наб. Фонтанки, 15.



...ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

31 января

300 (1714) — Петр I издал указ об обязательном обучении дворянских детей «цифры и геометрии».

300 (1714) — в тот же день император распорядился перевезти все свои личные коллекции диких животных в новую столицу и разместить их в служебном помещении Летнего дворца на Фонтанке — «Куншт-камере» (кабинете редкостей). Первый музей России сегодня называется Музей антропологии и этнографии (Кунсткамера) им. Петра Великого РАН.

90 (1924) — родился Тенгиз АБУЛАДЗЕ, грузинский кинорежиссер, народный артист СССР («Я, бабушка, Илико и Илларион», «Мольба», «Древо желаний», «Покаяние»).

90 (1924) — II съезд Советов СССР утвердил первую Конституцию СССР.

75 (1939) — родился Александр ПОРОХОВЩИКОВ, актер, н. а. РФ.

1 февраля

130 (1884) — появился на

свет Евгений ЗАМЯТИН, писатель («Мы»).

75 (1939) — появилась на свет Екатерина МАКСИМОВА, балерина, н. а. СССР.

2 февраля

110 (1904) — родился Валерий ЧКАЛОВ, прославленный летчик, Герой Советского Союза.

80 (1934) — появился на свет Отар ИОСЕЛИАНИ, грузинский (и давно уже французский) кинорежиссер («Жил певчий дрозд»).

75 (1939) — появился на свет Юрий РОСТ, фотограф. Как нередко бывает с выдающимися, и у Юрия Михайловича несколько «дней рождения» — пишут и «1 февраля».

50 (1964) — на зимней Олимпиаде в Инсбруке конькобежка Лидия Скобликова завоевала четвертую золотую медаль. **Победила на всех дистанциях** — и первой выиграла четыре высшие награды на одних зимних Играх.

3 февраля

160 (1854) — родился Сер-

гей КОРСАКОВ, психиатр, один из основоположников московской научной школы психиатрии. В его клинике не использовались смирительные рубашки и другие меры насилия — тогда это было чем-то невероятным.

130 (1884) — родился Василий АГАПКИН, военный дирижер, композитор. Автор «Прощания славянки». Руководил сводным оркестром на историческом военном параде 7 ноября 1941 года.

20 (1994) — Сергей Крикалев стал первым российским космонавтом, отправившимся на орбиту в составе экипажа американского космического челнока «Дискавери».

4 февраля

10 (2004) — парень по имени Марк Цукерберг запустил для студентов Гарварда веб-сайт thefacebook.com. Сейчас весь мир присоединился к тем студентам в «Фейсбуке».

5 февраля

100 (1914) — появился на свет Уильям БЕРРОУЗ, амери-

канский писатель, «крестный отец» поколения битников.

90 (1924) — родился Александр МАТРОСОВ, Герой Советского Союза, закрывший грудью амбразуру вражеского дзота.

75 (1939) — родился Рустам ИБРАГИМБЕКОВ, азербайджанский писатель, кино-сценарист («Белое солнце пустыни» вместе с Валентином Ежовым, фильмы Никиты Михалкова).

6 февраля

120 (1894) — родился Михаил ЧИАУРЕЛИ, кинорежиссер («Клятва», «Падение Берлина»), народный артист СССР. Отец Софико Чиаурели.

50 (1964) — появился на свет Андрей ЗВЯГИНЦЕВ, кинорежиссер. На Венецианском фестивале получил за фильм «Возвращение» и награду за лучший дебют, и главный приз — «Золотого льва».

Подготовила Саша ШЕРПОВА

КАЛЕНДАРЬ
31 января
● Новый год по лунному календарю.
● Международный день ювелира.
● День рождения русской водки.

● День святителей Афанасия и Кирилла, архиепископов Александрийских.
1 февраля
● Всемирная неделя гармоничных межконфессиональных отношений.

2 февраля
● Всемирный день водноболотных угодий.
● День воинской славы России — День победы в Сталинградской битве в 1943 году.
● День сурка.

ПРИЕМ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ:
334-27-91
РУБРИКИ: куплю-продам, меняю, сдам-сниму, услуги, знакомства, поздравления, сообщения (утра, ДТП, происшествия), др.

www.vppress.ru
Учредитель и издатель — ООО «Издательский дом «Вечерний Петербург».
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу. Свидетельство ПИ № ФС2-7738 от 27.09.05.

Генеральный директор Михаил ШКОДА
Главный редактор Константин МИКОВ
Первый заместитель главного редактора Игорь ЧЕРЕВКО
Заместитель главного редактора (редактор пятничного выпуска) Алла КАЗАКЕВИЧ
Заместитель главного редактора (редактор сайта) Алексей ЗУБАРЕВ
Отдел «Город» Алла РЕПИНА
Отдел культуры Зинаида АРСЕНЬЕВА
Отдел спорта Владислав ПАНФИЛОВ
Отдел информации Оксана ЕРМОШИНА
Подписные индексы 54980 — основной выпуск (с понедельника по пятницу) 54981 — пятничный выпуск (с приложениями «Этажерка» и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются.
Товары и услуги, рекламируемые в этом номере, имеют необходимые лицензии и сертификаты. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель.

По вопросам доставки газеты обращаться:
«Прессинформ» — тел. 335-97-51; УФСП СПб и ЛО (почта) — тел. 314-86-43.

«ВЕЧЕРКА ВО ВСЕЛЕННОЙ»
ВИА
ПЛАНЕТА №4962

Отпечатано в типографии ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс». 198216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.
Тираж — 10 025
Время подписания номера в печать по графику — 20.00.
Номер подписан в 20.00.
№ заказа 1319

Распространение:
ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс», ООО «Союзпечать», Красногвардейское МРА «Союзпечать», ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА», ООО «Петропресс», ООО «Облпресса», МУП «Тоснопечать», все почтовые отделения Санкт-Петербурга и Ленинградской области, поезд повышенной комфортности «Мегаполис», ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель: 197101, СПб, ул. Мира, д. 34, лит. А. Телефон/факс 334-35-64. E-mail: gazeta@vecherka.spb.ru
Распространение: телефон 334-35-58, тел./факс 334-35-57. Рекламная служба: телефон 325-39-81 e-mail: reclama@vecherka.spb.ru
PR-служба: телефон 644-50-19 m.zhurova@pr.baltmg.ru

Цена свободная

