

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР** (пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45) Воспоминания будущего — 14. Ревизор — 16. Призраки театра — 18 (11.00), 19 (11.00, 12.30). Чайка — 18 (19.00). Укрощение строптивой — 19.
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Цветы для Чарли — 18 (19.30).
 - НОВАЯ СЦЕНА: Теллурия — 14 (19.30). III Международный театральный фестиваль «Александринский». Сказка о том, что мы можем, а чего нет. Спектакль Московского художественного театра (МХТ) им. А. П. Чехова — 18, 19 (19.30).
 - ЦАРСКОЕ ФОЙЕ: Николай Мартон — 19 (15.00). Записки нервного капельдинера. Моноспектакль Игоря Волкова — 18 (15.00).
- АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Г. А. ТОВСТОНОГОВА** (наб. Фонтанки, 65. Тел. 310-92-42) Дядюшкин сон — 15. Время женщин — 19.
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Премьера. Из жизни марионеток — 13. Когда я снова стану маленьким — 18, 19.
- КАМЕННОСТРОВСКИЙ ТЕАТР** (наб. Крестовки, 10А) Дама с собачкой — 15. Дом Бернарды Альбы — 16. Театр изнутри — 18 (11.00, 14.00).
- МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ** (ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78) Человеческий фактор — 13. Наш класс. История в XIV уроках — 19. Gaudeamus — 16, 17. Подросток — 18. Русалочка — 19 (12.00). Зимняя сказка — 19 (19.00).
 - КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Дом Бернарды Альбы — 13 (19.30). Фрэнкен Жули — 15 (19.30). Парчовый барабан — 17 (19.30).
- АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ** (Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02) Тюркаре — 13. Утоли моя печали... — 14. Шесть блюд из одной курицы — 15. Сон в летнюю ночь — 16. Сиротливый Запад — 17. Дон Жуан — 18. Ваал — 19.
- АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКИМОВА** (Невский пр., 56. Тел. 312-45-55) Блюз толстяка Фредди — 17, 18. Аленький цветочек — 19 (12.00). Доктор философии — 19 (19.00).
- АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВОТА** (Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91) На всякого мудреца довольно простоты — 13. Дон Кихот — 14. Кабаре Брехт — 15. Испанская баллада — 16, 17. Три сестры — 18 (18.00). Семейное счастье — 19 (14.00, 19.00).
 - КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Преступление и наказание — 18 (15.00).
- ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»** (Александровский парк, 4. Тел. 232-35-39, 232-62-44) XXIV Международный театральный фестиваль «Балтийский дом». Книга Иова. Спектакль Театра «Мено Фортас» (г. Вильнюс, Литва) — 13. Лерка — 14. Перегрузка — 15. Мастер и Маргарита — 16. Одиночество в Сети — 17. Вестсайдская история — 18. Два «старомодных коктейля» для двух старомодных чудачков — 19.
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Убийца — 14 (19.30). Деревья умирают стоя — 15 (19.30).
- ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»** (Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35) Бременские музыканты — 19 (12.00). Пиковая дама — 19 (19.00). (Самый) легкий способ бросить курить — 7. Блоха — 14. Барышня-крестьянка — 15. Поминальная молитва — 16. Митина любовь — 17. Пеппи Длинныйчулок — 18 (12.00). С любимыми не расставайтесь — 18 (19.00).
- ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» им. АНДРЕЯ МИРОНОВА** (П. С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79) Красавец мужчина — 14. Нахлебник — 15. Паола и львы (Сублимация любви) — 16. Господа Г... — 17. Ах, какая это была удивительная игра! — 18. Малые супружеские преступления — 19.
- ТЕАТР «БУФФ»** (Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
 - ОСНОВНАЯ СЦЕНА: Ужин дураков — 14. Остров сокровищ — 18 (11.30). Блюз — 18 (19.00). Ревизор — 19.
 - ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Это было так... — 15. Возьмите нас! — 19. Топ-нон-стоп — 18. Феерия-буфф — 16. Королевы глянца — 17.
 - ЗАЛ «БУФФИКИ»: Кошкин дом — 19 (13.00).
- ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА** (Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61) Хочу купить вашего мужа — 14. Юрий Гальцев — 15. Мнимый больной — 17, 18. Здрастье, я ваша тетя! — 19.
- ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ** (В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)
 - Art — 13. Любовь втроем — 14.
 - КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Дядя Федор, кот и пес — 18 (12.00).
- МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ** (наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)
 - БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Семья СорIANO, или Итальянская комедия — 16. Абанамат! — 15. Касатка — 17. Последнее китайское предупреждение — 18 (18.00).
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Зимняя сказка — 14. Продавец дождя. Спектакль Театра Дождей — 15. Медея — 17. Пять вечеров — 16. Любовь после жизни — 18 (18.00). Отелло — 19 (18.00).
- ТЕАТР ДОЖДЕЙ. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ СЦЕНА МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА НА ФОНТАНКЕ** (наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90) Дядя Ваня — 18, 19 (18.00).
- ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»** (Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
 - Pro Турандот — 13. Женитьба Бальзамина — 14. Дама с каменьями — 15. Кто боится Вирджинии Вулф? — 16. Иллюзии — 17. Трамвай «Желание» — 18. Двое на качелях — 19.
- ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»** (Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
 - Дурочка — 15. Лес — 16. Беда от нежного сердца — 17. Провинциальные анекдоты — 18 (18.00). Кыцки, Мыцик и тетущка Мари — 19 (12.00). Страсти по-итальянски — 19 (18.00).
- ТЕАТР ВЛАДИМИРА МАЛЫШЦЫКОГО** (ул. Восстания, 41. Тел. 579-88-36)
 - Конформист — 17, 18. Кошкин дом — 19 (17.00).
- КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМГРАНТЫ»** (Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
 - Тайна сокровищ — 17 (12.00). Нью-Йорк... Нью-Йорк!! — 17 (19.00). Удалой молодец — гордость Запада — 18 (18.00). Чудный день в Тили-Мили-трамдии — 19 (11.00). Фи. Бу. Ду., или Озорные выкрутасы — 19 (15.00). Волшебная лампа Аладдина — 19 (13.00).
- ТЕАТР «МАСТЕРСКАЯ»** (Народная ул., 1. Тел. 922-21-42)
 - Однажды в Эльсиноре. Гамлет — 15. Наш Авлабар — 16, 17. Грезы любви, или Женитьба Бальзамина — 18. Дни Турбиных — 19.
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Диалоги по поводу американского джаза. Моноспектакль Полины Сидихиной — 17 (19.30). Кошкин дом — 18, 19 (13.00).
- УЧЕБНЫЙ ТЕАТР «НА МОХОВОЙ»** (Моховая ул., 35. Тел. 579-36-11) Турандот. Совместный проект с Театром «Мастерская» — 16. Кабаре — 18, 19 (18.00).

