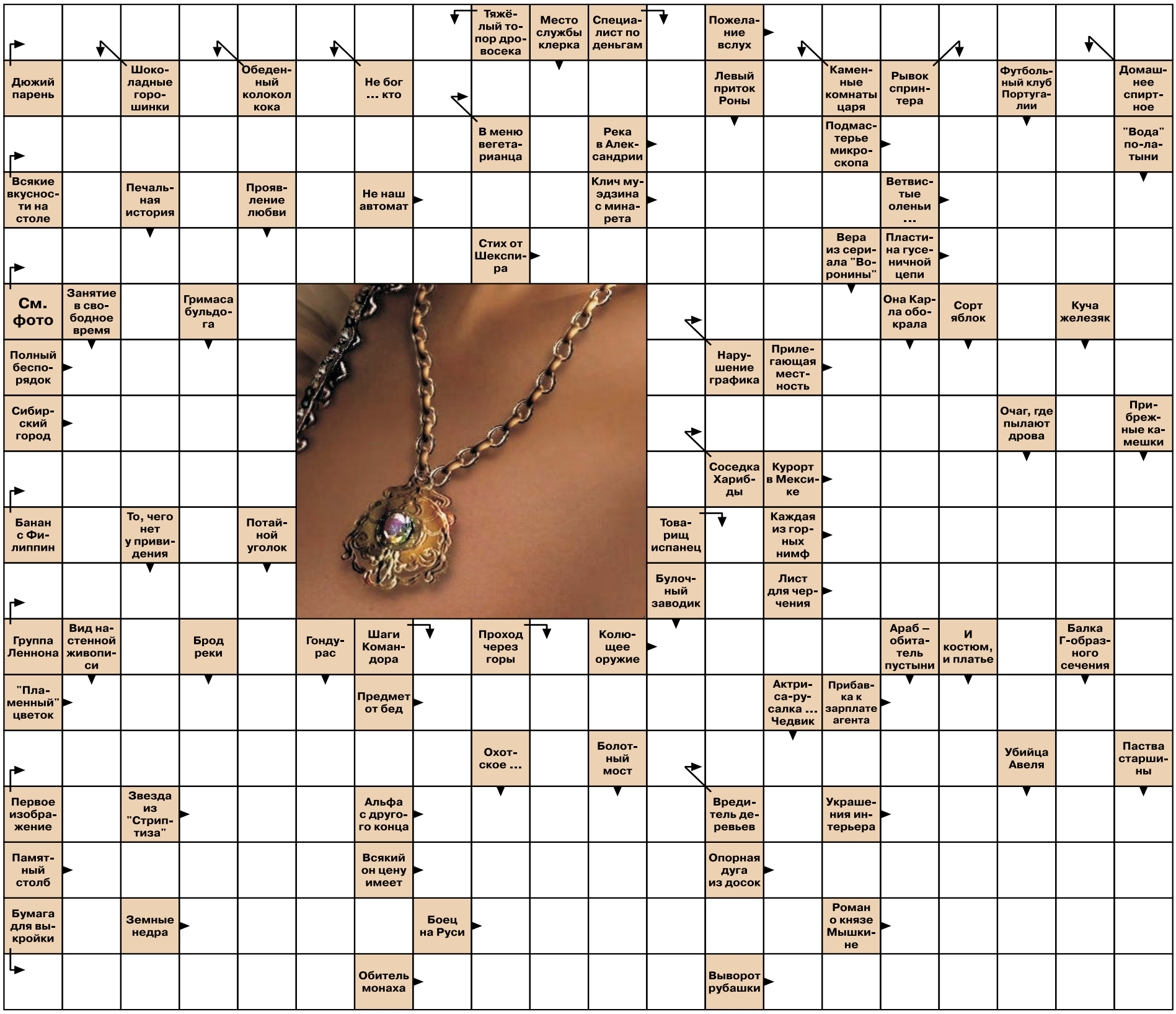
СКАНВОРД ОТ XWORD.RU



ПОГОДА

Санкт-Петербург

ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ПАСМУРНО, БЕЗ ОСАДКОВ

днем:	**+7...+9 °С**
ночью:	**+3...+5 °С**
ветер:	юго-восточный, 2 — 5 м/с
давление:	780 мм рт. ст. Будет медленно падать
влажность:	70 — 85 %

Медицинский тип погоды — дискомфортный. Геомагнитный фон — относительно спокойный. Содержание кислорода в воздухе выше нормы.

