

Уточняйте афишу по телефонам!

**МУЗЕЙ, ВЫСТАВКИ, ГАЛЕРЕИ**

- **ЭРМИТАЖ**  
(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)  
«Монолог в честь раковины». Раковины в оправе; «Реставрация в Эрмитаже. Взгляд сквозь призму времени».
- **РУССКИЙ МУЗЕЙ**  
(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)  
КОРПУС БЕНУА: «Портрет семьи».
- **ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ**  
**СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ** (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 571-82-38); Ричард Мейер. Коллаж.  
**МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ** (Миллионная ул., 5/1. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «За гранью предметности в русском искусстве второй половины XX века»; Расим Бабаев. Живопись, графика; Григорий Угрюмов. Живопись.  
**ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК**: Дмитрий Шувалов (1932 — 2013) (с 5).
- **МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)**  
(Вых. — ср. Тел. 230-03-29)  
**ИОАННОВСКИЙ РАВЕЛИН**: «От пера до компьютера» (до 9).  
**НЕВСКАЯ КУРТИНА**: К 110-летию со дня рождения Николая Евграфова. Живопись, графика (до 9).  
**ПОТЕРНА И КАЗЕМАТ ГОСУДАРЯ БАСТИОНА**: «Вместе и врозь: городская семья в России в XX в.».  
**ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА** (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Галерея портретов XIX века».  
**МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ МАТЮШИНА)** (ул. Проф. Попова, 10. Тел. 347-68-98): «Образы войны. Первая мировая и художники авангарда»; «Санкт-Петербург в творчестве немецких фотографов XIX века». Фотографии Карла Буллы, Альфреда Лоренса, Альберта Фелиша (с 6); «Посвящение Михаилу Матюшину». К 80-летию со дня смерти М. Матюшина.
- **РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**  
(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 570-54-21)  
«Музей и его собиратели».
- **МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ**  
(ул. Куйбышева, 2 — 4. Вых. — чт. Тел. 233-70-52)  
«...Больше чем спорт»; «Матильда Кшесинская: Фуэте судьбы»; «Советская эпоха: между утопией и реальностью»; «БАМ: по рельсам времени»; «Дима Холодов. Оборванная строка». К 20-летию со дня гибели корреспондента газеты «Московский комсомолец»; «Остановленная революция» (к 20-летию политического кризиса осени 1993 г.).
- **МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА**  
(Соляной пер., 9. Вых. — ср. Тел. 275-84-82)  
«Соляной городок»; «Противостояние брони»; «Первая мировая война».
- **МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ**  
(Почтамтская ул., 14. Вых. — пн. Тел. 315-30-80)  
«Буддизм на берегах Байкала и Невы»; «Время нашей свободы»; «Сердцу свет и вдохновенье»; «Нить молитвы сквозь века»; «Праздник Дивали».
- **МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ**  
(Невский пр., 179/2, лит. А. Вых. — чт., пт. Тел. 274-38-60)  
Родион Полозов. «В пути». Живопись (до 5); «Человек играющий». Современная петербургская скульптура; «Лионский шелковый путь. Седрик Брошь» (с 8).
- **МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ**  
(Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 579-72-39)  
**ГАЛЕРЕЯ «САРАЙ»**: Алексей Савкин. «Фотография из семейного альбома» (до 9); Юрий Штольц, Вера Писаренко. «Время, которого нет». Фотография; «Прочтение». Инсталляция.
- **МУЗЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ**  
(Университетская наб., 17. Вых. — пн., вт. Тел. 323-35-78)  
«Академический музей»; Дарья Коллегова (живопись); Рустам Игамбердиев (скульптура).
- **МУЗЕЙ КУКОЛ**  
(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)  
«Папороть-цветок — цветок Беларуси» (до 9); «Во что играют настоящие мужчины».
- **АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»**  
(Лиговский пр., 53. Вых. — пн., вт. Тел. 764-53-71)  
**МУЗЕЙ НОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА**: Александр Гончарук. «Фрагменты». Живопись; Владимир Пешков. «Непарадная Фенейя». По следам Иосифа Бродского. Фотография.
- **НОВАЯ АКАДЕМИЯ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ**: Выставка фотографий 1980 — 1990-х годов из архива Тимура Новикова (с 4).  
**ГАЛЕРЕЯ «НАВИКУЛА АРТИС»**: Кирилл Хрусталев. «В серых тонах». Скульптура из тротуарной плитки; «Между двумя. Ахелетие». К юбилею Инженерного театра «АХЕ» (с 8).  
**ГАЛЕРЕЯ «АРТ-ЛИГА»**: Афанасий Пуд. «Из жизни депутари-ев». Графика.  
**ГАЛЕРЕЯ «ДВЕРЬ»**: Азамат Э. Чеслав. «З-делано в Китае». Объект.  
**ГАЛЕРЕЯ «2,04»**: Евгений Морозов. «Белое небо Америки». Живопись.
- **ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ**  
(Б. Морская ул., 35. Тел. 314-30-60)  
Международный фестиваль рукоделия и творчества «Крафт базар и Курочка Ряба»; Аукцион советского искусства №4 (6 — 9); «Симфония цвета». 2-й Международный конкурс юных художников (6 — 9); Выставка каллиграфии и традиционной живописи художников Китая (7 — 11).
- **ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ**  
(Лиговский пр., 74. Тел. 458-50-05)  
**ПРОСТРАНСТВО «ПЕРВЫЙ ЭТАЖ»**: Ксения Диодорова. «В холоде».  
**ПРОСТРАНСТВО «ПЯТЫЙ ЭТАЖ»**: «100 портретов знаменитых фотографов и их шедевры».  
**ПРОСТРАНСТВО «БЕЛЫЙ КОРИДОР»**: «Сближение». Инсталляция; «Птицы»; Петр Белый. «Сад резиновых камней».  
**ПРОСТРАНСТВО «СЕРЫЙ КОРИДОР»**: «Вне замкнутости».  
**ПРОСТРАНСТВО «КАТУШКИ»**: «Нищобродство и снобизм».
- **БОРЕЙ**  
(Литейный пр., 58. Вых. — вс., пн. Тел. 275-38-37)  
«Неизвестная графика Бориса Смирнова». К 111-летию со дня рождения; Ольга Ши. «Мануфактура №13». Коллаж, шелкография (с 4).
- **Диди**  
(Большой пр. В. О., 62. Без вых. Тел. 320-73-57)  
Валерий Вальран. «Мятый холст. Абстракция».
- **МАрт**  
(ул. Марата, 35. Тел.: 710-88-35, 315-27-68)  
Ольга Крохичева. «Переживание повседневности». Живопись (до 5); Александр Волков. «В пространстве». Живопись (с 7).
- **ЭРАРТА**  
(В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел. 314-72-46)  
«Russia in Vogue»; Сергей Бондарев. «Мда...» Живопись, объект; Билл Плимптон (США). «Cheatin' Storyboard».
- **ПЛАНЕТАРИЙ**  
(Александровский парк, 4. Вых. — пн. Тел.: 233-26-53, 233-49-56)  
Звездный зал; Зал «Планетка»; Обсерватория; Космическое путешествие; Лаборатория занимательных опытов; Галерея «РадиоАрт».

