

Уточняйте афишу по телефонам!

МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ, ГАЛЕРЕИ

- **ЭРМИТАЖ**
(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)
«Монолог в честь раковины». Раковины в оправе; «Реставрация в Эрмитаже. Взгляд сквозь призму времени»; «Экспедиции. Археология в Эрмитаже»; «Из жизни экспедиции. Нимфейская археологическая экспедиция государственного Эрмитажа 1939 — 2014 гг.». Фотография; III Санкт-Петербургский международный культурный форум. «Санкт-митрополита Алексиса. XIV век. Из собрания музея Московского Кремля»; «Франсис Бэкон и наследие прошлого»; Эрмитаж в публикациях (с 8); «Эрмитаж Ея Императорского Величества» (с 9); «История Эрмитажа в зеркале витрин».
- ЗДАНИЕ ГЛАВНОГО ШТАБА**: «Пластика в металле и камне современных мастеров»; «Дада и сюрреализм»; Марейке ван Вармердам. «Время идет»; «Экфрасис»; «Дары Востока и Запада императорскому двору за 300 лет»; «Дар коллекции современного прикладного искусства от Фонда Эрмитажа (США): 1948 — 2013».
- **РУССКИЙ МУЗЕЙ**
(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)
- **ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ**
- МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ** (Миллионная ул., 5/1. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Арт-центр «Пушкинская 10». Территория свободы»; «Третья музейная фотобиеннале современной фотографии» (с 10).
- СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ** (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 571-82-38): «Владимир Севостьянов». Выставка работ из собрания мастера и частных коллекций (с 11).
- КОРПУС БЕНУА**: «Александр Самохвалов. 1894 — 1971»; «Древлехранилище памятников иконописи и церковной старины в Русском музее».
- **МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)**
(Вых. — ср. Тел. 230-03-29)
- ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ**: «Грохочет бал, сверкает бал...» (светские увеселения XVIII — XX вв. в Санкт-Петербурге); «Маленькие вещи». Детские игрушки, рекламные вывески, декоративные изделия из фарфора и керамики, мебель, миниатюры, миниатюрные книги (с 9).
- НЕВСКАЯ КУРТИНА**: «Коллекция В. Н. Аргутинского-Долгорукова в собрании ГМИ СПб». Живопись, графика, декоративно-прикладное искусство.
- ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА** (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Галерея портретов XIX века»; «Петроградский дневник. К 100-летию начала Первой мировой войны».
- МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ МАТЮШИНА)** (ул. Проф. Попова, 10. Тел. 347-68-98): «Образы войны. Первая мировая и художники авангарда»; «Посвящение Михаилу Матюшину. К 80-летию со дня смерти М. Матюшина».
- **РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**
(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 570-54-21)
«Музей и его собиратели»; «Звонкая монета. Монеты в традиционных культурах Евразии».
- **МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА**
(Соляной пер., 9. Вых. — ср. Тел. 275-84-82)
«Соляной городок»; «Противостояние брони»; «Первая мировая война»; I Петербургская биеннале музейного дизайна. «Поле боя — госпиталь».
- **МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ**
(Почтамтская ул., 14. Вых. — пн. Тел. 315-30-80)
«Время нашей свободы»; «Нить молитвы сквозь века»; «Мир литургии».
- **МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ**
(Невский пр., 179/2, лит. А. Вых. — чт., пт. Тел. 274-38-60)
«Лионский шелковый путь. Седрик Брошь»; I Петербургская биеннале музейного дизайна: «Триумф русской императорской гвардии посвящается»; «На память о памятнике» (до 14); «40 лет неонконформизму».
- **МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ**
(Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 579-72-39)
ГАЛЕРЕЯ «САРАИ»: Павел Яблонский. «Итальяно веро, или Верификация Италии». Фотография (с 9).
- **МУЗЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ**
(Университетская наб., 17. Вых. — пн., вт. Тел. 323-35-78)
«Академический музей»; «Марш победителей». Крупномасштабная выставка учебных работ 1945 — 1958 гг. (живопись, графика, скульптура), посвященная 70-летию Великой Победы (с 9).
- **МУЗЕЙ КУКОЛ**
(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)
«Во что играют настоящие мужчины» (до 14); «Дети и куклы».
- **АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»**
(Лиговский пр., 53. Вых. — пн., вт. Тел. 764-53-71)
МУЗЕЙ НЕОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА: «Инопланетяне и мороженое, или Дружба богов». Арт-группа «Свои». Живопись, графика, объект; Анатолий Кулинич. «Путь и время». Живопись, графика.
- НОВАЯ АКАДЕМИЯ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ**: Выставка фотографий 1980 — 1990-х годов из архива Тимура Новикова.
- АРТ-ЦЕНТР «ЛИГА»**: Давид Плаксин. «Биография в натюрморте».
- ГАЛЕРЕЯ «АРТ-БЮРО»**: «Миниарт». Выставка работ в разных техниках, размер которых не превышает 15 x 15 см (до 13).
- ГАЛЕРЕЯ «ДВЕРЬ»**: Жена Дверь. «Родственные связи». Объект.
- **ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ**
(Б. Морская ул., 35. Тел. 314-30-60)
Владимир Табанин. Живопись; Ольга Биантовская, Георгий Рашков. Живопись, графика; Виктор Алексеев. Живопись; «По святым местам».
- **МАНЕК**
(Исаакиевская пл., 1. Вых. — чт. Тел. 314-88-59)
МАЛЫЙ ЗАЛ (наб. кан. Грибоедова, 10-3): V конференция непримкнувших. «Световое искусство». Выставка люминографии (с 11).
- **ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ**
(Лиговский пр., 74. Тел. 458-50-05)
ПРОСТРАНСТВО «ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАЖ»: Саша Космос. «Святой Себастьян: язык тела». Фотография.
- ПРОСТРАНСТВО «ПЯТЫЙ ЭТАЖ»: «100 портретов знаменитых фотографов и их шедевры».
- «БЕЛЫЙ КОРИДОР»: «Птицы»; Петр Белый. «Сад резиновых камней»; «Ты кто такой?». Фототеатр «Видопляс».
- ПРОСТРАНСТВО «СЕРЫЙ КОРИДОР»: Марина Алексеева. «Вне замкнутости».
- ПРОСТРАНСТВО «АРХИВ»: Юлия Застава. Живопись.
- **ARTre FLEX**
(пр. Бакунина, 5. Без вых. Тел. 332-33-43)
Андерс и Ингергерд Шёнборг (Швеция). «Личное». Живопись.
- **БОРЕЙ**
(Литейный пр., 58. Вых. — вс., пн. Тел. 275-38-37)
Сергей Андреев и Ирина Дудина (САИД). «Маши и медведи». Живопись, графика; «Предметы роскоши по себестоимости». Живопись, графика (с 9).
- **ЭРАРТА**
(В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел. 314-72-46)
«Russia in Vogue» (до 14); Мария Агуреева. «Сады компромисов». Живопись; «Югорский период». Живопись; Людмила Луц. «Успеть!». Графика.
- **ПЛАНЕТАРИЙ**
(Александровский парк, 4. Вых. — пн. Тел.: 233-26-53, 233-49-56)
Звездный зал; Зал «Планетка»; Обсерватория; Космическое путешествие; Лаборатория занимательных опытов; Галерея «РадиоАрт».

