



ВИДЕЛ МАМУ...»

ГЛАЗАМИ КОРРЕСПОНДЕНТА «ВП»

тэары по улицам поехали, мы им цветы бросали, а они нам махали!..

Большинство из опрошенных мною крымчан сказали твердое «да» на этот вопрос. Доводы: «Это решение давно назревало, Россия — наш дом!» и «С бандеровцами под одной крышей нам делать нечего!».

Нашлись те, кто к воссоединению отнесся прагматично и без сантиментов.

— Не знаю, — поделился таксист из Коктебеля. — По мне, все было нормально. А лучше не стало!

Такого же мнения была женщина-предприниматель из Алушты.

— Я была против! Жили, никто нас не трогал. Сомневаюсь, что будет лучше.

Замечу, что вот это «лучше не стало» — было и скрытой претензией. Более того — в нем чувствовалось и то, что декларировалось на Майдане: «Вот присоединимся к Европе, тогда заживем!»

Встретил я и «нет» воссоединению — от представителей крымских татар.

— Мы беспокоимся, — осторожно заметил молодой человек по имени Азиз, служитель мечети Мухаммед Узбек-Хана в Старом Крыму. — Сейчас могут начать отбирать землю. Права ущемлять. Или вот собираются игорную зону в Крыму построить, зачем это?

Другой высказался более категорично:

— Мы были против, но нас не услышали. Я — за свободу. А в России ее мало. Вот отключили почти все каналы украинские. Я смотрю российские, а там все наоборот говорят. Где правда? По мне — так на украинских. Не случайно ведь почти весь цивилизованный мир Украину поддерживает. Я стараюсь прислушиваться к мнению российских оппозиционных политиков. Например, Немцова. Или вот режиссер Кончаловский мне кажется умным и грамотным.

Встретил я и пророссийски настроенного татарина. Он — житель Ялты — чиховист и нынешнее украинское правительство, и татарский сепаратизм.

— С женой ругаемся по этому поводу, — рассказал мужчина. — Я ей говорю: «Езжай тогда на свой майдан!» Многие татары ведь даже не понимают, что происходит. Необразованные. Хотя постепенно приходит осознание, большинство уже настроены на мирный лад и на мирную жизнь.

РОДНАЯ ТКАНЬ

Вообще Крым волнуется, бродит. На каждом перекрестке, в каждом магазине — обсуждения, споры. Людям, кажется, не верится, что им так легко удалось миновать то, что творится сейчас в Луганске, Донецке. Все происходящее по соседству для них — родная ткань, и оттого особенно больно.

Над зданиями, форпостами, жилыми домами развеваются российские флаги (даже посреди Генуэзской крепости в Судак реет трехцветный стяг). Улицы патрулируют люди в хаки.

Тут же в ночной тишине курортного поселка слышится пьяное и отчаянное одинокого прохожего: «Слава Украине!» По кабельному ТВ вещает русскоязычный украинский канал «Интер», где жители восставших восточных областей откровенно называются террористами, а погибший в Славянске львовский хлопец — героем.

Но это — если приглядываться. В целом — безмятежные приморские поселочки, которые терпеливо ждут сезона.

НУЖНО ТОЛЬКО ВЗЯТЬСЯ

А сезона нет (это уже к вопросу изменений).

— Раньше в мае уже все побережье

гудело, — делились хозяева заполненных на треть домиков. — В основном приезжали с Украины, процентов семьдесят отдыхающих. Остальные из России. А сейчас, сами видите, ни о каких курортах украинцы и не думают.

Кафешки на набережных пустуют. Людей в выходных шортах действительно мало...

Волнуются в Крыму и насчет предстоящего лета.

— Россия не закроет всё. Не будет сезона. Лечебницы, за неимением пациентов, стали принимать всех подряд. В Старом Крыму в санаторий реабилитации туберкулезников имени Амосова едут обыкновенные пенсионеры из Керчи (раньше приезжали по спецпутевкам рабочие с Донбасса).

— Все пора менять, — услышал я от одной молодой семьи из того же Старого Крыма. — Регион совсем не развивался последние 20 лет, мы уже дошли до точки, опустили головы, руки. Вот тот же санаторий — когда-то гордость всего Советского Союза — сегодня обшлепленное здание с устаревшей базой. А зайдите в любую поликлинику, больницу — средние века, и за всякую мелочь деньги просят. С водой на полуострове проблемы всегда были, а не только сейчас, как говорят. Случалось, по два часа раз в две недели воду давали, приходилось по источникам с бидонами бегать. А сейчас уже скважины пробивать начали! Дело-то оказалось плевое. Нужно было только взяться...

Что же касается отдыха, то во время моей краткой поездки были и походы в горы, и экскурсии по многочисленным музеям, и плавание на теплоходе. Вот только в море не удалось покататься — погода подвела, да и не прогрелась еще толком водичка. Видимо, уже в следующий раз.



НЕ ПРОПУСТИ!

17 мая в 13.00 в ЦПКИО на Елагином острове, 4, откроется II ФЕСТИВАЛЬ ТЮЛЬПАНОВ. Для цветочных композиций в качестве подиумов выбраны лодки, а букеты будут выставлены в интерьере Елагиноостровского дворца. В Павильоне под флагом будут открыты выставки — текстиля, батика и авторской куклы Лилии Якиной. На открытых пространствах парка можно будет принять участие в различных мастер-классах, полюбоваться художественными инсталляциями Наталии Цветковой, представляющими собой причудливое сочетание текстиля и световых лучей, посмотреть интересные работы студентов и преподавателей кафедры художественного металла Академии им. А. Л. Штигилицы.



Куклы Лилии Якиной.

С 22 мая по 1 июня в городе пройдет XIX Международный фестиваль «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП». Фестивальные площадки: Концертный зал Мариинского театра — 22 мая, четверг, 19.00; Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга — 23 мая, пятница, 19.00; 25 мая, воскресенье, 19.00; Большой зал Филармонии — 27 мая, вторник, 19.00; Эрмитажный театр — 29 мая, четверг, 19.00; 30 мая, пятница, 19.00; Большой зал Филармонии — 1 июня, воскресенье, 16.00. Приедут певцы и музыканты из Италии, Франции, Германии, Кореи, Канады, США, Швейцарии...



Скрипач Федор Рудин (Франция).

Следите за нашей афишей в «Этажерке»!

23 мая в 19.00 Молодежный театр на Фонтанке приглашает принять участие в новом проекте «Театр — зритель. Открытая дискуссия». В рамках проекта раз в месяц в один и тот же вечер зрители смогут после спектакля встретиться с артистами и постановщиками, а также высказаться сами и услышать мнение более ста оппонентов. Откроется проект спектаклем «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ» Дениса Хусниязова.



Курортная набережная: местные художники и умельцы подрабатывают как могут.



Коктебель. Пансионат в ожидании отдыхающих. Суточное проживание в номере с трехразовым питанием — 1 тысяча рублей.