

ПРО...

...БЮДЖЕТ

Правительство Петербурга одобрило проект бюджета Петербурга на 2015 год. Он станет дефицитным.

Так, доходы бюджета прогнозируются на уровне 408 млрд. рублей, расходы — 458 млрд. Таким образом, дефицит составит 50 млрд. рублей.

Как сообщил председатель комитета финансов Смольного Эдуард Батанов, снижение доходов бюджета ожидается из-за падения поступлений по акцизам на алкоголь, табак и нефтепродукты, а также из-за понижения налоговой ставки для компаний, работающих по так называемой упрощенке.

...БЕЗДОМНЫХ

Европейские социальные работники прибыли в Петербург для изучения российской практики помощи бездомным.

Как сообщили в благотворительной организации «Ночлежка», речь идет о представителях благотворительных организаций из Хельсинки и Копенгагена.

...КРЫШИ

В пяти районах Петербурга — Адмиралтейском, Кронштадтском, Невском, Приморском и Центральном — до сих пор не завершены работы по ремонту крыш, хотя их должны были закончить к 1 сентября.

Об этом сообщил на заседании городского правительства председатель жилищного комитета Смольного Валерий Шиян.

«Мы договаривались, что все будет закончено 1 сентября. Увидеть, что подрядчик плохо работает, можно уже в первую неделю. С ним нужно оперативно разрывать контракт и заносить в черный список», — заявил губернатор Петербурга Георгий Полтавченко.

...ОТСТАВКУ

Тем временем заместитель председателя жилищного комитета Валерий Вогачев покинул свой пост в связи с уходом на пенсию.

Он проработал в государственных структурах города, отвечавших за жилищную политику, около 25 лет. В жилищном комитете Валерий Вогачев курировал вопросы начисления квартплаты.

...ЭКСПОФОРУМ

Вторая очередь конгрессно-выставочного центра «Экспофорум» на Петербургском шоссе будет сдана в декабре этого года. Об этом заявил гендиректор подрядной компании Геннадий Щербина.

Первая очередь комплекса была сдана в сентябре. В нее вошли конгресс-центр с 25 залами на 10 тыс. человек и галерея пассажа, три павильона общей площадью около 40 тыс. кв. м, три вертолетные площадки и таможенно-логистический комплекс на 60 еврофур.

Вчера здесь началось первое мероприятие — IV Газовый форум.

Еще больше новостей — на нашем сайте

VPPRESS.RU



Эрмитажных котов очень любят в Петербурге и даже устраивают им выставки.

Про эрмитажных котов узнает вся Америка

ЭТО СТАНЕТ ВОЗМОЖНЫМ БЛАГОДАРЯ КНИГЕ МЭРИ ЭНН АЛЛИН, КОТОРУЮ ПОРАЗИЛИ МЯУКАЮЩИЕ ОБИТАТЕЛИ ГЛАВНОГО МУЗЕЯ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ

«Котов петербургского Эрмитажа накормят за счет продаваемой в США детской книги, посвященной этим животным», — сообщили вчера СМИ.

НА САМОМ ДЕЛЕ это не совсем так. То есть презентация книги «Анна и коты Эрмитажа» действительно состоялась в генконсульстве России в Нью-Йорке. И действительно средства от ее продажи пойдут в пользу кошачьего племени, нашедшего себе приют в подвалах самого знаменитого музея России.

Но справедливости ради стоит сказать, что эрмитажных кошек содержат всем миром. Самую весомую лепту вносят сотрудники Эрмитажа. Кроме того, проводятся всевозможные акции в пользу этих котиков, ведутся поиски спонсоров и благотворителей. И каждый год, по весне, в музее проводится праздник, посвященный котам.

«Эрмитаж делает все, чтобы наша жизнь стала чуть более доброй. Спасибо всем за котиков», — сказал на одном из праздников директор Эрмитажа Михаил Пиотровский. По легенде, одного кота он сам привез в музей: в его подъезде умер человек, а родственники, въехавшие в квартиру, выбросили несчастное животное на улицу.

Книгу Мэри Энн Аллин написала несколько лет назад. «Эта история началась с того, что я и девочка Анна поехали в Эрмитаж. Анна живет в Чикаго, она моя внучка, — рассказывала она нашей газете на одном из праздников эрмитажного

кота, проводимых музеем каждый год. — Анна очень хотела познакомиться со здешними кошками. Но для нее эта встреча была вполне естественной. А меня так потрясло знакомство с эрмитажными кошками, поразило то, что здесь в подвале у них целая жизнь... У нас были фотографии, но они пропали, когда у нас украли фотоаппарат. И чтобы Анна не забыла об этой встрече, я попросила художника нарисовать картинки на эту тему, а потом они разрослись в целую книжку. А недавно мой знакомый, Крис Брубек (между прочим, сын знаменитого джазмена Дэйва Брубэка. — Прим. авт.), согласился положить этот сюжет на музыку».

Спектакль «Кошки Эрмитажа», поставленный по книге Мэри Энн Аллин, кстати, показывали в Эрмитажном театре. Крис Брубек тоже познакомился с обитателями музейных подвалов, и они так пленили его душу, что он решил посвятить им музыкальную фантазию.

Коты стали уже брендом Эрмитажа. В их честь устраивают художественные выставки и концерты. Однажды на кошачьем празднике прямо в подвале музыканты играли Моцарта!

Книга, написанная Мэри Энн Аллин, — далеко не первая из тех, что посвящены эрмитажным котам. Такие книги появляются едва ли не каждый год. Напри-

мер, есть книга Алексея Бобринского «Эрмиты. Петербургская сказка», в которой описаны жизнь и приключения эрмитажных котиков и эрмитов. Есть и роскошный альбом с множеством иллюстраций, который можно приобрести в музейных магазинах. В нем рассказывается история музейных кошек, которая начинается с указа основательницы Эрмитажа императрицы Екатерины II: «...разделить котиков на комнатных и подворных».

Сегодня в подвалах музея обитают около семидесяти котиков, иногда и больше. Люди часто подкидывают котиков и котят к Эрмитажу. Между тем содержать все это племя — непросто. Чтобы вылечить, кастрировать, привить, чипировать животное, требуется от 5 до 8 тысяч рублей. Бывают и сложные случаи, когда лечение кота обходится в гораздо большую сумму.

Коты вдохновляют и художников, и режиссеров. На биеннале современного искусства «Манифеста» в Главном штабе демонстрируется проект голландского художника Эрика ван Лисхаута «В подвале». Шесть месяцев художник и его помощники наблюдали за эрмитажными кошками, а еще помогли сотрудникам и волонтерам ухаживать за котами. Кстати, сам Лисхаут — хозяин двух котиков. «Кошки всегда живут сами по себе. С ними нужно быть точным и терпеливым», — говорит художник.

Мишель ЧАПЛИНА
Фото Натальи ЧАЙКИ

Девять тысяч случаев заболевания гриппом и ОРВИ ежедневно фиксируется в Петербурге. Однако эпидпорог пока не преодолен. Как сообщает Роспотребнадзор, в этом году рост заболеваемости начался непривычно рано (в августе) и продолжается до сих пор.