Перед ними все равны



До 7 декабря Новый музей (6-я линия В. О., 29. Тел. 323-50-90) приглашает на выставку Анатолия Белкина «Великие и мелкие». Анатолий Белкин — один из самых известных ленинградских художников-неонконформистов, участник «газаневских» выставок.

Экспозиция имеет подзаголовок «Выставка одной книги», поскольку «Великие и мелкие» — это книга, автором написанная и нарисованная. А посвящена она, по авторскому определению, «отношениям между выдающимися деятелями литературы, искусства, политики и миром насекомых». Помнится, энтомологией увлекался Владимир Набоков, но Анатолий Белкин от влияния Владимира Владимировича отмежевывается: «Набоков бабочками интересовался, а я — больше жуками». Насекомые появляются в его творчестве отнюдь не впервые: хорошо известна серия фарфоровых миниатюр, где гигантские насекомые вступают во взаимодействие с советскими пионерами. Но пионеры ладно — были и прошли; нынче Белкин показывает влияние насекомых на «наших всех» — писателей-классиков, политиков и даже на героев анекдотов — Чапаева, Петьку и Анку.

«Почему я люблю насекомых? Потому что я люблю архитектуру, — говорит художник. — Архитектура везде есть, она даже в архитектуре встречается, а уж в насекомых... Кроме того, нет человека, которого никогда насекомое не укусило или не напугало. Правитель и последний нищий — все равны перед ними».

Вот князь Вяземский обнаружил в пирожке таракана, а Пушкин написал по этому поводу стихи. Вот отваж-

ный Уинстон Черчилль сразился со страшным скорпионом. Вот обыкновенные клопы послужили источником вдохновения для Федора Михайловича Достоевского, а мухи — для Хармса. И все это — с разъясняющими картинками, разумеется, удивляющими читателя из умозрительного в сновидческое пространство.

