

# От станка до Олимпа

Открытие 182-го сезона в Михайловском театре состоится 8 сентября. В этот вечер, а также 9 сентября будет показана программа из трех одноактных балетов, в числе которых первая премьера сезона — «Класс-концерт».

«Класс-концерт» — знаменитое хореографическое сочинение Асафа Мессерера, концентрированная художественная транскрипция пути, который проходят артисты балета от ученических экзерсисов до вершин виртуозности. В коротком спектакле представлен весь арсенал техники классического танца, и, воссоздавая спектакль для михайловской группы, Михаил Мессерер, главный балетмейстер театра и племянник Асафа Мессерера, занял в нем балетных звезд, которым «Класс-концерт» дает возможность блеснуть индивидуальным мастерством. На премьере зрители увидят Наталью Осипову, Екатерину Борченко, Анжелину Воронцову, Анастасию Соболеву, Ивана Васильева, Леонида Сарафанова, Фридемана Фогеля, Виктора Лебедева, Ивана Зайцева. В спектакле также участвуют воспитанники Академии русского балета имени Вагановой.

СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ



Анастасия Соболева.

Художник-постановщик — Вячеслав Окунев, дирижер — Павел Бубельников. Предоставим слово ему: «В этом балете используется русская классика. Начинается и заканчивается балет музыкой из вступления к «Праздничной увертюре» Шостаковича (также используется романс Шостаковича из кинофильма «Овод»). А потом звучат польки и вальсы Лядова, Глазунова и Рубинштейна. Те, кто знает, как обычно проходят занятия в балетном классе, сразу почувствуют знакомую атмосферу. Именно такая музыка используется на уроках, именно на ней оттачиваются те или иные движения.

Самая главная идея заключается в том, что в этом балете прослеживается трудный путь от учеников детской школы до балетных артистов. Начинают танцевать дети Академии русского балета имени Вагановой, затем все усложняется, танцуют старшие, и потихоньку сценой овладевают профессионалы. Музыка не осложнена психологизмом, но она дает возможность проявить свои способности».

«Класс-концерт» был поставлен Асафом Мессерером в конце 1950-х годов для балетной школы Большого те-

атра; тогда балет назывался «Урок танца». Название «Класс-концерт» появилось в 1962 году, когда балет вошел в репертуар труппы Большого театра. Возобновлен спектакль в 2007 году Михаилом Мессерером. Михаил Мессерер, балетмейстер-постановщик: «Я сам танцевал в «Класс-концерте» в самой первой постановке. Я тогда учился в первом классе школы и был среди четырех или пяти мальчиков у станка, которые делали простейшие движения».

В программу вечера одноактных балетов входят также «Привал кавалерии» в хореографии Мариуса Петипа и «Белая тьма» Начо Дуато — последняя балетная премьера предыдущего сезона.

Открытие оперного сезона в Михайловском театре состоится 29 сентября «Евгением Онегиным». Первой оперной премьерой сезона будет «Манон Леско» Пуччини — совместная постановка с Берлинской государственной оперой. Премьерный спектакль пройдет 22 октября. Режиссер-постановщик — Юрген Флимм, художник-постановщик — Георгий Цыпин. 20 ноября оперная труппа представит следующую премьеру — оперу Верди «Трубадур» в постановке Дмитрия Чернякова (совместно с театром «Ла Монне», Брюссель).

Антонина РОСТОВСКАЯ



Михаил Мессерер — главный балетмейстер театра.

# Вечер спонтанной импровизации

ВХОД СВОБОДНЫЙ

9 сентября в 20.00 на третий вечер цикла «Антология авангарда» приглашает в свой музыкальный салон «Вторники»

композитор-импровизатор Юрий Касьяник.

В 1993 году Касьяник — уже известный участием в «Поп-механике» Сергея Курёхина, успевший основать Международную ассоциацию независимых композиторов и Театр музыкальных идей, — открыл на «Пушкинской 10» (тоже не без его участия созданной) первый петербургский музыкальный салон «Вторники». В минувшем году салон отметил двадцатилетие. Общий счет «Вторников» давно перевалил за тысячу. Иногда «Вторники» бывали выездными и проходили в разных городах, странах и даже континентах. Иногда хозяин салона знакомил посетителей с современниками, чье творчество было ему интересно, а иногда в одиночку увлекал гостей лекциями, игрой на различных инструментах, мастер-классами, непредсказуемыми сюрпризами.

