

Сергей Рахманинов

В концертном исполнении

СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ

24 сентября открывает сезон Государственная академическая капелла. программе концерта — сочинения Рахманинова.

Об открытии нового сезона в Капелле рассказывает ее генеральный директор Ольга Сергеевна ХОМОВА: «В этом году хор и симфонический оркестр Капеллы подготовили оперу «Алеко» Рахманинова в концертном исполнении.

Опера эта очень известная, яркая и красивая. Партию Алеко исполнит московский баритон, народный артист России Юрий Лаптев. А во втором отделении будет исполнено еще одно сочинение Рахманинова — Рапсодия на тему Паганини ля минор, солировать будет московский пианист Евгений Стародубцев. Дирижер — народный артист России Александр Чернушенко.

Капелла в этом году подготовила серию очень интересных абонементов. Активно будет работать Камерный зал, в котором с этого года расширится линейка детских программ. Мы готовим особый цикл — «Петербургские зимы», где можно будет познакомиться с разными исполнителями в дружествен-



Симфонический оркестр Капеллы.

ной обстановке. А что касается абонементов Большого зала, предлагаем программы для слушателей от пяти лет (абонементы «Волшебная музыка сказки» или «Сказки Пушкина»). Обратите внимание на интересный абонемент «Музыка немецких композиторов в интерпретации немецких солистов и дирижеров». В его рамках состоятся концерты к юбилею Штрауса, концерты, посвященные музыке Баха, Моцарта. Любители духовной музыки смогут купить абонемент хоровой музыки, в котором будет представлена музыка Чайковского, Гречанинова, Рахманинова, Свиридова. Один абонемент будет посвящен исключительно музыке Чайковского в связи с грядущим 175-летием со дня рождения. Наш орган продолжает работать, его голос можно будет услышать в абонемен-

те «Диалог органичных школ. Запад и Восток». Кроме того, у нас по-прежнему работает выставочная галерея, которая, как вы знаете, обновляется каждые две недели.

«Алеко» — первая опера Рахманинова, написанная им в качестве дипломной работы в Московской консерватории, которую Сергей Васильевич окончил по классу фортепиано в 1891 году, а по классу композиции — в 1892 году. Опера была создана за поразительно короткий срок — 17 дней. Премьера, состоявшаяся 27 апреля (9 мая) 1893 года в Большом театре, имела успех. За эту дипломную работу Рахманинову была вручена большая золотая медаль консерватории с занесением его имени на мраморную Доску почета. Юношеское произведение Рахманинова привлекло к себе пристальное и востор-

женное внимание Чайковского, содействовавшего его постановке и даже просившего у молодого композитора разрешения давать «Алеко» вместе с его собственной одноактной оперой «Иоланта».

Одно из наиболее блестящих произведений Сергея Рахманинова — Рапсодия для фортепиано с оркестром на тему скрипичной пьесы Никола Паганини. Тема пьесы Паганини в свое время уже была использована Листом и Брамсом. Рахманинов пошел своим путем и разработал тему в форме большого цикла вариаций. Премьера Рапсодии на тему Паганини состоялась в «Lyric Opera House» в Балтиморе 7 ноября 1934 года, партию фортепиано исполнил автор в сопровождении Филадельфийского оркестра под управлением Леопольда Стоковского.

Антонина РОСТОВСКАЯ

24 сентября

«Обычный, как бутерброд с сыром»

28 сентября в 20.00 в клубе «А2» выступит легендарный британский музыкант, один из основоположников трип-хопа Tricky.

«Люди, слыша мою мрачную и угрюмую музыку, считают меня злодеем... А на самом-то деле я обычный человек, обычный, как бутерброд с сыром», — говорит о себе Tricky, по документам Эдриан Тоус.