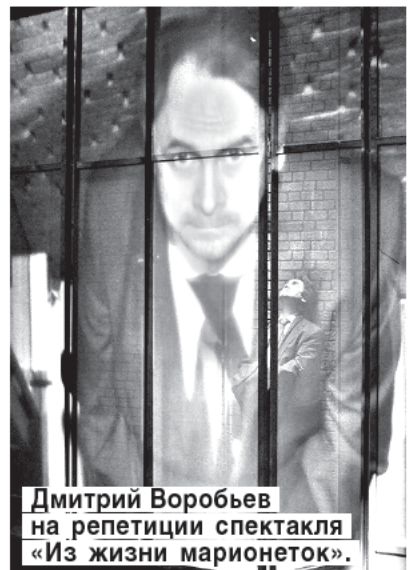
Убить пересмешницу

12 и 13 октября

В Большом драматическом театре выходит первая премьера — правда, не на большой сцене: тут пока играют уже существующие репертуарные спектакли, а первая премьера намечена на ноябрь — «Что делать?» Андрея Могучего по роману Чернышевского.

ПРЕМЬЕРА

А вот 12 и 13 октября польский режиссер Анджей Бубень, прижившийся в Петербурге и весьма успешно руководивший Театром на Васильевском (на правах главного режиссера), в БДТ выпускает «Из жизни марионеток» по сценарию Ингмара Бергмана. В главной роли — один из лучших петербургских артистов среднего возраста Дмитрий Воробьев, первый, кого Андрей Могучий после своего прихода пригласил в труппу БДТ.



Дмитрий Воробьев на репетиции спектакля «Из жизни марионеток».

Дмитрий Воробьев исполнял одну из главных ролей во второй редакции легендарной «Школы для дураков» Андрея Могучего, мальчика-шизофреника, которого «всегда двое» (вторым был Александр Машанов). Спектакль получил самые престижные европейские призы (включая эдинбургский Fringe First, лауреатов которого выбирают зрители, приз 35-го фестиваля «Битеф», крупнейшего театрального форума Восточной Европы) и «Золотую маску». В Петербурге спектакль шел в знаменитой 91-й комнате «Балтийского дома» — там в 90-х базировался Формальный театр Могучего, режиссера с репутацией главного неформала и авангардиста страны.

После этого Воробьев несколько лет проработал в Театре на Васильевском, создав вполне выдающийся образ Даниэля Штайна, переводчика, в спектакле Анджея Бубеня по роману Людмилы Улицкой о катастрофической нетерпимости, главной проблеме настоящего момента. На Малую сцену БДТ Воробьев выйдет в роли Питера Эгерманна, состоятельного германского бизнесмена, отягощенного множеством фрейдистских комплексов, которые в итоге приводят к катастрофе. Его навязчивое желание убить жену, к которой он испытывает одновременно и физическое влечение и ненависть (сильная женщина, Катарина Эгерманн не церемонится с инфантильным мужем, высмеивая в том числе и его мужскую несостоятельность), приводит к гибели ни в чем не повинной проститутки.

В спектакле работает прекрасный актерский ансамбль: Елена Попова (мать героя), Алексей Фалилеев (друг семьи), Анатолий Петров (психоаналитик), Евгений Чудаков в очередь с Василием Реутовым (следователь), Мария Сандлер (медсестра), молодая актриса Ирина Вилкова (проститутка), также недавно вошедшая в труппу БДТ, и Ольга Белинская из «Балтдома», приглашенная на роль жены героя.

СЕЗОН ОТКРЫТ

В последнее пятилетие молодежная жизнь Петербурга снова бурлит — прямо как в начале 90-х, возникают новые творческие команды с серьезным потенциалом и профессиональными проектами.

Одна из таких команд — продюсерский центр «КонтАрт», имеющий в своем арсенале не только высшую российскую театральную награду «Золотая маска», но и впечатляющий репертуар, который следует освоить. 19 октября на площадке «Скорород» можно увидеть синтетический спектакль под названием «Шинель. Балет», свежий и оригинальный взгляд на истерзанное школьной программой произведение Гоголя.

«Шинель» сочинили режиссер Максим Диденко, чье имя на афише гарантирует как минимум нестандартный подход, внятность высказывания и выверенность пластической формы (последнее для современного российского театра — крайняя редкость), композитор Иван Кушнир, сочинивший оригинальную музыку, хореограф Владимир Варнава (поставивший в том числе и золотомасочного «Пассажира»), а также пять молодых петербургских артистов, чьи имена уже тоже запомнились любителям театра: Галя Самойлова, Сергей Азеев, Женя Анисимов, Николай Хамов и Илья Дель. Они телами гораздо больше, чем словами, рассказывают историю неприятия обществом того, кто по природе своей не может ходить в строю. Башмачкина сыграет Галя Самойлова — и это концептуально: у героя — нежная, тонкая, практически женская душа.

