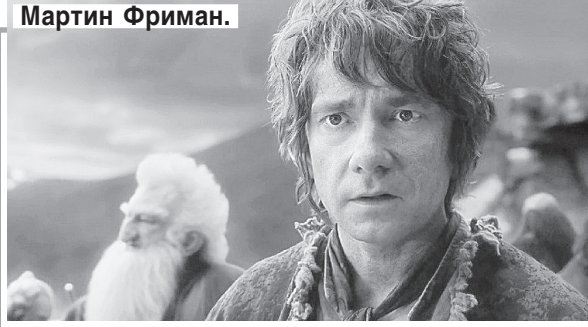


Мартин Фриман.



ХОББИТ: БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ

Режиссер — Питер Джексон. В ролях: Мартин Фриман, Йен МакКеллен, Люк Эванс, Бенедикт Камбербэтч, Ли Пейс, Эванджелин Лилли, Ричард Эрмитидж, Кейт Бланшетт, Ману Беннет, Орландо Блум, Кристофер Ли, Хьюго Уивинг, Эйдан Тернер, Джеймс Несбитт, Грэм МакТейвиш, Стивен Фрай, Билли Коннолли, Йен Холм. США — Новая Зеландия, 2014.

ФЭНТЕЗИ. Заключительная часть сказки, в которой все пытаются поделить найденные в предыдущей серии сокровища Одинокой горы.

ПУТЕШЕСТВИЕ ГЕКТОРА В ПОИСКАХ СЧАСТЬЯ

Режиссер — Питер Челсом. В ролях: Саймон Пегг, Розамунд Пайк, Трейси Энн Оберман, Жан Рено, Вероника Феррес, Барри Атсма, Чжао Мин, Того Игава, Кристофер Пламмер, Тони Коллетт, Стеллан Скарсгаард, Габриэлла Роуз, Эйдан Лонгуорт, Ханна Лонгуорт. Великобритания — Германия — Канада — ЮАР, 2014.

ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКАЯ ТРАГИКОМЕДИЯ. Лондонского психиатра Гектора огорчает, что его пациенты не становятся счастливее, несмотря на все его усилия. И однажды Гектор решает отправиться в путешествие по свету, чтобы узнать, существует ли счастье вообще...

КИНО



Саймон Пегг и Розамунд Пайк.

ДУРАК

Режиссер — Юрий Быков. В ролях: Артем Быстров, Дарья Мороз, Наталья Суркова, Юрий Цурило, Борис Невзоров, Сергей Арцибашев, Максим Пинскер, Кирилл Полушин, Ирина Низина, Любовь Руденко, Петр Баранчев, Дмитрий Куличков. Россия, 2014.

ДРАМА из современной жизни. Добросовестный сантехник приходит по вызову в общежитие и обнаруживает, что оно в аварийном состоянии — настолько, что все может в любой момент рухнуть...

РЕПОРТАЖ: АПОКАЛИПСИС

Режиссер — Жауме Балагеро. В ролях: Хавьер Ботет, Мануэла Веласко, Пако Мансанедо, Исмаэль Фритши, Мария Альфонса Россо. Испания, 2014.

УЖАСЫ. После вспышки эпидемии неизвестного вируса, превращающего людей в зомби, ученые решили изолировать инфицированных, но не заболевших людей, чтобы исследовать природу заразы. На специально оборудованном бывшем нефтяном танкере есть все необходимое оборудование для проведения лабораторных экспериментов...

МУЗЕИ ВАТИКАНА-3D

Режиссер — Марко Пьянджани. Великобритания, 2014.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ. Кинопутешествие по закоулкам Ватикана, включая те, которые всегда были закрыты для простых смертных.



ЛИЦО НА ЭКРАНЕ

Кристоф Вальц. Всегда серьезен ...Даже в комедии «Несносные боссы-2»

58-летний австрийский актер Кристоф Вальц стал широко известен, по крайней мере отечественному зрителю, благодаря роли штандартенфюрера СС Ганса Ланды в фильме Квентина Тарантино «Бесславные ублюдки». За эту роль веселый человек с суровым лицом отхватил все возможные кинопремии, включая «Оскара» и «Золотой глобус».

Неудивительно, что он снова появился у Тарантино — в недавнем спагетти-вестерне «Джанго освобожденный», где было как-то уже не до смеха. Результат — вторая премия «Оскар», второй «Золотой глобус» и «ВАФТА». Сейчас на экранах еще можно успеть увидеть Вальца в криминальной комедии «Несносные боссы-2».

— Когда вам предложили принять участие в этом проекте, вы немедленно ответили «да»?

— Нет. Я всегда отношусь к сценарию очень серьезно. Но потом, познакомившись с теми, кто в нем участвует, я понял, что история имеет смысл. Я увидел некоторые детали, которые вызвали у меня интерес.

— Когда вы снимаетесь в комедии, процесс подготовки чем-то отличается? Или ваш профессиональный процесс всегда имеет определенные жесткие рамки?

— Это не жестко опре-

деленный процесс. Всегда пытаешься понять, каким путем пойти лучше. В данном случае мне показалось, что лучше всего подойти к этой роли как к серьезной. В контексте она смешная, конечно, но я играю не контекст. Я несу ответственность за свою роль и решил, что эта роль — серьезная.

— Знаете, когда я смотрел ляпы со съемок, увидел, что много дублей было сорвано из-за того, что люди «раскалывались» и смеялись.

— Не думаю, что это проблема. Да, иногда такое случалось. Но если ты сосредоточен на своей

работе, то спокойно реагируешь на неожиданное и смешное.