# Он железный и настоящий

До 14 декабря в Большом выставочном зале Петербургского музея кукол открыта выставка «о что играют настоящие мужчины».

Здесь собраны образцы самых распространенных мужских увлечений. Впрочем, не всех, наверное, увлечений, а тех, что идут из детства, поскольку так или иначе связаны с игрушками.

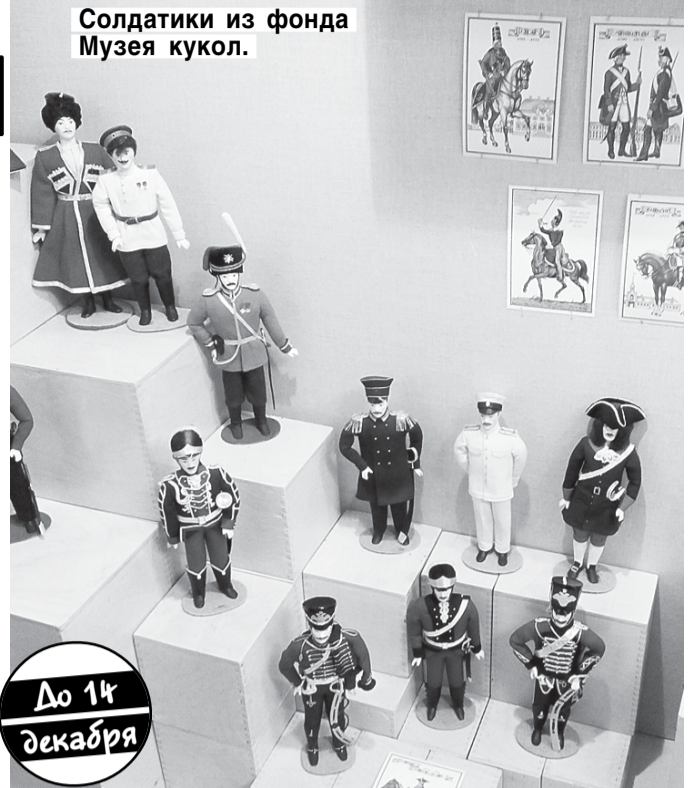
Самая любимая игрушка мальчиков — машинка (когда машинки не было, игрушкой номер один была лошадка, но сейчас ее популярность, увы, в прошлом). Большинство мужчин переносят свою детскую страсть на настоящие, большие машины, но некоторые остаются верны масштабу 1:43. Среди них — петербургские коллекционеры Сергей Борисов и Михаил Смольников. Интересно, что они, хотя друг другу не родственники, считают коллекцию общей: часть хранится дома у Сергея, часть — у Михаила, и никто не ссорится. По-

знакомились Сергей и Михаил тривиально: Сергей работал продавцом в магазине, торгующем машинками, а Михаил туда захакивал.

За основу коллекционеры берут машинки фабричного производства, но тщательно доводят каждую модель до состояния, максимально приближенного к реальности. В коллекции есть и всем известные автомобили, и — предмет особой гордости коллекционеров — автомобили, так и не дошедшие до стадии массового производства. Есть и образцы просто редких машин вроде открытого автобуса со съемным верхом, который возил пассажиров в солнечном Сочи: эти летние автобусы выпускал местный авторемонтный завод, и «в жизни» их практически не осталось.



Экспонаты Музея истории телефона.



Солдатики из фонда Музея кукол.

До 14 декабря

На вопрос, почему предмет увлечения они избрали именно автомобиль, Сергей ответил: «Подлинный символ XX века — вовсе не ракета, а автомобиль. Именно автомобиль изменил нашу жизнь. Он железный, но живой».

Еще одна любимая детско-взрослая игрушка — солдатик. На выставке представлена коллекция бумажной миниатюры, собранная историком, педагогом и писателем Сергеем Зверевым. Сергей Эдуардович считает, что именно бумажные солдатики идеальны для детских игр: они дешевы, их легко сделать самим, они абсолютно нетравмоопасны, кроме того, их изготовление способствует развитию мелкой

моторики — не говоря уж о знакомстве с военной историей. Дополняют тему солдатиков экспонаты Музея кукол — игрушечные солдаты в форме разных времен и народов.

Для поклонников макетов на выставке — небольшой фрагмент макета нашей страны, представленный Национальным шоу-музеем «Гранд Макет Россия», и фрагмент макета Петербурга XVIII века от Театр-макета «Петровская акватория».

Помимо игрушек мужчины увлекаются различными техническими средствами, в том числе и телефонами: Музей истории телефона показывает на выставке редкие модели телефонных аппаратов.

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора

## ХОДИ-КА!

### 3 ноября

● «Дорогами Славы». Кронштадт — 19-й квартал — кладбище — форт Александр Шанц — форт Риф — берег Финского залива — 19-й квартал. Руководитель — Г. Павлинова, сбор на ст. метро «Старая Деревня» в верхнем вестибюле в 9.40, далее автобус №101. 14 км.

### 4 ноября

● Пл. Кузьмоллово — р. Охта — лесные дороги — ст. Токсово. Руководитель — Н. Савенков, сбор на ст. метро «Девяткино» на выходе из 2-го вагона метро в 9.00 (в электропоезде — 4-й вагон от начала состава). 19 км.

● Ст. метро «Черная речка» — автобус до остановки «Дорога на «Шалаш» — памятник «Шалаш В. И. Ленина» — Дибуну — пос. Песочный — автобус №109 до ст. метро «Озерки». Руководитель — М. Божулич, сбор на ст. метро «Черная речка» на выходе с эскалатора в 9.00. 15 км.

