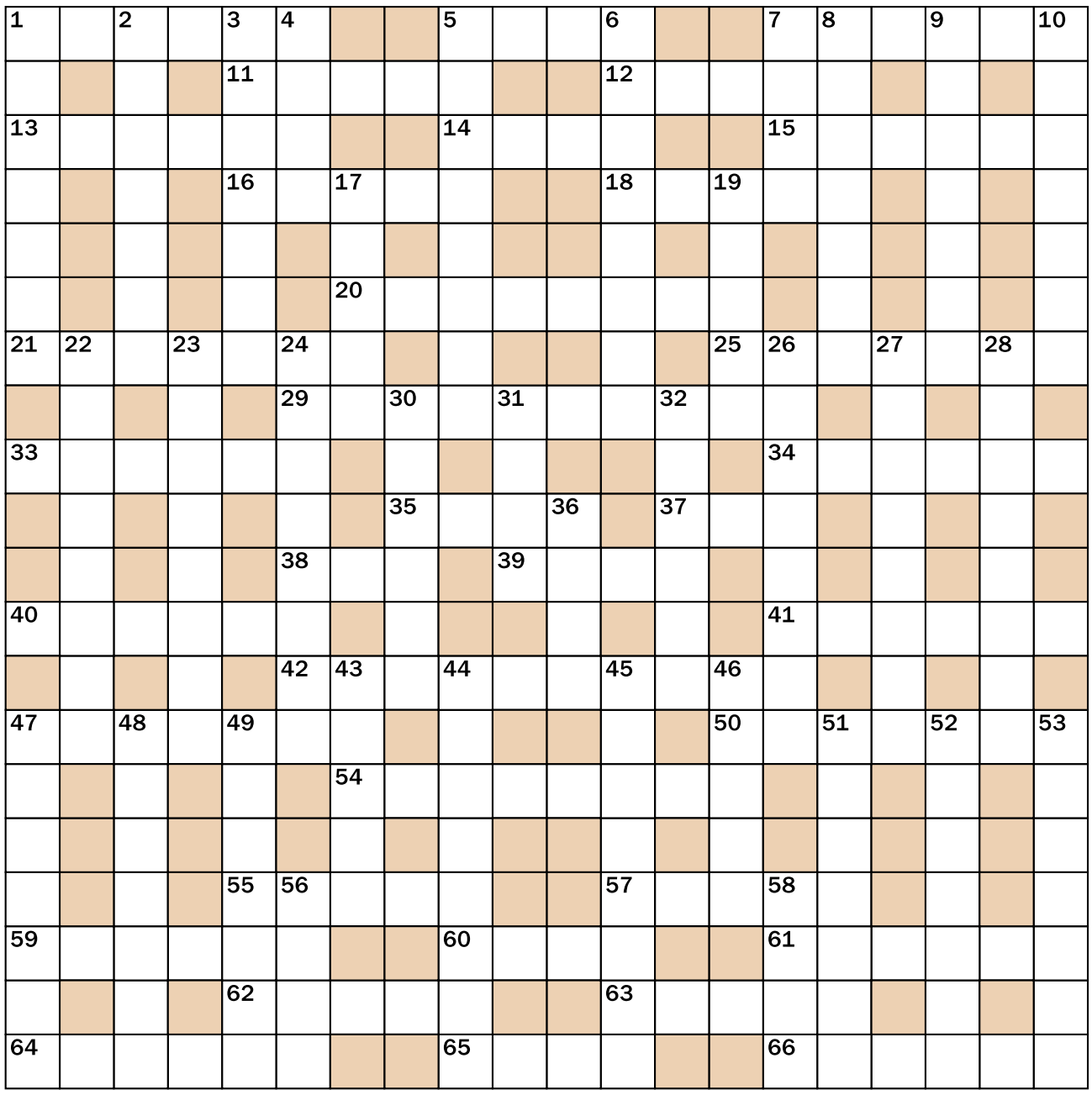
КРОССВОРД ОТ XWORD.RU



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Его загадку разгадал Эдип. 5. Зрелище, покорившее мир. 7. Материал, который выдувают. 11. Испанский товарищ. 12. Любимец публики и идол фанатов. 13. Один из тех, про кого говорят: «Сила есть — ума не надо». 14. Болгарский салат из перца с овощами в томатном соусе. 15. Ответственные за аплодисменты. 16. Административно-территориальная единица РФ. 18. Закатываемая часть рубахи. 20. Цилиндрическая конфета. 21. Фильм с Джеки Чаном называется «... бога». 25. Набор конфет в коробке. 29. Ясная область в атмосфере. 33. Документ высокообразованного человека. 34. Бытовой растворитель лакокрасочных изделий. 35. Евангелист, ставший патроном Венеции. 37. Нижняя поверхность в русской печи. 38. Кусок коры липы, в старое время служивший поверхностью для русских народных картинок. 39. «Пиратская» роль Михаила Кононова. 40. Свой взгляд на какую-либо проблему. 41. Проблема в ушах у глухого в шутку. 42. Качество ученика, на которого приятно посмотреть. 47. Третья в компании биссектрисы и высоты. 50. Форма проверки знаний учащихся. 54. Емкость для солярки в запас. 55. Восьмерка музыкантов в одном ансамбле. 57. Упаковка для непонятного кота. 59. Палка, к которой крепится стяг. 60. Кормильцы волка и курьера. 61. Товарные отношения, не требующие денег. 62. «Зачем ... честному человеку?» — вопрошал Чеботарев. 63. Сугроб, который так просто не проехать. 64. Слова автора в кавычках. 65. Пропитание для тех, за кого мы в ответе. 66. Военная группа на парашютах.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Специалист по дачным деревьям. 2. И шкурный, и неподдельный, и искренний. 3. Мода на эту соломенную шляпку пошла с конца XIX века от молодых мужчин, увлекавшихся греблей. 