восход:	8.18
заход:	19.14
долгота дня:	10.56

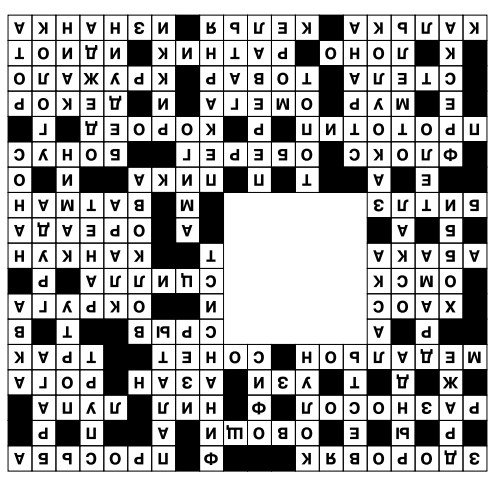
Самое холодное 6 октября в Санкт-Петербурге было в 1986 году — температура воздуха тогда составила минус 3 градуса, абсолютный максимум (плюс 16,8 °С) зарегистрирован в 1958 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

КАЛЕНДАРЬ. 6 ОКТЯБРЯ

- **Всемирный день архитектуры.**
- **Всемирный день охраны мест обитаний.**
- **Всемирный день жилища.**
- **Международная неделя письма.**
- **День страховщика в России.**
- **День памяти святой мученицы Раисы (Ираиды) Александрийской (правосл.).**

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД



...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО

ОТ ВИКТОРИИ ЧЕРНЫШЕВОЙ:

— Считается, что фобии — это плохо, их надо изживать, лечить, короче, избавляться от них. А я вам скажу, что фобии иногда — очень полезная штука. Я много чего боюсь, в том числе метро. Не сказать, что я совсем им не пользуюсь, но стараюсь всячески избегать, благо живу в центре. Но если надо куда-то далеко — подземки не избежать. Для меня это всегда испытание, даже если все проходит в штатном режиме. А если нет — ну вы понимаете….

Поехала я на днях по делам на «Кировский завод» — и вдруг поезд останавливается на «Нарвской», стоит минут пять, а после объявляют: освободите вагоны — дальше не идет. С чего бы это ему не идти дальше, думаю. Ехал себе ехал — и тут на тебе. Наверное, что-то случилось впереди. А нам не говорят. Ужас-ужас. К черту метро — доберусь-ка лучше автобусом.

На «Нарвской» я бывала много раз — никаких неожиданностей этот район мне вроде бы не сулил. Но в сторону «Кировского» прогуливаться не приходилось, и у меня взыграл интерес — дай, думаю, пройдусь немного. И вдруг я, как кэрролловская Алиса, провалилась в какое-то другое измерение — измерение туристического типа. Жмурясь от солнца, я шла по новым для меня местам, как будто попала в незнакомый город, вертела головой в разные стороны — охала и ахала. А посмотреть было на что. Тут конструктивизм — ух ты какой интересный, а там сталинский ампир — строгий и жизнеутверждающий, здесь ворота кованые с необычным узором, а вот башенка симпатичная и арка с кессонами, и все это утопает в желто-зеленой листве. Потом парк возник на моем пути с красивейшей решеткой (некогда ограждавшей сквер возле Зимнего дворца), с прудом, павильоном неизвестного назначения и бюстом героического комсомольца. Под самой эстакадой ЗСД обнаружилась бывшая усадьба Дашковой, а ныне загс. (Конечно, подробности про усадьбу и решетку я узнала уже дома из Интернета.) Я заглядывала во дворы, кружила вокруг понравившихся кварталов, в общем, отдалась на волю любопытствующих глаз и была захвачена этим местом.

Вот так, нежданно-негаданно, я оказалась в роли туриста-ротозея — в своем вроде бы хорошо знакомом городе. И кто знает, побывала бы я здесь когда-либо, если бы не моя метрофобия.