● «Пара часов у костра». Ст. Орехово — Фигурное оз. — ст. Орехово. Руководитель — Б. Рухин, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 9.00 (электропоезд в 9.28,

4-й вагон от начала состава). Все внимание — ценителям поэзии и песни. 6 км.

### 6 ноября

● «К 300-летию Красного Села». Встреча с авторами-составителями книг «Очерки истории Красного Села и Дудергофа» (2007 г., Н. В. Гужиева) и «Красное Село. Летний лагерь императорской гвардии» (2011 г., С. П. Савин). Руководитель — Е. Оборонкова, сбор в Библиотеке национальных литератур (Гороховая ул., 41) в 18.00.

### 8 ноября

● «Утраченные памятники окрестностей Ломоносова». Ст. Ораниенбаум — Троицкая слобода — дача Шита — дача Максимова — Кронколлония — усадьба Санс-Энну. Руководитель — М. Кайдалова, сбор на Балтийском вокзале в центре зала в 9.20 (электропоезд в 9.45 на Ораниенбаум-1, 4-й вагон от начала состава). 13 км.

● «По ленинскому маршруту». Пл. Разлив — памятники «Сарай» и «Шалаш» — р. Черная — пл. Дибуну. Руководитель — Н. Савенков, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 9.15 (электропоезд предположительно

## Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

в 9.40, 4-й вагон от начала состава). 17 км.

● Ст. Новый Петергоф — Петергофский водовод — дер. Оржицы — автобус до станции метро. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на Балтийском вокзале (электропоезд в 8.30 на Ораниенбаум, 4-й вагон от начала состава). Руководитель войдет в состав на ст. Сосновая Поляна. 25 км.

● Поход по рельефу повышенной сложности. Ст. Рощино — автобус №125 (льготный) — Карельский вал — шар-доты — лесные дороги вокруг заказника «Болото Озерное» через три озера — автобус №125 до ст. Рощино. Руководитель — В. Ефимов, сбор на ст. Удельная в 9.30 (электропоезд с Финляндского вокзала в 9.30, 2-й вагон от начала состава). 18 км.

### 9 ноября

● Пушкин — Египетские ворота — Феодоровский городок — Белая башня — Александровский дворец и парк — Баболовский парк и дворец — «Царь-ванна» — «Грот монаха» — автобус до станции метро «Купчино». Руководитель — В. Швадченко, сбор на ст. метро «Московская» на выходе с эскалатора на Авиационную ул. в 9.30, далее автобус. 9 км.

## ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ

### КРОССВОРД НА 32-й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вопрос. 5. Бриг. 7. Спринт. 11. Спор. 12. Ангар. 13. Золото. 14. Грим. 15. Напуск. 16. Архар. 18. Актив. 20. Панибрат. 21. Рудокоп. 25. Абордаж. 29. Дисциплина. 33. Дефиле. 34. Козырь. 35. Хрип. 37. Пыл. 38. Оса. 39. Сабо. 40. Мюзикл. 41. Житель. 42. Официантка. 47. Саванна. 50. Антенна. 54. Гулливер. 55. Ситро. 57. Статья. 59. Вольер. 60. Фарт. 61. Опенок. 62. Наука. 63. Копна. 64. Розыск. 65. Ниша. 66. Январь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Визитер. 2. Палисад. 3. Остаток. 4. Спор. 5. Багрянец. 6. Гамадрил. 7. Сани. 8. Правило. 9. Изумруд. 10. Такелаж. 17. Хищни. 19. Титан. 22. Увертюра. 23. Обидчица. 24. Одеколон. 26. Баклажан. 27. Развитие. 28. «Аэроплан». 30. Сухари. 31. Ибис. 32. Импорт. 36. Папа. 43. Фагот. 44. Целлофан. 45. Невестка. 46. Карга. 47. Самовар. 48. Водолаз. 49. Нонсенс. 51. Тюльпан. 52. Неженка. 53. Артикль. 56. Ирак. 58. Тоня.

## ЭКСКУРСИИ «ВТ-СЕРВИС»

Суббота, 8 ноября

### ПО ЗАПИСИ

● «Известная и неизвестная Александро-Невская лавра» (с посещением иконописной и швейной мастерских). 450/400 руб.

● «Дворянское гнездо на Сергиевской» (Дружинины, Оболенские). 400/350 руб.

Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте [www.vt-service.ru](http://www.vt-service.ru)