4. «Утренний Ургант» на Первом канале. 5. Одежда, которую мужчины носят только в детстве. 6. Курья ножка с бедрышком. 7. Главное достоинство богатыря. 8. Дамба, идущая от берега к глубокому месту реки. 9. Продавец прессы в будке. 10. Искусство сложенной бумаги. 17. Король драгоценных камней. 19. Напиток, называемый также горячим шоколадом. 22. Состояние, когда «вот-вот, скоро». 23. Штанишки, из которых за год вырастают. 24. Пресмыкающееся, чей язык в вытянутом состоянии достигает длины самого животного, а она порой бывает 60 см. 26. Лекарство, составленное из разных целебных трав и веществ. 27. Общее у птицы и бадминтонного воланчика. 28. Дорожка к домику бабушки Красной Шапочки. 30. Закрытая площадка пассажирского вагона. 31. Искусство, которому посвятили жизнь братья Кио. 32. Упущение или оплошность. 36. Угол бокового наклона корпуса самолета или судна. 43. Комплект законопроектов. 44. Птица бородач по-другому. 45. Вера в то, что наш суд — самый гуманный суд в мире. 46. Порция денег по кредитному договору. 47. Добрый спутник красной девицы. 48. Разные говоры одного языка. 49. Нелитературная профессия Вальтера Скотта. 51. Французское блюдо — рагу из белого мяса в белом соусе. 52. Русская игра с револьвером и судьбой. 53. Потерявший спинку стул. 56. Продолжение для «пепси». 58. Наружная часть колеса в виде круга, опирающегося на спицы и обтягиваемого шиной.

ПОГОДА

Санкт-Петербург

ПЕРЕМЕННАЯ ОБЛАЧНОСТЬ, БЕЗ ОСАДКОВ

днем:	**+2...+4 °C**
ночью:	**0...-2 °C**
ветер:	западный, 4 — 7 м/с
давление:	760 мм рт. ст. Будет падать
влажность:	55 — 65%
восход:	7.22
заход:	20.44
долгота дня:	13.22

Медицинский тип погоды — умеренно комфортный. Геомагнитный фон — небольшие геомагнитные возмущения. Содержание кислорода в воздухе в норме.