Но если и сравнить знаменитого трип-хопера с сыром, то сыр этот явно редкого сорта и имеет причудливый вкус. Не потому, конечно, что Tricky злодей. А хотя бы потому, что первый же его сольный альбом, вышедший в 1995 году, оказал огромное влияние на развитие сразу нескольких музыкальных направлений.

Композиции с пластинки «Maxinquaye», названной в честь рано умершей матери Эдриана, по сей день считаются эталонными для трип-хопа.

Последний свой альбом, изданный в начале сентября, артист назвал своим настоящим именем: «Adrian Thaws». И это, видимо, глубоко символично: по словам Tricky, последняя его работа — о том, как он «смог снова обрести себя».

Мэри-ЭНН

ГОСТЬ



28 сентября

Tricky.

КЛУБЫ

● **A2** (пр. Медиков, 3. Тел. 309-99-22) Tricky (Великобритания) (20.00) — 28.
● **DA:DA** (Гороховая ул., 47. Тел. +7-921-424-39-69) Евгений Соя — 22. Radio Kamerger (малый зал). «Каменная среда»: UNO, Transnadeznost, Alisafriendlix (большой зал) — 24. Ленинградский рок-клуб. Открытие сезона (малый зал). SPb Jazz Review (большой зал) — 25. Inca Babies (Британия), Shortparis — 26. Фестиваль Fulldozer Fest-2014: Machinefabriek (Нидерланды), Федор Сволочь, Love Cult, PCP, Hidden Tribe, Алексей Борисов (Москва), Geleovector, AZ, Ghostek, Lackluster (Финляндия), Lem, Tembr69, Елена Глазова

(Латвия), Kryptogen Rundfunk, Stember Fats — 27. Molly Nilsson (Швеция), Sand Circles (Швеция), Берген Кремер (Ростов-на-Дону), Электрофорез — 28.
● **FISH FABRIQUE NOUVELLE** (Литейный пр., 53. Тел. 764-48-57) FABRIQUE NOUVELLE (большой зал): Cardio Beat (Москва) — 25. Deux Furieses (Великобритания), Пропилли Пропеллер (Москва) — 26. Good Times (Кострома) — 27. МореКорабли, Zuma — 28. FISH FABRIQUE (малый зал): Братья По Воздуху — 27.
● **JFC JAZZ CLUB** (Шпалерная ул., 33. Тел. 272-98-50) Олеся Ялунина & Алексей Дегусаров — 22. Four & More — 23. Кондаков — Волков — Багдасарян — 24. Ансамбль Виктории Урусовой с программой Gentle Voice — 25. Old Fashioned B.P. &

Elizabeth Allai — 26. А. Кондаков Electric Project — 27. Олеся Ялунина Band — 28.
● **ZOCCOLO 2.0** (Лиговский пр., 50, к. 3. Тел. +7-953-355-12-06) Да.Нк. День рождения группы — 23. Биг Сур, Сеанс Нежности — 24. Хьюго. День рождения группы — 25. Feodoq, Kabuki Cool, Giallo (20.00). Deadly Hunta (Великобритания) (23.00) — 26. Инкогнито (из Санкт-Петербурга) — 27. Diagens (Москва), Caries — 28.
● **АФРИКА (ВОСТОЧНАЯ)** (ул. Печатника Григорьева, 13. Тел. 315-42-50) Медицинский квартет «Куперит» (19.00) — 27.
● **АФРИКА (ЗАПАДНАЯ)** (наб. Фонтанки, 130. Тел. 713-07-77) Андрей Федоров (Коло Бэнд), Алексей Шевалье (Настройщики

Землетрясений), Максим Жерновой (Вереск) (19.00) — 26.
● **БИРЖА БАР** (Биржевой пер., 4. Тел. 925-88-06) Дунаевский Orchestra (20.00). Polly (22.00) — 25. Mana Island (20.00). The Herbaliser + Ollie Teeba DJ set (23.00) — 26. Aina Os — 27.
● **КОСМОНАВТ** (Бронницкая ул., 24. Тел. 922-13-00) The Fratellis (Шотландия) (20.00). The Fratellis Afterparty (23.55) — 26. Психея (20.00). Discoteca 90 (23.55) — 27. Bon Giovi (Bon Jovi Tribute Band, Великобритания) (20.00) — 28.
● **МУЗЫКАЛЬНЫЕ «ВТОРНИКИ» ЮРИЯ КАСЬЯНИКА** (Тележная ул., 23, лит. В. Тел. +7-904-558-03-71) Новый проект «Антология авангарда». Вечер 5-й (20.00) — 23.