«Антология авангарда», начатая в студии Касьяника на Тележной 26 августа и рассчитанная на шесть вечеров (до 30 сентября), расскажет, как явствует из названия, о ключевых фигурах авангардной музыки. Вернее, не только расскажет — позволит почувствовать в эту музыку. Темой первых двух «Вторников» в рамках проекта были композиторы США, на очереди Европа и Россия. «Гении мест, — говорит Юрий, — определяются спонтанно». Спонтанная импровизация вообще характерна для «Вторников». И в сочетании с глубокими и разносторонними познаниями хозяина салона она оказывается лучшим средством просвещения.

Вход на «Вторники» свободный — по более чем двадцатилетней уже традиции. Адрес: Тележная ул., 23, лит. В.



Юрий Касьяник.

Мэри-Энн, фото Натальи ГУСЕВОЙ (из архива Юрия Касьяника)

Конкурсный управляющий Общества с ограниченной ответственностью «Альянс Северо-Запад» (ИНН 7805422209, ОГРН 1077847038455, адрес: 198303, Санкт-Петербург, Ленинский пр., д. 110, корп. 1, лит. Б, пом. 53Н) Можоров Сергей Владимирович (ИНН 782500147502, СНИЛС № 024-337-350-23, член НП «СРО «Северная Столица», ОГРН 1027806876173, ИНН 7813175754, адрес: 194100, г. Санкт-Петербург, Новолитовская ул., д. 15, лит. А, офис 319), действующий на основании Решения АС СПб и ЛО от 14.03.2012 г. по делу № А56-24067/2011, — организатор торгов — объявляет о результатах электронных торгов в форме аукциона по продаже имущества, принадлежащего ООО «Альянс Северо-Запад», назначенных на 01.09.2014 г. с 12.00 до 12.30 на сайте www.lot-online.ru.

Торги признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок. ПРОТОКОЛ о признании открытых торгов в электронной форме по продаже имущества ООО «Альянс Северо-Запад» несостоявшимися по причине отсутствия заявок на участие в торгах РАД-55360 опубликован на сайте ЕФРСБ (сообщение №365360 от 03.09.14).

Условия повторных торгов, порядок, сроки подачи заявок, оплаты и возврата задатков, проект договора купли-продажи опубликованы в сообщении ЕФРСБ №323335 от 14.07.14 в газете «Коммерсантъ» №130 от 26.07.14, стр. 16, № сообщения 77031181664, в газете «Вечерний Петербург» от 16.07.14, а также на сайте торговой площадки www.lot-online.ru.

Уточняйте афишу по телефонам!

## КЛАССИКА, В РАЗНЫХ ЖАНРАХ

- **АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ им. Д. Д. ШОСТАКОВИЧА** (Михайловская ул., 2. Тел. 710-42-57) Ленинградцы. 900 дней во имя жизни — 7 (20.00). Фортепианный концерт Людовико Эйнауди (Италия) — 10 (20.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. М. П. МУСОРСКОГО — МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР** (пл. Искусств, 1. Тел. 595-43-05) Фестиваль «Балет. Высокий сезон»: Белая тьма, Привал кавалерии, Класс-концерт — 8, 9 (19.30); Лебединое озеро — 10 — 12 (19.30); Жизель, или Виллисы — 13 (19.30), 14 (13.00, 19.30).
- **ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА КОНСЕРВАТОРИИ им. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА** (Театральная пл., 3. Тел. 312-25-19) Лебединое озеро — 8 (20.00).
- **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ОПЕРА»** (Галерная ул., 33. Тел. 312-39-82) Евгений Онегин — 12. Шедевры мировой классики — 13. Прекрасная Елена — 14.
- **ЭРМИТАЖНЫЙ ТЕАТР** (Дворцовая наб., 34. Тел.: 579-02-26, 272-96-82) Лебединое озеро. Спектакль Театра «Русский балет» — 13 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА** (наб. Мойки, 20. Тел. 314-10-58) Международный фестиваль итальянской культуры. Классическая музыка — 13.
- **ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ** (Итальянская ул., 13. Тел. 570-53-16) БОЛЬШОЙ ЗАЛ: Премьера. Голливудская дива — 12, 13 (19.00), 14 (13.00, 19.00). МАЛЫЙ ЗАЛ: Левша — 13 (15.00).
- **ФИЛАРМОНИЯ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ** (Загородный пр., 27. Тел. 764-85-65) «International Jazz Trio» Якова Окуня — 13. ЭЛЛИНГТОНОВСКИЙ ЗАЛ: Вечер джазовой гитары — 10 (20.00). Gentle Voice — 11 (20.00). Квартет Сергея Арестова — 12 (20.00).
- **ДЖАЗОВЫЙ ПАРОХОД** (пристань «Зимняя канавка») ВЕРХНЯЯ ПАЛУБА: St. Petersburg Stompers — 10. Диксиленд п/у Михаила Городецкого — 12. Alexandroff Dixieland Band — 13. НИЖНЯЯ ПАЛУБА: Трио Николая Сизова и Юлии Касьян — 10. Квартет Виктора Матвеева — Дмитрия Попова — 12. Квартет Михаила Костошкина — 13.
- **ДОМ КОЧЕВОЙ** (наб. Фонтанки, 41. Тел.: 310-29-87, 710-40-62) Спектакли Театра «Пушкинская школа»: Фауст и другие — 8; Недоросль — 9 (19.00), 10 (14.00, 19.00); Плутни Скапена — 11 (19.00), 12 (14.00, 19.00).
- **КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ЯНИ КИРИК»** (ул. Декабристов, 54, лит. А. Тел. 710-84-46) XVII Международный фестиваль «EarlyMusic». Памяти павших в Великой войне. Концерт-реквием — 10. Женский хор «Анна» лютеранской церкви Св. Лаврентия в Пюхалеппе (о-ва Хийумаа, Эстония) — 13 (14.00).
- **КОНЦЕРТНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС «СМОЛЬНЫЙ СОБОР»** (пл. Растрелли, 3/1. Тел.: 271-76-32, 710-31-59) Органный вечер — 11. Времена года — 12.
- **ЛЕДОВЫЙ ДВОРЕЦ** (пр. Пятилеток, 1. Тел. 718-66-20) «Musical Affair: The Greatest Songs of Broadway Live». Квартет «Il Divo» — 13 (20.00).

