

ДАТА

Первыми зарегистрировали инженера и фрезеровщицу

1 НОЯБРЯ ОТМЕТИТ 55-летие ДВОРЕЦ БРАКОСОЧЕТАНИЙ №1 ВСЕГО СССР

Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга хранится трогательная фотография — свидетельство эпохи. Автор — Николай Афанасьевич Науменков, фотограф Ленинградского отделения ТАСС. Именно ему принадлежала честь сделать снимок первой пары СССР, расписавшейся не просто в загсе, а во Дворце бракосочетаний.

Дворец бракосочетаний №1 открыли 55 лет назад в городе трех революций Ленинграде: конечно, на символическом месте, на набережной Красного Флота. Так с 1919 по 1994 год называлась Английская набережная — в честь краснофлотцев «Авроры» (25 октября 1917 года этот крейсер, давший сигнал к штурму Зимнего, стоял на Неве, о чем напоминает установленный в 1939 году знак у дома №44).

Под первый дворец исполком Ленсовета выбрал особняк в стиле итальянских палаццо — дом фон Дервизов, национализированный в 1918 году под советские учреждения. Перед открытием особняк отреставрировали, вернув ему прежнюю роскошь. История умалчивает, как был сделан выбор пары, достойной регистрации в столь аристократических условиях. Первыми новобрачными стали работники завода подъемно-транспортного оборудования имени С. М. Кирова, ведущего производителя порталных и мостовых кранов в СССР.

Николай Науменков запечатлел в интерьерах дворца на набережной Красного Флота, 28, инженера-технолога этого завода Михаила Ивановича Назарова и фрезеровщицу Любовь Семеновну Федорову в целомудренном намеке на поцелуй. Жених, удерживаемый за локоток дамой со строгой укладкой, лишь выразил намерение поцелуя, а сияющая счастьем невеста щечку благосклонно подставила: картина, достойная кисти живописца, пролетарский вызов полотнам Пугачева и Федотова...

Сейчас дворец на Английской набережной — по-прежнему номер один: как по названию, так и по рейтингу популярности. Он самый торжественный, идеален для фотосессий. Современную славу ему сделали, в частности, звездные пары и экстравагантные бракосочетания. Ни одно упоминание о дворце не обходится без ссылки на регистрацию в его стенах брака Аллы Пугачевой и Филиппа Киркорова (к чему волей-неволей присоединяется и «ВП»).

Алла ДМИТРИЕВА, фото Натальи ЧАЙКИ



Под первый дворец исполком Ленсовета выбрал особняк в стиле итальянских палаццо — дом фон Дервизов.



Самое востребованное время для свадеб — июнь, пора белых ночей. Заглянув в расписание церемоний, «ВП» обнаружил, что на июнь следующего, 2015 года разобраны уже все дни по 20-е число.

На Английской набережной женились игроки «Зенита», в частности Владислав Радимов с Татьяной Булановой, боксер Николай Валуев, игроки хоккейного клуба СКА.

Дворец №2, открытый в 1963 году в Ленинграде на Фурштатской улице, специализируется на браках с иностранцами. Зарегистрировать свои отношения здесь могут не только петербуржцы, но и все граждане России, а также ближнего и дальнего зарубежья.

Дворец №3 — теперь в Пушкине. Он открыл свои двери в 2010 году, расположен в бывшем здании Запасного дворца. Архив Дворца бракосочетаний №3, располагавшегося на Петровской наб., 2/4, с 6.11.1985 г. по 31.08.2000 г., находится по адресу: Фурштатская, 52 (Дворец бракосочетаний №2), сообщает комитет Смольного по делам записи актов гражданского состояния. С 2001 года в бывшем Дворце бракосочетаний на Петровской набережной расположилась резиденция полпреда президента РФ в СЗФО.

Дворец №4 — с 2010 года открыт в Петербурге на набережной канала Грибоедова, 166.

Прием заявлений о заключении брака в I квартале 2015 года начат во дворцах и загсах с октября. Прием заявлений на второй, третий и четвертый кварталы 2015 года начнется во дворцах бракосочетаний, отделах ЗАГС и МФЦ с 12 января 2015 года, информирует комитет по делам ЗАГС.

Как отметим День народного единства

БУДУТ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ШЕСТВИЕ И КРЕСТНЫЙ ХОД

День народного единства, государственный праздник с 2005 года, в народе приживается непросто. Всякий год ВЦИОМ проводит опросы: в минувшем, 2013 году уже 15% опрошенных россиян смогли сказать, какой праздник страна отмечает 4 ноября, — против 10% предыдущих лет.

«Еще более туманно представляют себе россияне, какому событию посвящена эта дата: 70% опрошенных затруднились его назвать, однако с каждым годом таких респондентов становится меньше (в 2010 году — 80%). При этом все больше россиян правильно понимают смысл Дня народного единства: доля тех, кто считает поводом для этой торжественной даты освобождение Мининим и Пожарским в 1612 г. Москвы от польской интервенции, за последние годы выросла с 10 до 19%, — сообщил ВЦИОМ год назад.

4 ноября — это и православный праздник — Казанской иконы Божией Матери. В про-

ПРАЗДНИК

шлом году он был ознаменован в Петербурге многотысячным крестным ходом от Казанского кафедрального собора к Исаакиевскому собору, где был отслужен праздничный молебен.

Как сообщили «ВП» в Казанском соборе, в этом году крестный ход намечен вокруг здания самого собора. Событие начнется примерно в полдень.

Во второй половине дня ожидается шествие движений патриотической направленности с Петроградской стороны на Марсово поле. На 16.00 там намечено начало митинга «За Новороссию»: в поддержку самопровозглашенных Донецкой и Луганской народных республик.

Петербургское отделение ТАСС еще 23 октября сообщило, что власти города разрешили проведение этого шествия под названием «Патриотический марш» в День народного

единства, 4 ноября. В шествии могут принять участие до 3 тысяч человек. Во главе колонны шествия понесут Тихвинскую икону Божией Матери.

Организаторы оповещают, что на митинге будет организован сбор гуманитарной помощи для жителей Новороссии.

Завершить акцию планируют к 17.00. Об ограничениях транспорта по ходу движения колонны городские службы пока не сообщают. Но автомобилистам следует готовиться к затруднениям примерно с 14.00, когда на Петроградской стороне начнет формироваться шествие. Маршрут «Патриотического марша»: аллея Александровского парка — станция метро «Горьковская» — Кронверкская набережная — Каменноостровский проспект — Троицкий мост — площадь Суворова — Марсово поле.

Иннокентий ВНЕШНИЙ, фото Натальи ЧАЙКИ

