

Уточняйте афишу по телефонам!

«Онегин», ты еще моложе...

ПРЕМЬЕРА ОПЕРЫ

мировом оперном репертуаре трудно найти что-то популярнее «Евгения Онегина». Хотя были скептики и у него: когда в 1877 году Петр Ильич Чайковский начал работу над «Онегиным», нашлось немало сомневавшихся в пригодности пушкинского сюжета для оперной сцены. Прошло почти полтора века...

И вот мы с вами можем составить собственное мнение об очередном воплощении гениального романа в опере. В Михайловском начались премьерные показы «Евгения Онегина» в постановке Василия Бархатова. В ознаменование закрытия сезона нас ждут еще два спектакля: 18 и 19 июля.

Вместе с Бархатовым над новым прочтением Пушкина и Чайковского работают музыкальный руководитель и дирижер-постановщик Василий Петренко и художник-постановщик Зиновий Марголин.

Релиз предоставляет слово непосредственным «виновникам».

Василий БАРХАТОВ, режиссер-постановщик: «В этой постановке я сознательно избегаю конкретных временных привязок, поскольку исторический контекст никак не влияет на драматургические качели, на особенности мужской и женской психологии, которые лежат в основе этого произведения. Я имею в виду то, что не позволило Татьяне и Онегину быть вместе: сначала мужчина боится лишиться себя будущего — всего того, чего у него еще не было, спустя годы женщина боится потерять настоящее — все то, что у нее уже есть».

Василий ПЕТРЕНКО, музыкаль-



Василий Бархатов репетирует «Евгения Онегина».

18 и 19
ИЮЛЯ

ный руководитель и дирижер-постановщик: «В моей жизни это четвертая постановка «Евгения Онегина» — я дирижировал этой оперой в Англии, Франции и США, — но первая в России, и это принципиально важно для меня. «Онегин» — это очень русское произведение, и я надеюсь, что в Михайловском театре у меня получится в большей степени приблизиться к партитуре Чайковского. Мы с оркестром, солистами и хором старательно ищем смысловые, мотивационные, лейтмотивные интонации, которые композитор заложил в опере. Сам Чайковский не случайно назвал оперу «лирическими сценами». Ему нужен был не блеск декораций, а искренняя история и психологически достоверные персонажи, которых он понимает».

Главные партии в спектакле репетируют: Онегин — Александр Кузнецов, Борис Пинхасович, Вла-

дислав Сулимский; Татьяна — Асмик Григорян, Мария Литке, Татьяна Рязанова; Ленский — Дмитрий Корчак, Сурен Максотов; Ольга — Ирина Шишкова; Гремлин — Айн Ангер (Эстония).
Стоит добавить, что в репертуаре Михайловского театра уже есть две оперы «Евгений Онегин». Одна — в постановке Андрия Жолдака, триумфатора «Золотой маски»: спектакль получил три награды, в том числе в номинациях «Лучший оперный спектакль» и «Лучшая режиссура в опере». Эта постановка будет перенесена в Оперу Бордо, а после европейского турне планируется ее возобновление в Михайловском театре. А также версия «Евгения Онегина» — Станислава Гаудасинского (1985 год, возобновлена в 2009 году).

Подготовила Варвара ХОЛОДНАЯ

Джаз для петербуржцев

18 и 19
ИЮЛЯ

18 и 19 июля на Кронверке Петропавловской крепости пройдет Международный музыкальный фестиваль «Петроджаз».

Э тот «Петроджаз» станет особенным — десятым, юбилейным, и в честь круглой даты вход на фестиваль впервые будет бесплатным.

В былые годы на фестивальной сцене выступали легендарные джазмены Маркус Миллер, Дэйв Вэкл, Масео Паркер, Ян Аккерман, Игорь Бутман. Возможность показать себя давалась и талантливым новичкам. «Петроджаз» знакомил слушателей с музыкантами из стран, обычно с джазом не ассоциирующихся, — например, из Индонезии, Турции и Чили. Фестиваль представлял все многочисленные ветви джазового генеалогического древа — от классических свинга и бибопа до джаз-мануша и клезмера, джаз-рока и этноджаза.

В этом году стилевое разнообразие будет не меньше, а размах — больше. На двух сценах, Большой и Малой, с 15.00 до позднего вечера в течение двух дней выступят 24 музыканта и коллектива из Москвы и Петер-



Селин Бонасина.

