



Юрий Глудунов надеется, что горожане поддержат акцию.

«Бессмертный полк» выйдет на улицы Петербурга

5 МАЯ КОЛОННА ПРОЙДЕТ ПО КАМЕННООСТРОВСКОМУ ПРОСПЕКТУ, А 9 МАЯ — ПО НЕВСКОМУ

Акцию памяти «Бессмертный полк» — когда участники шествия, дети и внуки ветеранов, несут на транспарантах портреты своих дедов и прадедов, защищавших Родину в великую Отечественную, придумали в Томске. В прошлом году инициативу поддержали не только россияне, но и жители Украины, Казахстана. А нынче в формировании полка впервые примут участие и петербуржцы.

ОБ ЭТОМ было заявлено на презентации проекта в Балтийском медиа-центре на Каменноостровском проспекте, 67, где, к слову, продолжается выставка «История над нами пролилась...» и создание сайта памяти «Ленинградский альбом» — о тех, кто воевал, кто восстанавливал город после бомбежек, кто много лет ударно трудился на предприятиях города.

«Сюда приходят много людей, они приносят документы, фотографии, рассказывают о своих родственниках, тех, кто жил здесь во время блокады и после нее, кто восстанавливал Ленинград, кто совершал трудовые подвиги во имя великого города. Здесь есть фотографии военного корреспондента Арифа Сапарова — выставка уже побывала в Севастополе на Дне Победы, здесь есть книги и Ольги Берггольц, и Даниила Гранина, можно услышать музыку Дмитрия Шостаковича, — замечает ведущий встречи. — И получается, что история над нами пролилась во всех смыслах...» И как иллюстрация к сказанному прозвучали слова 85-летнего блокадника, пришедшего в БМЦ: «Я очень благодарен тем, кто организовал эту выставку, каждую неделю сюда прихожу и смотрю на лица своих ровесников. Война «подарила» мне черные концлагеря. А заканчивал я 47-ю школу — там и сейчас мы собираемся и проводим уроки мужества для ребят».

«В зале БМЦ мы видели на эк-

ране песочные часы и надпись: «Каждые полчаса в Санкт-Петербурге уходит из жизни ветеран Великой Отечественной войны». Страшная статистика, потому что возраст наших ветеранов, увы, преклонный. Поэтому на мероприятия, посвященные самому святому празднику — 9 Мая, их выходит все меньше и меньше, — с сожалением произнес глава администрации Петроградского района Юрий Глудунов. — И то, что в Томске организовали акцию «Бессмертный полк», — гениально, потому что сама акция достигает цели — патриотического воспитания без каких-либо материальных затрат. И мы с муниципальными образованияами договорились еще в прошлом году, что в этот раз подобное шествие будет на Петроградской стороне».

Первым делом районные власти дали

информацию в СМИ, провели опрос тысячи человек, чтобы выяснить мнение горожан. «51% опрошенных ответили, что знают об этой акции, а из них подавляющее большинство (93%) заявили, что поддерживают эту акцию и постараются участвовать в ней», — доложил Юрий Глудунов. Юрий Николаевич пояснил, что сегодня уже все готово к проведению акции памяти в Петроградском районе, и раскрыл подробности.

Шесть муниципальных образований района разбили на шесть батальонов, а сами МО — на взводы, которые в свою очередь разбили на отделения, и каждый включился в формирование «Бессмертного полка».

5 мая в 15.00 колонна торжественно пройдет от здания администрации района на Большой Монетной, далее по Каменноостровскому до Кронверкского проспекта, а потом к «Балтийскому дому» — там состоится митинг и праздничный концерт.

Ради торжественного шествия даже перекроют движение транспорта на полчаса. Впереди колонны поедет БТР, за ним пойдет маршем рота Почетного караула: лучшие знаменосцы понесут Знамя Победы, Флаг РФ, четыре штандарта фронтов, которые освобождали Ленинград, 15 знамен частей, участвовавших в освобождении блокадного города

(их взяли из запасников Артиллерийского музея), потом — военный оркестр. Будет и вооруженный настоящими винтовками взвод солдат, одетых в красноармейскую форму, четыре мотоцикла времен Великой Отечественной войны.

Инициативу поддержали и городские власти. В День Победы, 9 Мая, в 17.00, участники акции с фотографиями героев-фронтовиков пройдут по Невскому проспекту от площади



Вера Богданова (справа) окончила 56-ю школу в 41-м.

