

Число контрактников в Российской Армии впервые превысило число срочников. Как сообщил начальник Национального центра управления обороной РФ Михаил Мизинцев, только в этом году на службу по контракту принято 70 тысяч человек.

Сердце «Ленфильма» снова бьется



НА ЗНАМЕНИТОЙ КИНОСТУДИИ ОТКРЫЛОСЬ ЛЕГЕНДАРНОЕ КАФЕ

В обновленном кафе сохранены элементы старого интерьера.

На «Ленфильме» в рамках общей модернизации киностудии закончилась реконструкция легендарного студийного кафе. Оно вновь радуется своих посетителей.

КАФЕ всегда оставалось своеобразным сердцем киностудии, сюда вели все дороги, здесь всегда было многолюдно. И шли не только перекусить или выпить кофе. Здесь обсуждали идеи и новые проекты, спорили об искусстве и о жизни. Среди завсегдатаев можно было увидеть знаменитых актеров и режиссеров, авторов сценариев и редакторов. А сотрудники прекрасно знали вкусы и пристрастия Александра Калягина, Людмилы Гурченко, Армена Джигарханяна, Василия Ливанова, Евгения Леонова, Иннокентия Смоктуновского, Олега Ефремова и многих других, снимавшихся на «Ленфильме» или приезжавших на пробы или озвучание.

— Раньше по стенам висели фотографии из ленфильмовских картин: Янина Жеймо, Элизабет Тейлор, Павел Кадочни-

ков и другие мегазвезды. На зеркальной витрине чинно стояли старые камеры, жестяные коробки для пленок, в углу высились пенопластовые мыши из «Золушки» и тыква, которая превращалась в карету, — вспоминает историк кино и режиссер Александр Поздняков. — Здесь отмечались праздники и окончания съемок, в воздухе носились невнятный шум, обрывки разговоров, что создавало уютную атмосферу. Пахло кофе и сигаретами, а из столовой, которая находилась там, где сейчас ресторан, исходил кислый запах щей. Это место любили старлетки, которые правдами и неправдами просачивались на «Ленфильм» и часами сидели за столами с чашкой кофе, разглядывая окрестных в поисках своих кумиров.

В кафе сейчас все по-новому и при этом

сохранены элементы старого. Правда, теперь без табачного дыма. Но снова на стенах плакаты и фотографии, напоминающие о знаменитых картинах: «Два капитана», «Гамлет», «Чапаев», «Золушка». Новое меню кафетерия стало значительно разнообразнее и пополняется новыми блюдами. Оно опять стало центром притяжения всех работников киностудии.

Стоит напомнить, что в этом кафе снимался фильм «Голос» Ильи Авербаха и фильм о «Ленфильме» «Свет в павильоне» (режиссер Александр Поздняков), а совсем недавно, в еще не отремонтированном помещении — «Следователь Тихонов» (режиссер Сергей Снежкин).

По планам киностудии скоро кафе станет общедоступным для петербуржцев и гостей города. На «Ленфильме» откроются Музей кино, залы для просмотров фильмов, и сюда смогут прийти все, кто любит кино.

Артемий АГРАФЕНИН, фото автора

ЗНАЙ НАШИХ!

У Эрмитажа появился «самый лучший в мире» сайт

ОН СТАЛ БОЛЕЕ УДОБНЫМ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

НОВЫЙ САЙТ Государственного Эрмитажа был торжественно презентован в музее в среду. Адрес его остался прежним — hermitagemuseum.org.

Сайт был создан к 250-летию музея, которое отмечается в этом году. Предыдущая версия была запущена в эксплуатацию в сотрудничестве с IBM — и новый дизайн также создавался при помощи знаменитой корпорации. Финансировалась разработка на денежные средства спонсоров музея.

— Это будет креативный, инновационный, самый лучший в мире сайт, — заявил директор Эрмитажа Михаил Пиотровский накануне презентации.

Фактически же сайт действительно стал намного лаконичнее и удобнее для пользователя. Все надписи сделаны крупным удобочитаемым шрифтом. Элементов много: «Билеты» (где их можно заранее приобрести и цены), «Посещение» (часы работы музея), «Магазин», «Выставки» — в этом разделе можно, например, сохранить описание любой экспозиции к себе на компьютер.

Для зарегистрированных пользователей открываются расширенные функции, такие как сохранение любимых произведений искусства и маршрутов по Эрмитажу.

И разумеется, все страницы сайта сопряжены с различными соцсетями: у Эрмитажа есть своя страничка в «Инстаграме» и свой канал на «Ютубе». Дочернее приложение разработано и для разных моделей телефонов.

Федор ДУБШАН

Сообщение

Диплом СПбГМУ им. акад. И. П. Павлова № ИДС 0021529, выданный 24 июня 2002 года на имя Исам Хамед Эльхалиль Мохальдин, признать недействительным.

ИШЬ ЧЕГО ПРИДУМАЛИ!

Электронными больничными заменят бумажные?

ПОХОЖЕ, В РОССИИ ЛИСТЫ НЕТРУДОСПОСОБНОСТИ В ВИДЕ ФАЙЛОВ ВСЕ-ТАКИ БУДУТ ВВЕДЕНЫ

Об этом шла речь на заседании состоявшейся на днях правительственной комиссии. Премьер-министр РФ Дмитрий Медведев одобрил эту идею, подчеркнув, что перевод больничных в электронный вид даст экономии ресурсов и времени.

Согласно проекту врач сможет оформлять больничные листы в электронном виде и направлять их сразу в ФСС (Фонд социального страхования), где в перспективе будет рассчитываться размер выплаты по конкретному листку нетрудоспособности. «Граждане, в свою очередь, смогут выбирать удобный для них способ получения денег, в том числе и на банковскую карту», — подчеркнул Дмитрий Медведев.

Пока что о введении электронных больничных говорят как об эксперименте. Для начала проект апробируется в нескольких регионах, а с 2015 года — в Моск-

ве. Петербург в пилотном проекте не участвует.

Введение новой формы призвано справиться с проблемой липовых больничных. Вопрос в другом: в защите персональных данных и в том, насколько врачи на местах готовы работать в новом формате. Компьютерная грамотность наших докторов, особенно пожилого возраста, оставляет желать лучшего. Да и сами компьютеры, имеющиеся в распоряжении поликлиник, современными не назовешь. И далеко не в каждом врачебном кабинете вообще есть компьютер.

И само собой, пока непонятно, сколько времени из врачебного приема уйдет на выписку больничных. Наши врачи и так загружены оформлением различной документации. А впереди еще маячит введение электронной истории болезни пациента.

— Пока нам не дали никаких указаний относитель-

но введения электронных больничных. Но наши доктора по крайней мере обучены работе на компьютере. Ведь на компьютере уже оформляются статистические талоны, рецепты на лекарства для льготных категорий. Но для того чтобы выписывать больничные в электронном виде, нужны будут соответствующие программы, обновление компьютерной сети. Как все будет, мы пока не знаем, — прокомментировала Ирина Капушова, главный врач одной из петербургских поликлиник.

В пресс-службе комитета по здравоохранению «ВП» сообщили, что распоряжений относительно введения электронных больничных в Петербурге не поступало.

«ВП» будет следить за развитием ситуации.

Татьяна СВЕТЛОВА