Фото предоставлено организаторами фестиваля

ВХОД СВОБОДНЫЙ

бурга, городов Западной и Восточной Европы, США.
Среди них — знаменитый саксофонист Пи Ви Эллис, отец-основатель фанка и соавтор Джеймса Брауна, и его коллега — очаровательная француженка Селин Бонасина, одна из немногих женщин, виртуозно владеющих саксофоном; итальянский дуэт «Shine», композитор Борис Базуров, известный широкой публике благодаря саундтрекам ко многим знаменитым фильмам, мультиинструменталистка и певица Алевтина Полякова.
Вести фестиваль будет историк джаза Владимир Фейертаг.

В Петропавловке вырастет веселая и оживленная улица «Jazz Street», где развернут торговлю музыкальные магазинчики и лавочки с изделиями ручной работы, пройдут художественные выставки-продажи.

Мэри-Энн

КЛАССИКА, В РАЗНЫХ ЖАНРАХ, ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАРИНСКИЙ ТЕАТР** (Театральная пл., 1. Тел. 326-41-41)
XXII Международный музыкальный фестиваль «Звезды белых ночей»: Баядерка — 14; Творческий вечер Игоря Зеленского — 15 (19.30); Дон Кихот — 16, 18 (19.30); Князь Игорь — 17; Свадьба Фигаро — 19.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ: XXII Международный музыкальный фестиваль «Звезды белых ночей»: Государственный квартет им. А. П. Бородина — 15; Андрей Коробейников (фортепиано) — 16; Ансамбль ударных «Ренессанс Перкашн» — 18. Времена года. Ансамбль «Каданс» — 19.
МАРИНСКИЙ-2 (НОВАЯ СЦЕНА): XXII Международный музыкальный фестиваль «Звезды белых ночей»: Война и мир — 15, 16; Concerto Dsch, Инфра — 17 (19.30); Сорочинская ярмарка — 18; Спартак — 19, 20 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М. П. МУСОРСКОГО — МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР** (пл. Искусств, 1. Тел. 595-43-05)
Евгений Онегин — 17 — 19 (19.30).
- **ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА** (Театральная пл., 3. Тел. 312-25-19)
Лебединое озеро — 15, 17 (20.00). Золушка — 19 (19.30).
- **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР «САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ ОПЕРА»** (Галерная ул., 33. Тел. 312-39-82)
Обручение в монастыре — 16. Не только любовь — 18. Шедевры мировой классики — 19. Чио-Чио-сан — 20.
- **АКАДЕМИЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА** (наб. Мойки, 20. Тел. 314-10-58)
XIV Международный фестиваль «Музыка Большого Эрмитажа». Большой симфонический оркестр Свободного университета Амстердама (Нидерланды) — 15. Международный фестиваль «Академия православной музыки». Сводный хор фестиваля — 16. Евгений Дятлов — 17.
- **ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ** (Итальянская ул., 13. Тел. 570-53-16)
БОЛЬШОЙ ЗАЛ: Хиты Бродвея — 15, 16. Бал вампиров — 18 (19.00), 19, 20 (13.00, 19.00).
- **ФИЛАРМОНИЯ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ** (Загородный пр., 27. Тел. 764-85-65)
1900 — 16. Мелодии золотой эры свинга — 17. Вечер саксофона — 18. Популярная джазовая классика — 20.
ЭЛЛИНГТОНОВСКИЙ ЗАЛ: Gentle Voice — 15 (20.00).
- **ДЖАЗОВЫЙ ПАРОХОД** (пристань «Зимняя канавка»)
ВЕРХНЯЯ ПАЛУБА: Диксиленд «St. Petersburg Stompers» — 16 (19.00). Джаз-бэнд Федора Кувайцева — 17 (19.00). Диксиленд «Old River's Band» п/у Михаила Городецкого — 18 (19.00). Alexandroff Dixieland Band — 19 (19.00). Ленинградский диксиленд п/у Олега Кувайцева — 20 (18.00).
НИЖНЯЯ ПАЛУБА: Lamba Blues Summit — 16 (22.00). Квартет Алексея Самарина — 16 (19.00). Квартет Дмитрия Семенова — 17 (19.00). Квартет Джерри Кима — 18 (19.00). Группа «Black & White» — 18 (22.00). Real Jazz Quartet — 19 (19.00). Группа «Forrest Gump» и Дядя Миша — 19 (22.00). Ансамбль Дмитрия Братухина — 20 (18.00).
- **ФИЛАРМОНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА** (Б. Сампсониевский пр., 79. Тел.: 295-42-67, 295-21-93)
Сказки Пушкина — 17 (12.00). Сказка о принце Тамине и волшебной флейте — 18 (12.00). Малыш и Карлсон, который живет на крыше — 19 (12.00). Один день Винни-Пуха — 20 (12.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Лимонад — 15. Кинфия — 20 (18.00).
- **БКЗ «ОКТЯБРЬСКИЙ»** (Лиговский пр., 6. Тел. 275-13-00)
«Танцую любовь». Балет Аллы Духовой «Тодес» — 17.
- **ЮСУПОВСКИЙ ДВОРЕЦ** (наб. Мойки, 94. Тел. 314-98-83)
ПАРАДНЫЕ ЗАЛЫ, ТЕАТР: Гала-вечер с балетным дивертисментом — 17.
- **КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ЯНИ КИРИК»** (ул. Декабристов, 54, лит. А. Тел. 710-84-46)
Куниа Като (ударные, Япония) — 16.
- **КОНЦЕРТНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС «СМОЛЬНЫЙ СОБОР»** (пл. Растрелли, 3/1. Тел.: 271-76-32, 710-31-59)
Органный белая ночь — 17 (20.00). Кармина Бурана — 18 (19.30). Времена года — 19 (19.30). Рапсодия в стиле блюз — 20 (19.30).
- **ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»** (П. С., пр. Добролюбова, 18. Тел. 498-60-33)
Концерт памяти Михаила Горшенева (группа «Король и Шут») — 19.

