

Уточняйте афишу по телефонам!

## ЛЮСИ

Режиссер — Люк Бессон. В ролях: Скарлетт Йоханссон, Морган Фриман, Анали Типтон, Чхве Мин Сик, Пол Чан. США — Франция, 2014.

**БОЕВИК.** Люси — наркокурьер. Однажды вещество попадает в ее организм и Люси превращается в настоящую боевую машину...

Морган Фриман и Скарлетт Йоханссон.



## РОВЕР (БРОДЯГА)

Режиссер — Дэвид Мишо. В ролях: Гай Пирс, Роберт Паттинсон, Дэвид Филд, Энтони Хэйес, Джиллиан Джонс, Сюзан Прайор, Ричард Грин. Австралия — США, 2014.

**ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДРАМА.** Недалекое будущее. После краха мирового финансового рынка рентабельными остаются шахты в пустыне...

## ЗИП И ЗАП: КЛУБ СТЕКЛЯННЫХ ШАРИКОВ

Режиссер — Оскар Сантос. В ролях: Хавьер Гутьеррес, Рауль Ривас, Даниель Кересо, Клаудия Вега, Фран Гарсия, Анибаль Тартало. Испания, 2013.

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ.** Братья Зип и Зап в наказание отправлены в центр перевоспитания «Надежда», которым руководит односторонний директор Фальконетти.

## КИНО

### НА ГРАНИ

Режиссер — Кристиан Е. Кристиансен. В ролях: Сирон Бьёрн Мелвилл, Якоб Офтербро, Даника Куркик, Каспар Фомсгаард, Йоаким Ингверсен, Каспер Экслев Фомсгаард, Джессика Барами Сьёренсен. Дания — Швеция, 2014.



**ДРАМА.** Друзья Ник и Мартин принимают участие в незаконных автогонках по городским улицам. Однажды ночная гонка заканчивается трагически — на огромной скорости один из друзей сбивает молодую велосипедистку.

## СТРАХ СЦЕНЫ

Режиссер — Джером Сэйбл. В ролях: Элли МакДоналд, Мит Лоаф, Дуглас Смит, Минни Драйвер, Брэндон Юрановиц, Мелани Лишман, Томас Алдерсон, Кент Нолан, Эфраим Эллис. Канада, 2013.

**УЖАСЫ.** Сразу после триумфальной премьеры мюзикла «Призрак оперы» прима была зверски убита. Прошло 15 лет...

## ПРЯНОСТИ И СТРАСТИ

Режиссер — Лассе Хальстрём. В ролях: Хелен Миррен, Ом Пури, Маниш Дайял, Шарлотта Ле Бон, Амит Шах, Фарзана Дуа Элахе, Мишель Блан, Клеман Сибони, Санджай Шарма. Индия — ОАЭ — США, 2014.

**КОМЕДИЙНАЯ МЕЛОДРАМА.** Шеф-повару преуспевающего ресторана во Франции приходится, против его желания, стать наставником индийского мальчика.



Ом Пури, Маниш Дайял и Хелен Миррен.

## САМЫЙ ОПАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Режиссер — Антон Корбейн. В ролях: Филип Сеймур Хофман, Григорий Добрыгин, Хомайюн Эршади, Мехди Дехби. Великобритания — США — Германия, 2014.

**ТРИЛЛЕР.** Глава секретного подразделения разведки получает задание найти опасного международного беглеца Иссу Карпова...

## ВЕЛКАМ ХОМ

Режиссер — Ангелина Никонова. В ролях: Ольга Дыховичная, Карен Карагулян, Ара Воланд. Россия, 2013.

**ТРАГИКОМЕДИЯ** о нескольких очень разных людях, прилетевших в Нью-Йорк в поисках лучшей жизни.

Использованы материалы с сайта [insidemovies.com](http://insidemovies.com).  
Перевод с английского Инги БЕРГМАН

# Скарлетт Йоханссон. Люку Бессону нужно совершенство

В новом фильме Люка Бессона Скарлетт Йоханссон стихийно заменила Анджелину Джоли — и может, оно к лучшему. Она играет девушку, ставшую наркокурьером, которая, после того как наркотик попадает в ее организм, превращается в киборга.

