

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Билеты на концерт в память о любимой актрисе

В Шереметевском дворце продолжается выставка «Петербург Людмилы Гурченко. Роман длиною в жизнь». На выставке демонстрируются костюмы и личные вещи Людмилы Гурченко, предоставленные ее мужем Сергеем Сениным. Напоминаем, что выставку можно посмотреть до 30 ноября.

А 12 НОЯБРЯ в Шереметевском дворце пройдет концерт в честь дня рождения Людмилы Гурченко, который называется «Всегда в душе моей».

Исполнитель — Олег Аккуратов, пианист и джазовый импровизатор. Выпускник Эстрадно-джазового отделения Московского университета культуры и искусства, Олег с рождения страдает полной слепотой. Несмотря на это, он обладает выдающимися музыкальными способностями: абсолютным слухом, феноменальной музыкальной памятью, исключительным чувством ритма.

Вот как рассказывала об Олеге Людмила Гурченко: «Один из лучших джазовых пианистов Михаил Окунь познакомил меня с Олегом. И это знакомство так меня поразило, что, если бы он был сиротой, я бы его усыновила. Ведь это мечта иметь такого ребенка! С тех пор у меня появилась цель: сделать все возможное, чтобы о нем узнал весь свет».

При содействии Людмилы Марковны Олег был отправлен для продолжения обучения в Америку в школу для музыкально одаренных слепых людей, однако вскоре вернулся в Россию. В конце апреля 2009 года Людмила Марковна спе-

циально прилетела в Армавир для участия в благотворительном концерте в честь 20-летия единственной в России музыкальной школы для детей — инвалидов по зрению. Она сразу откликнулась

на приглашение, оставив дела и отложив все планы. Иначе и быть не могло: ведь именно в этой школе учился Олег Аккуратов, ставший прототипом главного героя картины Гурченко «Пестрые сумерки», работа над которой тогда еще продолжалась.

Знаменитая актриса провела в Армавире два дня, а в завершение ее поездки состоялся совместный концерт Людмилы Гурченко и Олега Аккуратова. Народная артистка и юный музыкант исполнили несколько песен из будущего фильма. Оба шутили и импровизировали, создавая маленький спектакль. Зрители долго не отпускали их со сцены. Людмила Марковна пообещала, что непременно придет еще раз — уже с новым фильмом...



Дорогие читатели!
Предлагаем вам ответить на вопрос:
в каком фильме Людмила Марковна впервые снялась в Ленинграде?
Три человека, которые первыми пришлют правильные ответы, получат пригласительные билеты на концерт (пригласительный — на одного человека).
Ответы присылайте на адрес:
arsenevaz@mail.ru
Поторопитесь!

НЕ ПРОПУСТИ!

Лекции в Эрмитаже

«НЕЗНАКОМАЯ БРИТАНИЯ»,
«МАСТЕРА ИСПАНИИ»
И «ТЫСЯЧА ЛЕТ
ИСКУССТВА ФРАНЦИИ»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ приглашает в новый лекторий, открывшийся в реставрационно-хранительском центре «Старая Деревня» (Заусадебная ул., 37 А).

В ноябре можно послушать лекции на тему «Незнакомая Британия. Из истории британского искусства». В цикле из шести лекций, посвященных как крупным периодам, так и отдельным выдающимся мастерам, рассказывается об уникальном пути, который прошло искусство Англии с древнейших времен до конца XVII века. Лекции читаются по вторникам.

Цикл лекций «Мастера Испании» будет проходить по средам.

Лекции из цикла «Тысяча лет искусства Франции (X — XX века)» — по четвергам.

Лекции читают сотрудники научно-просветительского отдела Государственного Эрмитажа. Начало лекций — в 18 часов 30 минут. Стоимость билета на одну лекцию — 130 рублей, льготный билет стоит 80 рублей.

Информацию обо всех изменениях в работе лектория можно получить по тел.: +7 (812) 495-70-70; +7 (812) 495-70-71; +7 (812) 495-71-31

Подготовила Мишель ЧАПЛИНА, фото Бориса ОСЬКИНА



ТРАНСАЭРО
АВИАКОМПАНИЯ

- Прямые рейсы из Москвы
- Wi-Fi на борту
- Три класса обслуживания:
Экономический, Бизнес,
Империал



При поддержке
Управления по туризму
Маврикия

**Вас ждет незабываемое
путешествие!**