Восстания до Дворцовой, сразу за колонной ветеранов войны. Встать в строй может любой — главное, чтобы в руках был штендер с фотографией и фамилией своего родственника-фронтовика.

«Один вопрос пока остается нерешенным, — посетовал глава администрации. — Мы планировали на БТР водрузить копию знамени 3-й Гвардейской Ленинградской стрелковой дивизии народного ополчения, которая 29 июня 1941 года, через неделю после начала войны, была сформирована из жителей Петроградского и Приморского районов, но не можем найти его изображение. И если нам помогут люди, будем им благодарны».

Кроме районных и муниципальных властей в формирование «Бессмертного полка» включились школы. «Эта идея привлекла наше внимание и своим величием, и своей простотой, — поделилась директор гимназии №56 Майя Пильдес. — И когда в Петроградском районе был дан старт этой акции и в нашу школу приехал председатель Законодательного собрания Вячеслав Макаров, то после его выступления ребята прониклись этой идеей, подготовили портреты, но что еще очень важно — написали эссе о том, как воевали их деды и прадеды во время Великой Отечественной войны. И эти эссе будут собраны в книгу».

Дня славянской письменности и культуры 24 мая, когда на Стрелке Васильевского острова, на ступенях Биржи, в полдень будет выступен хор из 700 человек — учеников и учителей нашей гимназии. Репертуар из 21 произведения — одинаковый во всех городах-миллионниках, то есть будет такой все-российский огромный хор, и дети очень горятся, ведь это будет проводиться впервые в России. В Москве на Красной площади установят огромный полизкран — на него выведут все хоры, которые в этом деле участвуют, — в свою очередь пригласила на торжественное мероприятие Майя Пильдес. — И когда они будут петь о Родине, о России — специально найденный распев, связанный с Сергеем Радонским, с эпохой Петра Первого, а также «Славься!» Глинки и песни Пахмутовой — это будет проходить через их души, поэтому такая акция — бесценна».

«9 Мая мы будем вспоминать наших дедушек и бабушек, держать их фотографии — нахимовцы тоже присоединяются к акции «Бессмертный полк». Но мы хотели бы держать фотографии тех, кого никогда не знали и, возможно, никогда не увидим, — первых нахимовцев, — выступили курсанты-нахимовцы Игорь и Виктория. — Ведь в этом году нашему училищу исполняется 70 лет. А в ноябре 1944-го за парты сели 405 мальчишек, у которых на груди были боевые награды, — первые герои, и они должны встать в этот «Бессмертный полк». Мы помним их, чтим и гордимся».

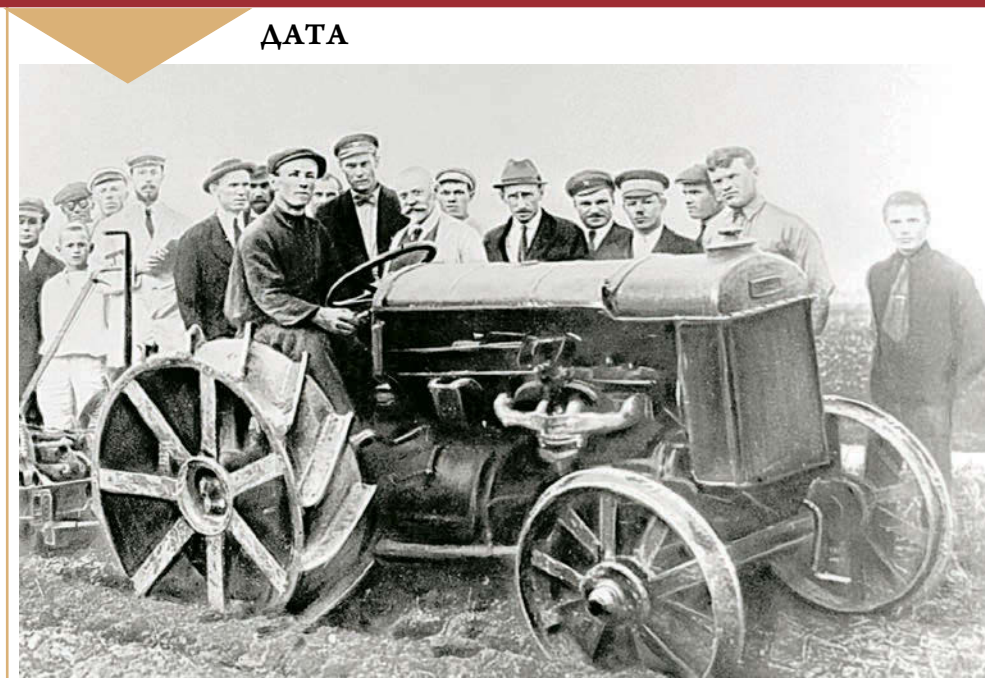
«В нашем классе было больше сорока человек, все они награждены медалями, и у каждого своя удивительная история, — рассказала «Вечёрке» Вера Петровна. — Вот, например, к немецкому языку мы в школе относились посредственно. Но одна из учениц имела пятерки по немецкому, и этот язык ей пригодился во время войны: она везла пленных немцев и слышала, что те хотят устроить побег. И предотвратила его».