Что до иных планов «КонтАрта» — то в качестве премьер называются «Барьер» по повести крупнейшего болгарского писателя Павла Вежинова (постановка Яны Туминой, имена актеров радуют и интригуют не менее: Дмитрий Поднозов и Алиса Олейник). А также — «Записки сумасшедшего» в постановке Владимира Варнавы.



Сцена из спектакля «Шинель. Балет».

В планах «КонтАрта» — инициация международных театральных и музыкальных проектов, театральной олимпиады, поддержка новых театральных начинаний. С проектом сотрудничает молодой и перспективный театральный продюсер Екатерина Арсеньева. Так что — ищите название на афишах.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА** (Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
 - Вино из одуванчиков, или «Замри!» — 15.
 - Том Соуер — 16 (11.00). Король Лир — 17.
 - Белоснежка и семь гномов — 18 (12.00, 17.00). Все мыши любят сыр — 19 (11.00).
 - Доходное место — 19 (19.00).
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Бекнет. Пьесы — 14 (19.00).
- БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ** (ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
 - Маленький принц — 18 (11.30, 14.00).
 - Сказка для непослушных медвежат — 19 (11.30, 14.00).
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Пальвероне (Солнечная пыль) — 17. Поросянок Чок — 18 (13.00, 15.00).
 - КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Жизнь — 19 (11.30, 14.00).
- ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ** (Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)
 - Куклы и клоуны — 15, 16 (11.00). Любовь к трем апельсинам — 18 (14.00, 17.00), 19 (11.00, 14.00).
- КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ «У МОСКОВСКИХ ВОРОТ»** (Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
 - Снежная королева — 15 — 17 (11.00), 18 (11.00, 14.00). Маленький Мук — 19 (14.00).
- ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»** (ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
 - Мальчик с пальчик — 18 (11.00, 13.00).
 - Премьера. Приключения Незнайки — 19 (11.00, 13.00).
- ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧА СОБАЧКА»** (пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)
 - Заяц, лиса и петух — 17 (18.00). Три поросенка — 18 (11.00, 13.00, 15.00). Чудо-репка — 19 (11.00, 13.00, 15.00).
- ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»** (Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
 - Щелкунчик — 18 (12.00, 15.00). Сказка о Василисе Прекрасной, или Царевна-лягушка — 19 (12.00, 15.00).
- ЦИРК ВАТОВО** (Автовская ул., 1а. Тел. 784-97-42)
 - Легенда Тамерлана («Легенда о любви») — 17 (19.00), 18, 19 (13.00, 17.00).
- ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО** (пл. Стачек, 4. Тел. 252-75-13, 252-53-30)
 - Блэз — 17. Подыскиваю жену. Недорого! — 18.
- ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. ЛЕНСОВОТА** (Каменноостровский пр., 42. Тел. 346-04-24)
 - Василий Лановый — 16. Рецепт семейного счастья — 17. Мортен Харкета (группа «А-Ха», Норвегия) — 18. Король-олень. Спектакль Детского музыкального театра «Карамболь» — 19 (12.00).
- ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРГСКИЙ»** (ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60)
 - Предательство. Спектакль Московского драматического театра им. К. С. Станиславского — 18. Суп из канарейки — 19. ЗАЛ «ПОЛЯНА СКАЗОК»: Муха-цокотуха — 18 (11.00, 13.00, 15.00). Сказка о том, как Бжик варенье варил — 19 (11.00, 13.00, 15.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Невеста по вызову — 17 (19.15). Папа в паутине, или Слишком женатый таксист-2. Спектакль Малого театра комедии им. Анны Самохиной — 18 (19.15). Огонек добра — 19 (12.00). Номер тринадцатый — 19 (18.30).
- ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. И. И. ГАЗА** (пр. Стачек, 72. Тел. 784-35-83)
 - МАЛАЯ СЦЕНА: Спектакли Театра драматических импровизаций: Варшавская мелодия — 17 (19.30); Мы выбираем, нас выбирают — 18 (18.00); Игра любви — 18 (19.30); Конец Горбунок — 19 (12.00). Доходное место — 19 (19.30).