Уточняйте афишу по телефонам!

КЛАССИКА, В РАЗНЫХ ЖАНРАХ, ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ им. Д. Д. ШОСТАКОВИЧА** (Михайловская ул., 2. Тел. 710-42-57) К дню рождения Д. Д. Шостаковича — 25 (20.00). Открытие сезона оркестра — 26 (20.00). Органсты европейских соборов — 28 (20.00). МАЛЫЙ ЗАЛ им. М. И. ГЛИНКИ (Невский пр., 30. Тел. 571-83-33) III Международный конкурс арфистов имени императрицы Елизаветы Петровны «Золотая арфа». Закрытие — 22. 1-й конц. 4-го аб. — 24. 1-й конц. 7-го аб. — 25. 1-й конц. 13-го аб. — 28 (15.00). 1-й конц. 8-го аб. — 28 (19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. М. П. МУСОРСКОГО — МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР** (пл. Искусств, 1. Тел. 595-43-05) Фестиваль «Балет. Высокий сезон»: Дон Кихот — 22, 23 (19.30); Пламя Парижа — 25 (19.30). ФОЙЕ БЕЛЬЭТАЖА: Шедевры итальянского бельканто — 27 (16.00).
- **ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА КОНСЕРВАТОРИИ им. Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА** (Театральная пл., 3. Тел. 312-25-19) Лебединое озеро — 22, 26, 27 (20.00). Золушка — 23, 24 (19.30). Щелкунчик — 25 (20.00). Жизель — 28 (19.30).
- **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСЬКАЯ ОПЕРА»** (Галерная ул., 33. Тел. 312-39-82) Поругание Лукреции — 24. Воспевая любовь — 25. Шедевры мировой классики — 26. Вечер одноактных опер — 27. Viva Штраус — 28.
- **ЭРМИТАЖНЫЙ ТЕАТР** (Дворцовая наб., 34. Тел. 710-90-30) Спящая красавица. Спектакль Театра «Русский балет» — 27 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА** (наб. Мойки, 20. Тел. 314-10-58) Балтийский молодежный филармонический оркестр — 23. Рапсодия на тему Паганини для фортепиано с оркестром ля минор, Алеко — 24. КАМЕРНЫЙ ЗАЛ: IV Международный музыкальный турнир «Teret Crossover». Концерт лауреатов — 26 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАРИНСКИЙ ТЕАТР** (Театральная пл., 1. Тел.: 714-43-44, 714-52-64) Лебединое озеро — 26 — 28 (19.00). Свадьба Фигаро — 28 (11.30). КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ (ул. Декабристов, 37. Тел. 326-41-41): Как создается оперный спектакль — 27, 28 (12.00). Сольный концерт Алексея Володина (фортепиано) — 27 (19.00). Стривари-ансамбль — 28 (17.00). Трио Бетховена, Рахманинова, Бабаджаняна — 28 (19.00). НОВАЯ СЦЕНА: Трубадур — 26 (19.30). Травиата — 27, 28.
- **ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ** (Итальянская ул., 13. Тел. 570-53-16) БОЛЬШОЙ ЗАЛ: Хиты Бродвея — 23. Женихи — 24. Веселая вдова. Совместная постановка с Будапештским театром оперетты — 25. Граф Люксембург — 26. Сильва — 27. Летучая мышь — 28. МАЛЫЙ ЗАЛ: Снова и снова с тобой — 27 (15.00). Приключения Тома Сойера — 28 (12.00).