## КЛУБЫ

- **A2** (Пр. Медиков, 3. Тел. 309-99-22) New Generation. Посвящение в студенты (23.30) — 13.
- **DA:DA** (Гороховая ул., 47. Тел. +7-921-424-39-69) Человек Солнца — 9. The Grand Astoria — 11. Ля-Минорь — 12. Фестиваль Spb Folk Ugar: Изморозь, Butterfly Temple, Путь Солнца, Просто Горыныч, Informal Fuck, Стожар — 13.
- **FISH FABRIQUE NOUVELLE** (Литейный пр., 53. Тел. 764-48-57) FABRIQUE NOUVELLE (большой зал): Spiritual Seasons (Харьков) — 9. Женья Любич — 11. REGGAE NEW YEAR: Most Band (Таллин), Акимма, Crazy FM — 12. Sonic Death at FFFN — 13. FISH FABRIQUE (малый зал): Показ фильма «Независимые души» — 10. Shana Fana — 13.
- **JFC JAZZ CLUB** (Шпалерная ул., 33. Тел. 272-98-50) Domino Quartet — 8. Дяна Оганезова. Группа Pearls при участии Константина Хазановича (кларнет) — 9. Forrest Gump & Дядя Миша — 10. Ансамбль Ивана Васильева — 11. Granny Smith — 12. Ансамбль Николая Сизова и Игоря Тимофеева — 13. Swing Couture при участии Натальи Родиной (вокал) — 14.
- **ZOCCOLO 2.0** (Лиговский пр., 50, к. 3. Тел. +7-953-355-12-06) Tony Toys, Orbifold — 11. The Riot Gang, Sunisgone, Не Имеет Значения (Вологда) — 12. III Командный кубок Foosfighter's Club (12.00). Джан Ку. День рождения группы (20.00) — 13. III Командный кубок Foosfighter's Club (12.00). Йорш (Москва) + Союз Созидателей (20.00) — 14.
- **АФРИКА (ВОСТОЧНАЯ)** (ул. Печатника Григорьева, 13. Тел. +7-911-230-28-18) Концерт памяти Владимира Белова. Птица Си, Вереск и другие друзья-музыканты (19.00) — 10. Berkana (19.00) — 12. Александр Б@P@D@ Петров (Псков) (19.00) — 13.
- **БИРЖА БАР** (Биржевой пер., 4. Тел. 925-88-06) Alpha-Beta — 12. Эми Питерс — 13. Stereopee — 14.
- **КОСМОНАВТ** (Бронницкая ул., 24. Тел. 922-13-00) Triangle Sun (20.00) — 12. Gunsta presents DECADE OF VIPER (23.55) — 12. Общегородская ночь первокурсника (23.55) — 13. Back To Zero (20.00) — 14.
- **МУЗЫКАЛЬНЫЕ «ВТОРНИКИ» ЮРИЯ КАСЬЯНИКА** (Тележная ул., 23, лит. В. Тел. +7-904-558-03-71) Новый проект «Антология авангарда». Вечер 3-й (20.00) — 9.

Фото предоставлены организаторами мероприятий