

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
XIII Международный фестиваль балета «Dance Open» — 28.
Женитьба — 29. Премьера. Конец игры — 30. Призраки
театра — 3, 4 (11.00, 12.30).
НОВАЯ СЦЕНА: Старая женщина выживает — 29 (19.30).
Камера обзора — 2 — 4 (19.30).
ЦАРСКОЕ ФОЙЕ: Записки нервного капельдинера. Моно-
спектакль Игоря Волкова — 3, 4.
- **АБДТ им. Г. А. ТОВСТОНОГОВА**
КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР (наб. Крестовки, 10А): Алиса —
3, 4.
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)
Коварство и любовь — 30 (20.00). Дядя Ваня — 2. Варшав-
ская мелодия — 3. Король Лир — 4.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Фрекен Жюли — 2 (19.30). Дом Бер-
нарды Альбы — 4 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**
им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Летят по небу шарик. Спектакль Детской студии «Театр-
класс» — 28. Шесть блюд из одной курицы — 29. Утоли моя
печаль... — 30. Опасные связи — 1. Буря — 2. Доходное
место — 3. Сиротливый Запад — 4.
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова**
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Уловки Дороти Дот — 29. Маленький семейный бизнес —
30. Хитрая вдова — 1. Влюбленные — 2. Тень — 3. Свадь-
ба Кречинского — 4.
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Ревизор — 28. Дон Кихот — 29. Смешанные чувства — 30.
МАЛАЯ СЦЕНА: Женщина. Власть. Страсть. Моноспектакль
Ларисы Леоновой — 29 (19.30). Сотворившая чудо — 30,
1, 4 (19.30). Преступление и наказание — 2, 3 (19.30).
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА»**
имени АНДРЕЯ МИРОНОВА
(П. С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79)
Шутники — 29. Чайка — 30. Сыч и кошечка — 1, 2. Мадам
Бовари — 3. Детектор лжи — 4.
- **ТЕАТР САТИРЫ НА ВАСИЛЬЕВСКОМ ОСТРОВЕ**
(Средний пр. В. О., 48. Тел. 323-02-84)
Art — 29. Водители — 30. Любовь втроем — 1. Беспри-
данница — 2. Татуированная роза — 3. Моя дорогая Ма-
тильда — 4.
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)
Мадам Бовари — 1. Любовью не шутят — 2. Осенний ма-
рафон. P. S. — 3. Одиночество в Сети — 4.
МАЛАЯ СЦЕНА: Ты, я — 29 (19.30). В Мадрид! В Мадрид!
Спектакль Небольшого драматического театра — 2
(19.30). Деревья умирают стоя — 4 (19.30).
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Школа налогоплательщиков — 29. Кат-
сатка — 30 (19.00), 1 (18.00). Поминальная молитва. Спек-
такль Театра Дождей — 3 (18.00). Фантазии Фарятьева —
4 (18.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Любовные кружева — 29. Творческий ве-
чер Владимира Маслакова — 1. Дни Турбиных — 2 (18.00).
Дом Бернарды Альбы — 3 (18.00). Идиот. 2012 — 4 (18.00).
- **ТЕАТР ДОЖДЕЙ. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ СЦЕНА**
МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА НА ФОНТАНКЕ
(наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90)
Дом, который построил Свифт — 1 (19.00), 4 (18.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)
Фестиваль детского творчества. Гала-концерт — 28 (12.00).
Разведки-брошенки — 28 (19.00). Трио «Смирнов, Ива-
нов, Соболев» — 29. Операция «Развод» — 30. Шурь-мурь —
1. Епифань — 2. Здравсье, я ваша тетя! — 3, 4.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
Канкун — 28. Пигмалион — 29, 30. Прodelки Скапена —
1. Варшавская мелодия — 2. В шоу только девушки? (Во-
семь Ж) — 3. Мой уникальный путь — 4.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
Не всякий вор — грабитель — 30. Страсти по-итальянски
— 1 (18.00). Поминальная молитва — 2 (18.00). В Париж!
— 3 (18.00). Училка из будущего — 4 (12.00). Не всякий
вор — грабитель — 4 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)
Поминальная молитва — 29. Счастье мое — 30. Где мой
Париж? — 1. Квартирник. XXвост — всему голова — 2. Ба-
рышня-крестьянка — 3. Ромео и Джульетта — 4.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Роман в письмах — 30 (19.30).
- **ТЕАТР «БУФФ»**
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
ОСНОВНАЯ СЦЕНА: Ужин дураков — 30. Блюз — 1. Ты мой
Бог — 2. Все тот же лес — 3. Распутник — 4.
ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Это было так... — 1. Топ-нон-стоп
— 2. Возьмите нас — 3. Феерия-буфф — 4.
- **ТЕАТР «СУББОТА»**
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)
Сказка о попе и его работнике Балде. Спектакль Театраль-
ной компании «Открытое пространство» — 29 (16.00,
19.00). Мама, папа, сестренка и я — 1 (12.00, 15.00). Те-
рои и боги — 2 (12.00). Лунный пейзаж — 2 (18.00). Денис-
кины рассказы — 3, 4 (12.00). Пять историй про любовь —
3 (18.00). Село Степанчиково и его обитатели — 4 (18.00).
- **ТЕАТР ВЛАДИМИРА МАЛЫШЦЫЦКОГО**
(ул. Восстания, 41. Тел. 579-88-36)
Путешествие «Голубой стрелы» — 1 (17.00). Вечера на ху-
торе близ Диканьки — 2. Утиная охота — 3 (18.00). Плутни
Скапена — 4.
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
Волшебная лампа Аладдина — 1 (12.00). Фи. Бу. Ду. или
Озорные выкрутасы — 1 (14.00). Маша и медведь — 2
(11.00). Цирк Шардам-с! — 2 (13.00). Огниво — 2 (15.00).
- **ТЕАТР «ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ»**
(Богатырский пр., 4. Тел. 643-39-04)
Урфин Джюс, или Тайна трех камней — 1 (12.00). Свидан-
ие с Козерогом — 1 (19.00). Appetitные сказки — 2
(12.00). Холостяки. Спектакль Независимого театраль-
ного сообщества «НА П. П.» — 2 (19.00). Здравствуй, Мэри
Поппинс! — 3 (12.00). Лейтенант с острова Иншмор (Ос-
тров. Чайки. Три кота...) — 3 (19.00). Мистер Шерлок Холмс
— 4 (12.00). Любовь и странствия прапорщика Гринева —
4 (19.00).
- **УЧЕБНЫЙ ТЕАТР «НА МОХОВОЙ»**
(Моховая ул., 35. Тел. 579-36-11)
IX Международный конкурс-фестиваль студентов творчес-
ких вузов имени Андрея Петрова «Поющая маска». Гала-
концерт — 28 (18.00). Одиссея — 1, 2 (18.00). Эврибоди на
природе — 3, 4 (18.00).