Самое холодное 2 апреля в Санкт-Петербурге было в 1960 году — температура воздуха тогда составила минус 17,6 градуса, абсолютный максимум (плюс 14,3 °C) зарегистрирован в 1913 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

КАЛЕНДАРЬ. 2 АПРЕЛЯ

- **Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма (World Autism Awareness Day).**
- **Международный день детской книги.**
- **День единения народов Белоруссии и России.**

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сфинкс. 5. Кино. 7. Стекло. 11. Амиго. 12. Кумир. 13. Летина. 14. Лечо. 15. Лакоши. 16. Округ. 18. Рукав. 20. Батончик. 21. Лосихи. 25. Ассорти. 29. Антициклон. 33. Диплом. 34. Ацетон. 35. Марк. 37. Под. 38. Луб. 39. Крыс. 40. Мнение. 41. Бананы. 42. Опрятность. 47. Медиана. 50. Реферат. 54. Канистра. 55. Октет. 57. Мешок. 59. Древко. 60. Норм. 61. Бартер. 62. Любви. 63. Заносо. 64. Цитата. 65. Корм. 66. Десант.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Садовод. 2. Интересе. 3. Канотье. 4. «Смак». 5. Колготки. 6. Окорок. 7. Сила. 8. Тарарс. 9. Киоскер. 10. Оригами. 17. Рубин. 19. Какао. 22. Оттяжка. 23. Ползунки. 24. Хамелеон. 26. Снадобье. 27. Отпечение. 28. Тропинка. 30. Тамбур. 31. Цирк. 32. Ляпсус. 36. Крен. 43. Пакет. 44. Растворитель. 45. Оптимизм. 46. Транш. 47. Молодец. 48. Диалект. 49. Адвокат. 51. Фрикасе. 52. Рулетка. 53. Табурет. 56. Кола. 58. Обод.

...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО

ОТ ФЕДОРА ДУБШАНА:

— Оказывается, фильму «Матрица» 31 марта исполнилось 15 лет. Через полтора месяца, 19 мая, будет 15 лет со дня премьеры «Звездных войн: Скрытой угрозы».

С тех пор прошла целая жизнь.

В 1999 году мы с удовольствием сбегали с математики, чтоб увидеть премьеры. Оторваться было нельзя: воображение поражали похождения простого компьютерщика Томаса Андерсона. Он вдруг оказывался — Нео, спаситель человечества от вечного сна в рабстве у машин. Братья Вачовски, как говорится, жгли.

Джордж Лукас если и отставал, то не сильно. Всех нас дружно раздражал лопоухий инопланетянин Джа-Джа-Бинкс, зато пленяли поединки на лазерных мечах и полеты в космосе. И — втайне — мы завидовали главному герою, Анакину Скайуокеру, мальчику загадочного происхождения. С феноменальной памятью и другими способностями. Рожденному спасти галактическую Республику — и обреченному превратить ее в Империю.

Можно подумать, в тот год, на самом рубеже веков и тысячелетий, вдруг понадобился новый всплеск ответов на «самые главные вопросы жизни и всего-всего». Ответы были даны через благовествование массовой культуры, и мы их восприняли.

Мы были начитанные школьники — но не так чтоб слишком. Аналогии между Нео, Анакином, Буддой и Христом не слишком-то настойчиво стучались в наши юные головы. Но смысл мы улавливали интуитивно.

Герой всегда появляется чудесным образом — то есть непонятно откуда, «из какого сора», из среды самых обычных людей. И всегда рискует перерасти все человеческое, сам превратиться в машину, в Дарта Вейдера.

Система всегда порабощает человеческий разум и борется с теми, кто пытается проснуться. Республика всегда рискует скатиться в Империю…

Мы и сейчас еще об этом помним. Но сейчас к эпике «Звездных войн» и «Матрицы», пожалуй, добавился скепсис по поводу разумности всего происходящего. В этом и весь ужас, и вся надежда: что ни герои, ни злодеи далеко не всегда контролируют ситуацию. И вообще понимают, что происходит.

Это как у братьев Коэнов. Лучше всего это ощущение от жизни выражено в их шедевре «После прочтения сжечь», где нет ни героев, ни злодеев, а одни только идиоты. Помните финальный диалог двух ЦРУшников?

— Чему мы научились, Палмер?

— Не знаю, сэр.

— Я тоже не знаю. Научились больше этого не делать. И еще бы знать, что мы сделали.

— Это сложно сказать, сэр.