### ЛИЦО НА ЭКРАНЕ

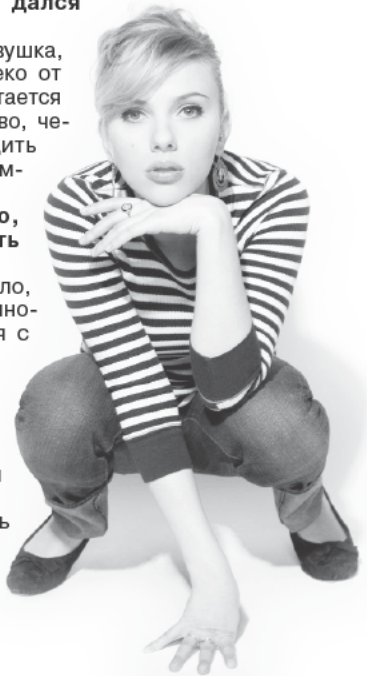
— Мне очень понравилось. Когда мы впервые видим Люси, она обычная девушка, живущая в Тайбее, которая то там поработает, то сям. Студентка, живет далеко от родного дома, находится в неопределенном, переходном состоянии. Как раз пытается понять, кто же она, как наладить жизнь. Короче, довольно неприметное существо, честно говоря. И мне было очень интересно то, что с ней начинает происходить потом. Как события, порой довольно жесткие, заставляют ее использовать умственные способности на полную катушку.

— Наверное, и эмоционально, и физически это тяжело — играть того, кто так физически оснащен, но при этом постепенно теряет способность сочувствовать?

— Да. Я хотела привести себя в очень хорошую форму, потому что надо было, чтобы люди поверили, что она способна делать то, что делает, — все эти единоборства и так далее. Зрители должны думать: «О да, она умеет обращаться с оружием». А потом Люси и вовсе теряет способность сопереживать другим людям и сама перестает чувствовать боль. И могла копаться в памяти другого человека, контролировать его на физическом уровне, но никакого личного отношения у нее к этому не было. И было непросто не начать играть плоско и монотонно. Надо было уметь увидеть человечность за всем этим.

— Полагаю, вы были вначале смущены тем, как нелинейно написан сценарий?

— Да, но это было одновременно и привлекательно для меня. Мне пришлось довериться Бессону, его видению. Помню, когда мы встретились, он сказал мне: «Тебе надо поверить, что я знаю, о чем все это, потому что выглядит все очень неопределенно порой. Но если ты увидишь то, что вижу я, ты поверишь». Пришлось поверить. Он потрясающий человек — он все видит очень точно и хочет, чтобы его видение так же точно было воплощено в жизнь. Он точно знал, как должна выглядеть каждая сцена. Это может быть нелепо, но я ценю это в режиссере. Ценю внимание к деталям. Я никогда не уходила с площадки, думая: «Ну не знаю, получилось ли...» Ему нужно только совершенство, и это здорово!



Скарлетт Йоханссон увидим в фильме «Люси».

## КИНОТЕАТРЫ

СЕТЬ «КРОНВЕРК-КИНО»

● **АКАДЕМ-ПАРК** (Гражданский пр., 41, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2; Почтальон Пэт; Зеленый ад — с 11. Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Избави нас от лукавого; Волки; 7-й гном; Типа копы; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать.

● **БАЛКАНСКИЙ** (Балканская пл., 5, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Избави нас от лукавого; Веселые ребята; Типа копы; 7-й гном; Волки; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода.

● **ЗАНЕВСКИЙ КАСКАД** (Заневский пр., 67/2, 4-й этаж, тел. 528-29-83): Велкам хом; Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виктор; Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Избави нас от лукавого; Веселые ребята; Типа копы; 7-й гном; Волки; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать.

● **МЕРКУРИЙ** (ул. Савушкина, 141, тел. 448-44-48): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2; Почтальон Пэт — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Избави нас от лукавого; Веселые ребята; Типа копы; 7-й гном; Волки; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать.

● **NEO** (Б. О., Большой пр., 68-б, тел. 322-69-40): Люси; Почтальон Пэт — с 11. Виноваты звезды. По 10: Избави нас от лукавого; 7-й гном; Типа копы; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать.

● **NORD** (пр. Просвещения, 19, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2; Почтальон Пэт — с 11. Виктор; Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Типа копы; Волки; 7-й гном; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать.

● **РОДЕО-ДРАЙВ** (пр. Культуры, 1, тел. 448-44-48): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2; Почтальон Пэт — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Типа копы; 7-й гном; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать.

● **АВРОРА** (Невский пр., 60, тел. 315-52-54): Летний театральный фестиваль. Стекляшки: Макбет — 9 (19.00); Цезарь и Клеопатра — 13 (19.00). Анна Болейн — 10 (19.00). Велкам хом; Самый опасный человек — с 11. Люси; Виноваты звезды; Пойми меня, если сможешь; Если я останусь; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Одна встреча; Безумная свадьба; Поддубный.