Пушкин из космоса



В рамках внеконкурсной программы Фестиваля театрального искусства для детей «Арлекин» 25 апреля в 17 часов на сцене Дома актера им. К. С. Станиславского (Невский пр., 86) будет показан спектакль, необходимый для семейного просмотра: «От Балды» московского «Класс-центра».



Сцена из спектакля «От Балды».

Создали его десятиклассники во главе с уникальным педагогом Сергеем Казарновским, причем фантазии, небанальных находок, мастерства в нем найдется столько, что хватило бы на десяток «взрослых» спектаклей. Балда в спектакле появляется из ракеты — поскольку персонаж этот загадочный, инопланетный, по-своему беседующий и с чертями, и с церковным заправилкой. А еще Сергей Казарновский рассказывает, что зрителям перед спектаклем раздаются листочки с вопросом, какой оброк забирает Балда у чертей, и ответы приходят весьма удивительные.

А ребята между тем на сцене играют — в том числе и на саксофоне, флейте, жалейке, аккордеоне, балалайке, свирели с колокольчиками, скрипке и казу, контрабасе, ударных. Весь спектакль идет под зажигательный живой джаз (музыкальный руководитель постановки — лауреат премии «World Music» Сергей Старостин).

И главное, ребята умудрились перехитрить некоторых деятелей РПЦ, пытающихся вернуть в сказку Пушкина на место попа купца (в 1840 году поп из цензурных соображений был заменен В. А. Жуковским на купца Кузьму Остолопа по прозвищу Осиновый Лоб). Так вот в спектакле «От Балды» культовый служитель, получив три щелчка, чудо как умнеет: надевает очки, берет за книжку — словом, демонстрирует полное исцеление от самодурства.

ФЕСТИВАЛЬ

Дневник невероятных наблюдений

Один из самых интересных режиссеров Петербурга — вышедшая из колыбели Русского инженерного театра АХЕ Яны Тумина давно занимается преподавательской работой. Начав работать еще со студентами главного режиссера Большого театра кукол Руслана Кудашова, она впоследствии набрала курс в Театральной академии. И вот первый дипломный спектакль — «Тетрадь Тома Кенти», который будет показан 30 апреля и 1 мая в Фойе БТК. Спектакль, кроме прочего, станет заделом для фестиваля «Театр актуальных кукол», который стартует в БТК в сентябре.



Сцена из спектакля «Тетрадь Тома Кенти».