- **ФИЛАРМОНИЯ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ** (Загородный пр., 27. Тел. 764-85-65) Ансамбль Давида Голощекина — 24. Концерт эстонских музыкантов, посвященный Дням Таллина — 26. Джаз для дошкольников. Ленинградский дискленд п/у Олега Кувайцева — 28 (12.00). Концерт Текоры Роджерс (США) и Госпел-хора «Чикаго Спиритсуэлс» — 28 (19.00). ЭЛЛИНГТОНОВСКИЙ ЗАЛ: Вечер саксофона — 25 (20.00).
- **ДЖАЗОВЫЙ ПАРОХОД** (пристань «Зимняя канавка») ВЕРХНЯЯ ПАЛУБА: Alexandroff Dixieland Band — 28 (18.00). Ленинградский дискленд п/у Олега Кувайцева — 24. НИЖНЯЯ ПАЛУБА: Квартет Алексея Петкевича — 24. Jam Session — 28 (18.00).
- **ДОМ КОЧЕВОЙ** (наб. Фонтанки, 41. Тел.: 310-29-87, 710-40-62) Шедевры русской и западноевропейской музыки — 22. Вечер музыки для мандолины — 23. Городской романс — 24. Вечер классической оперетты — 25. Марина Цветаева. Поэзия и судьба — 26. 15 старых чемоданов и одна страна. Спектакль Музыкального театра детей «Радуга» — 27 (16.00, 19.00). Спящая красавица — 28 (14.00). «Вечерок» с Валерием Гаврилыным (к 75-летию композитора) — 28 (19.00).
- **КОНЦЕРТНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС «СМОЛЬНЫЙ СОБОР»** (пл. Растрелли, 3/1. Тел.: 271-76-32, 710-31-59) Органный вечер — 25.
- **ФИЛАРМОНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА** (Б. Сампсониевский пр., 79. Тел.: 295-42-67, 295-21-93) Вишневы сад — 26. Ай да терем-теремок! — 27 (12.00). Сказка о принце Тамино и волшебной флейте — 28 (12.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Кинфия. Моноспектакль — 24. Игра — 28 (12.00). Хармс, Хармс и только Хармс... — 28 (18.00).
- **ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР «АЗЕРКАЛЬЕ»** (ул. Рубинштейна, 13. Тел. 712-43-93) Двоймочка — 27 (12.00). Снегурочка — 27 (19.00). Детский альбом — 28 (15.00). БЕЛЫЙ ЗАЛ: Крокодил — 27 (15.00). Три поросенка — 28 (12.00).
- **БКЗ «ОКТЯБРЬСКИЙ»** (Лиговский пр., 6. Тел. 275-13-00) Елена Ваенга — 25. Александр Розенбаум — 26. «Dance of Desire», или «Spirit of Ireland». Ирландское танцевальное шоу — 27.
- **МИУЗИК-ХОЛЛ** (Александровский парк, 4. Тел. 232-92-01) Свободная пара — 23. Премьера. Куда приводят мечты — 26, 27 (19.30). ЗАЛ «БЕЛЬЭТАЖ»: Таланты — 25 (19.30). Бременские музыканты. Спектакль Музыкального театра «Петербургская оперетта» — 27, 28 (12.00).
- **КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА** (Арсенальная наб., 13, к. 1. Тел. 542-37-32) Балтийский симфонический оркестр п/у Валентина Богданова — 22 (15.00). Царевна-лягушка. Спектакль Детского музыкального театра «Карамболь» — 27 (12.00). Государственный русский концертный оркестр Санкт-Петербурга п/у Владимира Попова — 27 (19.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО** (пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30) 10 лет Музею шансона — 24. Плеб Матвейчук — 26.

Фото предоставлены организаторами мероприятий