КЛУБЫ

- **FISH FABRIQUE NOUVELLE** (Литейный пр., 53. Тел. 764-48-57)
FABRIQUE NOUVELLE (большой зал): Фома Егорыч Big-Band — 18. Sherlock Blonde — 19. FISH FABRIQUE (малый зал): Сон Секвойи — 19.
- **DA:DA** (Гороховая ул., 47. Тел. +7-921-424-39-69)
Чемпионат мира по Доте (малый зал) — 18—20. Полюса (большой зал) — 18. Atmoshera IV: Noye (Калининград), Endsmouth, Spaceking (большой зал) — 19. Cherry Heavens (большой зал) — 20.
- **JFC JAZZ CLUB** (Шпалерная ул., 33. Тел. 272-98-50)
Олеся Ялунина & Алексей Дегусаров — 14. Jerry Kim Band — 15. Марина Капура, Here Comes The Sun — 16. Кондаков — Волков — Бардасарян — 17. The Jumping Cats (Москва) — 18. Проект Олега Насонова. «Шведский стол» — 19. Chizhik-jazz-quartet — 20.
- **ZOCCOLO 2.0** (Лиговский пр., 50, к. 3. Тел. +7-953-355-12-06)
Ender, Traym, Advent, Dead Monkeys — 15. Концерт в поддержку создания проекта Семена Чайки «Свое Радио» — 16, 17. Radio Popov, Инженер Лось, Duo Zeit (20.00). R.O.C.K.Y. (23.30) — 18. Поэтический вечер Михаила Рудина и Ксении Желудовой (20.00). Доброта (23.30) — 19. Dub Dept — 20.
- **АФРИКА (ВОСТОЧНАЯ)** (ул. Печатника Григорьева, 13. Тел. +7-911-230-28-18)
Презентация журнала «Вокзал» (19.30) — 15. Павел Ежов. Презентация альбома (19.30) — 18. Территория Отчуждения, Виктор Сундеев, Акуй Халава (18.30). Вход свободный — 19. Тикки Шельен. «Мрачные песни и бездуховный карнавал» (19.00) — 20.
- **АФРИКА (ЗАПАДНАЯ)** (наб. Фонтанки, 130. Тел.: +7-911-230-28-18, 713-07-77)
Альф Кэбр, Андрей Федоров (Коло Бэнд), Макс Жерновой (Вереск), Алексей Шевалье (Настройщики Землетрясений) (19.00) — 15. Станислав Станкевич. «Джазовые фортепианные вечера» (20.00) — 20.
- **ЗАЛ ОЖИДАНИЯ** (наб. Обводного канала, 118. Тел.: 777-05-05, 333-10-68)
Havok (США) (20.00) — 14. Kylesa (США) (20.00) — 15.
- **КНИГИ И КОФЕ** (Гагаринская ул., 20. Тел. 272-49-90)
Полина Руновская (19.30) — 14. Лекция Василия Копышенко «Что о себе думают шведы и что о них думают все остальные» (19.30) — 15. Кирилл Комаров (20.55) — 16.
- **КОСМОНАВТ** (Бронницкая ул., 24. Тел. 922-13-00)
«Cyber-терапия»: Atlantida Project, Маша и Медведи, Вася Васин, Markscheider Kunst, Окуджав (20.00) — 14.