Как и другие работы Яны Туминой, «Тетрадь Тома Кенти» содержит несчетное количество образов, по виртуозности создания вполне сравнимых с цирковыми трюками, и все они раскрывают новые грани известного сюжета о «Принце и нищем». Том Кенти — тот самый заморыш, который в одночасье превратился в наследника британского престола и начал записывать все, что с ним произошло. В спектак-

ле кроме прочих героев появляется сам Лондон, экстравагантный и элегантный, с явными задатками мага. Впрочем, создатели спектакля склонны видеть в британской столице еще и колыбель панк-культуры XX века с ее фриками и неформалами. Надо добавить, что курс у Яны Туминой — русско-монгольский, и соседство актеров разных национальностей тоже обыг-

рывают все возможные виды кукол: петрушечные, марионетки, теневые. Кроме того, в сюжет влетены тексты реальных дневников современных тинейджеров, которые студенты отыскали в Интернете. Сама Яна Тумина определяет свой спектакль как «трагический манифест о «ненужных» детях, эскапизме и — самое главное — о душе».

ПРЕМЬЕРА

Поскольку спектакль учебный, в нем присут-

30.0%,
1.05

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

НЕ ПРОПУСТИ!

26 апреля, суббота

19.00 — на Камерной сцене Театра на Васильевском — премьера «ПОСЛЕДНИЙ ТРОЛЛЕЙ-БУС» по мотивам произведений Александра Володина «Пять вечеров» и «Записки нетрезвого человека». Режиссер — Артем Цыпин. Действие происходит 9 мая 1965 года, когда впервые стали отмечать День Победы. Премьерные показы пройдут также 11 и 22 мая.



Михаил Морозов.

19.00 — Центральная библиотека им. М. Ю. Лермонтова (Литейный пр., 19) приглашает на моноспектакль по произведениям Лермонтова «...ВЕСЕЛО И БОЛЬНО». Автор композиции по стихам поэта, режиссер и исполнитель — актер БДТ им. Г. А. Товстоногова заслуженный артист России Михаил МОРОЗОВ.

26.0%,
1.05

1 мая, четверг

19.00 — в Театре Мюзкомедии — премьера оперетты-пародии Исаака Дунаевского «ЖЕНИХИ». Режиссер — Юрий Лаптев. Остроумная сатира на мешанские нравы в эпоху нэпа наполнена музыкальными цитатами и заимствованиями из А. Г. Рубинштейна, Н. А. Римского-Корсакова, Ж. Бизе, Р. Вагнера. Играют народные артисты России Вера Васильева, Зоя Виноградова, Валерий Матвеев, Альберт Панков, Владимир Яковлев, заслуженные артисты России Елена Забродина, Валентина Кособуцкая, Ольга Лозовая, Александр Байрон, Александр Мурашко, Антон Олейников, Евгений Тиличев, Вячеслав Штыпс и другие.

ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

● **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ)**
им. А. А. БРЯНЦЕВА

(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
XI Всероссийский фестиваль театрального искусства для детей «Арлекин». Гадкий утенок. Спектакль Алтайского государственного театра для детей и молодежи им. В. С. Золотухина (г. Барнаул) — 28 (17.00). Ленка Пантелеев. Мюзикл — 30. Отцы и дети — 1. Остров сокровищ — 3 (14.00). Том Совер — 4 (14.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Дорогая Елена Сергеевна — 29. Повесть о господине Зоммере — 1. Пылл корабль белопарусный — 2 (12.00, 18.00). Воспитание Риты — 3.

● **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)

Три поросенка — 2 (11.30, 14.00). Забавная сказка о Плуффе, маленьком призраке — 3

(11.30, 14.00). Айболит — 4 (11.30, 14.00).
ФОЙЕ: Премьера. Тетрадь Тома Кенти — 30, 1.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Снежинка — 1 (12.00, 14.00). Премьера. Жизнь — 3 (16.00).

● **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**
«У НАРВСКИХ ВОРОТ»

(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Морозко — 3 (11.00, 13.00). День рождения кота Леопольда — 4 (11.00, 13.00).

● **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧА СОБАЧКА»**
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)

Теремок — 1 (11.00, 13.00). Три поросенка — 2 (11.00, 13.00). Бармалей — 3 (11.00, 13.00). Муха-цокотуха — 4 (11.00, 13.00).

● **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**
«НА НЕВЕ»

(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
Про трех веселых поросят — 1 (13.00). Кар-

лсон вернулся — 2 (13.00). Кошкин дом — 3 (13.00). Сказка о Василисе Прекрасной — 4 (13.00).

● **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ**
У МОСКОВСКИХ ВОРОТ

(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
Королевский бутерброд — 1 (14.00). Кто разбудит солнышко? — 2 (11.00). Из ливерпульской гавани — 3 (11.00). Маша и медведь — 4 (11.00, 14.00).

● **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)

Теремок — 2 (14.00, 17.00), 3 (11.00, 14.00). Госпожа Метелица — 4 (11.00, 14.00).

● **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)

Спектакли АБДТ им. Г. А. Товстоногова: Блажь! — 29; Дядюшкин сон — 30. Кыся — 4.