«Мы готовимся и к грандиозному празднику — 9 Мая, и к празднованию

Посетители благодарят за проект Балтийскую медиа-группу.



Посетители благодарят за проект Балтийскую медиа-группу.



Ленинградская область. Испытание первого трактора «Фордзон-Путиловец» в июне 1924 года. Снимок из архива музея производственного объединения «Кировский завод». Репродукция фотохроники ТАСС, 1977 год.

В колонне — люди и тракторы

90 ЛЕТ НАЗАД УЧАСТНИКАМИ ПЕРВОМАЙСКОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ ВПЕРВЫЕ СТАЛИ ДВА ТРАКТОРА «ФОРДЗОН-ПУТИЛОВЕЦ»

ОНИ ПРОШЛИ в колонне краснопутиловских рабочих, что и неудивительно, поскольку были созданы на знаменитом предприятии — «Красном Путиловце», бывшем Путиловском, будущем Кировском заводе.

Выпуск трактора «Фордзон-Путиловец», за основу которого был принят американский образец легкого трактора 1917 года, стал важнейшим событием для страны, ведь это был шаг грандиозного плана переустройства сельского хозяйства, обеспечения земледельцев современной техникой.

В марте 1919 года, на VIII съезде большевистской партии, Ленин говорил: «Если бы мы могли дать завтра сто тысяч тракторов, снабдить их бензином, снабдить их машинистами... то средний крестьянин сказал бы: я — за коммунию».

Не будем гадать, верны ли эти слова, но факт, что в 1919 году этих сельхозмашин в России не было и что ради исполнения поставленной Лениным задачи в 1923 году была создана специальная комиссия, которая определила: стране нужно 220 000 тракторов мощностью двадцать лошадиных сил. Тогда речи не могло быть о создании собственной модели, и то, что в кратчайшие сроки на «Красном Путиловце» научились изготавливать взаимозаменяемые детали американского трактора, при этом создать технологию их производства в ряде случаев даже совершенней, — трудовой подвиг путиловцев и работавшего на сборке конструктора Исидора Ивановича Трепененкова.

Сам конструктор, работавший весной 1924 года на сборке тракторов, вспоминал, что конвейера в привычном сегодня понимании не было. Тогда, 90 лет назад, по цеху медленно двигался длинный поезд сцепленных между собой тележек, которые тянула лебедка.

Конструкция трактора впервые в мировом тракторостроении была рассчитана на массовое производство, что обеспечивало его низкую стоимость. Серийный выпуск «Фордзон-Путиловцев» начался спустя пять месяцев после прохождения прототипов на первомайской демонстрации. Во второй половине 1920-х трактор «Фордзон-Путиловец» был самым распространенным в отечественном сельском хозяйстве. С каждым годом возрастало количество тракторов, сошедших с конвейера «Красного Путиловца». Всего этих тракторов было построено за восемь лет 49 568. В 1932-м выпуск «Фордзон-Путиловцев» прекратился.

Настала пора сельскохозяйственных машин других, более совершенных моделей. Между тем первенцы советского тракторостроения в некоторых хозяйствах работали аж до 1970-х годов. Память же о них навсегда закреплена в названии Тракторной улицы. Создание первой рабочей улицы в Ленинграде началось как раз в 1924 году, когда выпуск «Фордзон-Путиловца» стал событием в жизни не только нашего города, но и всей страны. Дома же, проект которых создали архитекторы Александр Никольский, Александр Гегелло и Григорий Симонов, строились на ней для рабочих «Красного Путиловца». Здесь впервые в нашей стране воплотилась идея города-сада, который воспевал в своих послереволюционных стихах Владимир Маяковский. На улице нет закрытых дворов. Все свободное пространство пререщено в скверы. Комплекс домов на Тракторной улице признан объектом историко-культурного наследия и находится под государственной охраной.



