



**ПРОГНОЗ
НА НЕДЕЛЮ:
РЕЗКОЕ
ПОХОЛОДАНИЕ** стр. 3

**«ВИРАЖ»
ВЕРНЕТСЯ
НА «ПЕТРОВСКИЙ»** стр. 2



Понедельник
13
октября 2014

Вечерний ПЕТЕРБУРГ

№ 188 (25216)

Выходит
с октября
1917 года



▶ Погода: +8...+10 °C. преимущественно пасмурно, небольшой дождь

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ЮРИЙ МАМИН СНОВА ОТКРОЕТ «ОКНО В ПАРИЖ»

РЕЖИССЕР НАМЕРЕН ИСПОЛНИТЬ ПРОРОЧЕСТВО, ДАННОЕ 20 ЛЕТ НАЗАД

Интернете стартовала кампания по сбору средств на съемки продолжения культового фильма «Окно в Париж».

Для запуска проекта необходимо собрать около трех миллионов рублей, рассказал «Вечернему Петербургу» режиссер Юрий Мамин. Основную часть средств предоставят инвесторы.

— Всего на съемки фильма «Окно в Париж: 20 лет спустя» требуется от 135 до 150 миллионов рублей, — сообщил режиссер. — Смета уже обчислена. Понятно, что такую сумму в Интернете собрать невозможно. На три миллиона можно снять только короткометражку или документальный фильм.

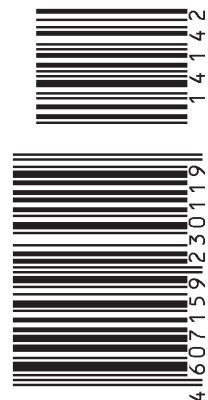
По словам режиссера, на собранные в Сети деньги планируется сделать первые шаги, которые позволят представить проект потенциальным инвесторам, снять трейлер будущей кинокартины, провести пробы артистов и так далее.

— Без этого невозможно найти финансирование для фильма, — пояснил Юрий Мамин. Необходимость в поддержке российских зрителей возникла из-за того, что картина не вошла в число проектов «Ленфильма», которые будет финансировать Фонд кино. Как сообщает сайт киностудии, на право получения господдержки претендовали 55 картин, но получают ее только 35 проектов.

Напомним, двухсерийный художественный фильм «Окно в Париж» вышел в 1993 году. Зрители, которые видели эту картину, могут вспомнить, что надпись под обоями в комнате учителя Чижова предсказывает следующее открытие волшебного окна через 20 лет.

— Эти двадцать лет прошли, — отмечает Юрий Мамин. — И «Окно в Париж» должно открыться вновь, чтобы отправить героев фильма в новые увлекательные приключения, в которых будет много сюрпризов, много музыки и множество поводов для смеха. Но помимо этого в фильме будет социальная критика, которая всегда была свойственна моим картинам и которая сегодня исчезла с наших экранов.

Оксана ЕРМОШИНА, фото Интерпресс



**ЧИНОВНИКИ
ПРОДОЛЖАЮТ
ИЗДЕВАТЬСЯ
НАД ВЕТЕРАНАМИ**

стр.
4 — 5

**КОММУНАЛЬНЫЕ СЧЕТА
ВЫЗЫВАЮТ ВОПРОСЫ?
ЗВОНИТЕ, И МЫ
ПОМОЖЕМ РАЗОБРАТЬСЯ!**

E-mail:
dom@vppress.ru **334-35-66**



КУРСЫ ВАЛЮТ

\$ 40,21 р.

€ 51,05 р.