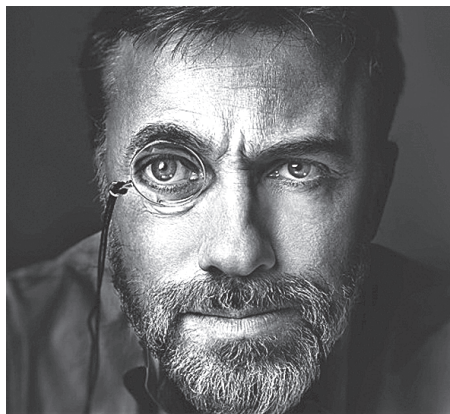
— Мне интересно, как изменился ваш подход к работе с тех пор, как вы начали свою карьеру. У вас выработалась какая-то система, это рутина для вас или что-то еще?

— Конечно, система есть. Ты развиваешься, а если нет, то надо заниматься чем-то другим, вот и все.

— Сейчас вы комфортно во всем чувствуете себя в роли, когда надо работать меньше или когда — больше?

— Я работаю больше,

Использованы материалы с сайта insidemovies.com. Перевод с английского Инги БЕРГМАН



потому что знаю больше. У меня больше инструментов, которые я могу использовать, — в этом разница.

— Я очень жду фильма Тима Бёртона «Большие глаза», в котором вы снялись. Он не очень похож на предыдущие его фильмы — это реальная история. Как вам этот опыт?

— Знаете, я думаю, что это типичный Тим Бёртон. Все, что он делает, — типичный Тим Бёртон. Он не принимает во внимание коммерческие соображения, для него творчество в приоритете. Он настоящий художник.

Уточняйте афишу по телефонам!

КИНОТЕАТРЫ

СЕТЬ «КРОНВЕРК-КИНО»

● **АКАДЕМ-ПАРК** (Гражданский пр., 41, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **БАЛКАНСКИЙ** (Балканская пл., 5, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **ЗАНЕВСКИЙ КАСКАД** (Заневский пр., 67/2, 4-й этаж, тел. 528-29-83): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Третья персона; Молодая кровь; Как меня зовут; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **МЕРКУРИЙ** (ул. Савушкина, 141, тел. 448-44-48): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Третья персона; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **NEO** (В. О., Большой пр., 68-6, тел. 322-69-40): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **NORD** (пр. Просвещения, 19, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **РОДЕО-ДРАЙВ** (пр. Культуры, 1, тел. 448-44-48): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Супергерои.

● **СИТИ-МОЛЛ** (Коломяжский проспект, 17А, тел. 448-44-48): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Дальше живите сами; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Третья персона; Молодая кровь; Как меня зовут; Моя госпожа; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **АВРОРА** (Невский пр., 60, тел. 315-52-54): Театральный кинозона-2014/15: Шофер миссис Дэйзи — 9 (19.00); Трамвай «Желание» — 13 (19.00); Легенда о любви — 14 (17.00). Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Музеи Ватикана-3D; Исчезновение Элеанор Ригби; Пингины Мадагаскара; Третья персона; Fantastic Shorts; Интерстеллар.

● **ДОМ КИНО** (Караванная ул., 12, тел. 314-06-38): Дурак; Путешествие Гектора в поисках счастья — с 11. Fantastic Shorts; Моя госпожа; Правила жизни французского парня; Мамочка; Новая подружка; Одержимость; Сен-Лоран: Стиль — это я.

● **КИНОПИК** (Сенная пл., 2, 4-й этаж, тел. 449-24-32): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Пингины Мадагаскара; Махны крылом; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я. По 10: Джезабель; Логово зверя.

● **МИРАЖ CINEMA** (П. С., Большой пр., 35, тел. 498-05-63, 235-49-11): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Любит не любит; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — АТЛАНТИК-СИТИ** (ул. Савушкина, 126, тел. 677-60-60): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — БАЛКАНИЯ** (Балканская пл., 5, тел. 677-76-90, 677-76-91, 677-76-92): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — ГУЛЛИВЕР** (Торфяная дорога, 7, тел. 441-22-35, 441-22-33): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **МИРАЖ CINEMA — ЛЕСНАЯ** (Полуостровский пр., 84а, тел. 677-60-60): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — МЕЖДУНАРОДНЫЙ** (ул. Белы Куна, 3, тел. 677-85-20): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — МОНПАНСЬЕ** (Планерная ул., 59, тел. 677-60-60): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — ОЗЕРКИ** (пр. Энгельса, 124, тел. 635-80-80, 635-96-58): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **МИРАЖ CINEMA — УЛЬЯНКА** (пр. Ветеранов, 101, тел. 448-60-60): Хоббит: Битва пяти воинств-3D — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.

● **НОВЫЙ РУБЕЖ** (пр. Ветеранов, 121, тел. 325-15-15): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Любит не любит; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница; Часть 1-я. По 10: Джезабель; Несносные боссы-2. По 11: Василиса.

● **РОДИНА** (Караванная ул., 12, тел. 571-61-31, часть фильмов идет в видеоформате): Исчезновение Элеанор Ригби; Патруль времени; Зачетный препод; Дети священника; Следы на снегу; Третья персона; Зильс-Мария; Шагал — Малевич; Безумная свадьба. По 14: Международный фестиваль авторского итальянского кино RIFF.

● **КИНОПАРК** (пр. Энгельса, 154, тел. 448-01-91): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Звезда; Патруль времени; Джезабель; Несносные боссы-2; Пингины Мадагаскара; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я.

● **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ** (Невский пр., 67, тел. 314-00-45): Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис — с 11. Пирамида; Василиса; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Джезабель; Звезда; Хочешь или нет?; Несносные боссы-2; Логово зверя; Пингины Мадагаскара; Третья персона; Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть 1-я; Интерстеллар.