Кировский завод — одно из самых известных предприятий Петербурга, славящееся традициями.



Майя Пильдес: У нас на партах не пишут!

— ПРОНЯЛО ДО СЛЕЗ, — успела вымолвить Майя Пильдес. — Несмотря на то что многие памятные даты связаны с тяжелыми страницами жизни всей страны, все равно человек живет от праздника к празднику. И мы не только празднуем 9 Мая, но и посещаем Серафимовское кладбище, и Пискаревское, собираемся военно-патриотическую конференцию проводить. Будем петь хором 24 мая, но выйдем на улицу и 25 мая, и в другие дни. Мы все время работаем с ребятами. Для нас очень важно, что говорят молодые люди, а они очень много интересного говорят. У них замечательные лица, чудесные чувства. Просто СМИ надо показывать это, а не криминальную хронику. И тогда люди по-другому будут жить.

— Майя Борисовна, вы много лет работаете с молодежью, упомянули, что будете проводить военно-патриотическую конференцию. А надо ли ребят учить любить Родину, может, они ее и без этого уже любят?

— Конечно, надо! Надо всему учить школьников — и любви, и уважению, только это делать нужно не специальными акциями, а повседневно. Я не знаю предмета, на котором нельзя было бы учить уважению, любви к своей Родине, своим родителям. Мы же не можем тупо говорить школьникам: «Там, за кордоном, все плохо, а у нас все хорошо!» Не-е-е! Это теперь очень тонкий вопрос. И надо все делать очень деликатно, убе-

дительно и... учить учителей, ведь, чтобы учить патриотизму детей, мы сами в это должны верить.

— Допустим, ребенка можно научить любить Родину, но как можно этому научить взрослых, учителей? Устраивать для них курсы повышения квалификации по патриотизму?

— Ну, знаете, так в лоб мы не действуем. Я имею в виду формирование человеческой позиции и тех, кто пришел работать в школу. Это должно сидеть внутри — чтобы так говорить, как эти ребята-нахимовцы. Такая позиция у многих людей, у многих семей, где на кухне не хаот страну, если она болеет, а болеет вместе с ней. Это и система организации школьной жизни. Если к нам приезжает, например, Вячеслав Макаров и проводит открытый урок по Крыму, то знаете, какие ему задавали вопросы, как его слушали дети! Или, например, есть у нас большой проект «АРТ-личности», и к нам приходила Чулпан Хаматова, которая рассказала про театр и кино, а о благотворительном проекте «Подари жизнь». И дети узнали, что все учителя, весь наш коллектив, а это 500 человек, каждый месяц отчисляет на карточку средства со своей собственной зарплаты. Или была у нас в гостях Елена Исимбаева и описывала, что значит спорт, какие чувства испытываешь, когда несешь флаг России! Мы дружим с «Зенитом», к нам приезжал Тимошук, а в Филармонии каждый год проводим свой праздник песни. Но хочу сказать еще

вот о чем: от того, как чисто и красиво в школе, тоже воспитывается гордость за собственную школу, за Родину...

— Вы рассказали, какие у вас учатся замечательные ребята, но не оторваны ли они от реальной жизни, обсуждают ли они, скажем, то, что происходит сейчас с их сверстниками на Украине?

— Все обсуждается. Наши дети каждое лето каникулы проводят за границей. Наши ребята видят, как живут там и как живут здесь. И я всегда говорю: «Знаете, с чего начинается патриотизм? Давайте уберем вокруг себя, перестанем гадить в подъездах, будем любить свой город». Может, это и есть национальная идея? Скажу вам одну вещь: у нас же на партах не пишут...

— И в туалетах тоже?

— Ни в туалетах, ни на кожаных диванах в коридорах, на которых дети спокойно сидят. Понимаете, культура, любовь к школе, к стране должны постоянно присутствовать в повседневной жизни, проявляться в позиции наших учителей...

— А почему сейчас все хором заговорили о патриотизме, стали заниматься патриотическим воспитанием молодежи? Почему раньше этого не было?

— Да мы всю жизнь этим занимаемся — я же 40 лет в школе работаю!