● **ДОМ КИНО** (Караванная ул., 12, тел. 314-06-38): Ровер (Бродяга); Страхи сцены; Пряности и страсти; Люси; Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Самый опасный человек; Если твоя девушка — зомби; История дельфина-2; На грани — с 11. Женщина во дворе; Пойми меня, если сможешь; Предчувствие любви; Большая афера; Красотки в Париже; Инструкции не прилагаются; Тропы; Танец реальности.

● **КИНОПИК** (Сенная пл., 2, 4-й этаж, тел. 449-24-32): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2; На грани; Почтальон Пэт; Зеленый ад — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виноваты звезды; Сигнал. По 10: Если я останусь; Избави нас от лукавого; Типа копы; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Черепашки-ниндзя; Стражи Галактики.

● **МИРАЖ КИНО** (П. С., Большой пр., 35, тел.: 498-05-63, 235-49-11): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Виноваты звезды; Сигнал; Пойми меня, если сможешь; Если я останусь; Избави нас от лукавого; Типа копы; 7-й гном; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Черепашки-ниндзя; Стражи Галактики.

● **МИРАЖ КИНО** — АТЛАНТИК-СИТИ (ул. Савушкина, 126, тел. 677-60-60): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Виноваты звезды; Сигнал; Если я останусь; Избави нас от лукавого; Типа копы; 7-й гном; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Черепашки-ниндзя; Стражи Галактики.

● **МИРАЖ КИНО** — БАЛКАНИЯ (Балканская пл., 5, тел.: 677-76-90, 677-76-91, 677-76-92): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Виноваты звезды; Сигнал; Если я останусь; Избави нас от лукавого; Типа копы; 7-й гном; Волки; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Черепашки-ниндзя; Стражи Галактики.

● **МИРАЖ КИНО** — ОЗЕРКИ (пр. Энгельса, 124, тел.: 635-80-80, 635-96-58): Велкам хом; Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Пойми меня, если сможешь; Виноваты звезды; Сигнал; Если я останусь; Избави нас от лукавого; Веселые ребята; Типа копы; 7-й гном; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Одержимость Майкла Кинга; Красотки в Париже; Неудержимые-3; Черепашки-ниндзя; Стражи Галактики; Возвращение в Изумрудный город.

● **МИРАЖ КИНО** — УЛЬЯНКА (пр. Ветеранов, 101, тел. 448-60-60): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2 — с 11. Амазония: Инструкция по выживанию; Почтальон Пэт; Виноваты звезды; Сигнал; Зеленый ад; Если я останусь; Избави нас от лукавого; Веселые ребята; Типа копы; 7-й гном; Волки; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Одержимость Майкла Кинга; Черепашки-ниндзя; Стражи Галактики.

● **НОВЫЙ РУБЕЖ** (пр. Ветеранов, 121, тел. 325-15-15): Ровер (Бродяга); Люси; История дельфина-2 — с 11. Виноваты звезды; Одержимость Майкла Кинга; Сигнал; 7-й гном. По 10: Если я останусь; Избави нас от лукавого; Типа копы; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода.

● **РОДИНА** (Караванная ул., 12, тел. 571-61-31, часть фильмов идет в видеоформате): Ровер (Бродяга); Страхи сцены — с 11. Тимур Новиков; Ноль-объект; Шорты/Берлинале; Зимняя спячка; Одна миллиардная доля; Люблю твою жену; Безумная свадьба; Добро пожаловать в ПОГ; Побудь в моей шкуре; Властелин разметки; Зеркала; Шагал — Малевич; Далласский клуб покупателей.

● **КИНОМА ПАРК** (пр. Энгельса, 154, тел. 448-01-91): Ровер (Бродяга); Страхи сцены; Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; История дельфина-2; Почтальон Пэт; Зеленый ад; На грани — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виноваты звезды; Одержимость Майкла Кинга; Сигнал; Если я останусь; Избави нас от лукавого; Веселые ребята; Типа копы; Большая афера; Посвященный; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода.

● **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ** (Невский пр., 67, тел. 314-00-45): Ровер (Бродяга); Пряности и страсти; Люси; Самый опасный человек; Если твоя девушка — зомби — с 11. Зип и Зап: Клуб стеклянных шариков; Виктор; Пойми меня, если сможешь; Виноваты звезды; Одержимость Майкла Кинга; Сигнал; Если я останусь; Избави нас от лукавого; 7-й гном; Волки; Город грехов-2: Женщина, ради которой стоит убивать; Самолеты; Огонь и вода; Большая афера; Неудержимые-3; Стражи Галактики.