Но на вопрос, кто из героев книги для него самый важный, художник не отвечает: «Когда делаешь авторскую книгу, нет ничего «главного» или «неглавного». Важно все: и персонажи, и сюжет, и соотношение картинок, текста и белой поверхности бумаги».

Мы увидим и саму книгу — фолиант форматом 390 x 600 мм. Текст напечатан в технике высокой печати, иллюстрации литографированы и раскрашены от руки автором. Книга вышла в количестве всего-то тридцати двух экземпляров.

На выставке представлена и другая работа Анатолия Белкина — офсетная книга «Великие и мелкие» меньшего формата, авторским вариантом «большой» книги, но не по-



Татьяна КИРИЛЛИНА
Фото автора

вторяющая ее буквально. «Мы решили выпустить еще одну книгу, маленькую, чтобы любой желающий мог ее купить, — объясняет Анатолий Павлович. — Это как до революции была серия «Дешевая библиотека»: произведения самых популярных писателей издавались в мягких обложках специально для народа, развозились по всей стране, а расходы брало на себя министерство Двора».

ХОДИ-КА!

13 декабря

- Ст. Тайцы — дер. Тихвинка, Покизен-Пурская — р. Ижора — ст. Пудость — р. Теплая — ст. Гатчина. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на Балтийском вокзале (электропоезд в 8.55 на Гатчину, 4-й вагон от начала состава). Руководитель войдет в состав на ст. Лигово. 20 км.

- Ст. Репино — Курортная улица — Финский залив — ст. Зеленогорск. Руководитель — Л. Пирогова, сбор на Финляндском вокзале в зале ожидания в 9.10 (электропоезд в 9.30, 2-й вагон от начала состава). 14 км.

14 декабря

- «Ломоносов: История, достопримечательности». Ст. Ораниенба-

Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

ум — привокзальная площадь — Краснофлотское шоссе — Еленинская ул. — Александровская ул. — стрелковая школа — церковь Михаила Архангела — ст. Ораниенбаум. Руководитель — М. Кайдалова, сбор на Балтийском вокзале в центре зала в 9.20 (электропоезд в 9.45 на Ораниенбаум-1, 4-й вагон от начала состава). 13 км.

ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ СКАНВОРДА НА 32-й СТР.



ЭКСКУРСИИ «VT-SERVIS»

ВСЕ ЭКСКУРСИИ — ПО ЗАПИСИ

Суббота, 13 декабря

- «Художник А. Куинджи» (посещение музея-квартиры и мастерской художника и музея-квартиры его друга Д. И. Менделеева). 370/320 руб.
- «Дом Безобразовых и Поклевских-Козелл». 450/400 руб.

Воскресенье, 14 декабря

- «Дом на Михайловской (от Голенищевых-Кутузовых к Вильгельмскому и до художника И. Бродского)» (посещение мемориального музея). 350/300 руб.
- «Литейный дом княгини Юсуповой». 500/450 руб.

Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте www.vt-service.ru

Организатор торгов конкурсный управляющий Павлов Максим Викторович (ИНН 540433920945, 129090, г. Москва, а/я 53, mpavlov.torgi@gmail.com), член НП «СМиАУ», сообщает о продаже имущества ООО «Суворовское» (ОГРН 1027809256419, ИНН 7825468956, адрес: 193130, г. Санкт-Петербург, 4-я Советская ул., 16/10 А) посредством публичного предложения.

Лот №2. Право требования ООО «Суворовское» к ООО «ПРОМОПТОРГ» на сумму 990 235 796,25 рубля, в т. ч. 680 994 043,18 руб. — основной долг, 309 241 753,07 руб. — требования по санкциям, учитываемые в ч. 4 разд. 3 реестра требований кредиторов.

Начальная цена лота №2 — 471 448 564,20 руб.

Публичное предложение проводится в электронной форме на электронной площадке: www.Utender.ru, оператор электронной площадки — ООО «ЮТендер», ИНН 6164265896.

Оформление участия в торгах осуществляется в порядке, установленном ФЭ №127 «О несостоятельности (банкротстве)», Приказом МЭРТ №54 от 15.02.10 г. и Регламентом электронной площадки.

Начальная цена публичного предложения по лотам устанавливается сроком на 7 календарных дней начиная с 00.00 часов по московскому времени 11.12.2014 г. По истечении указанного срока цена публичного предложения понижается на 15 процентов от цены на предыдущем этапе публичного предложения каждые 7 календарных дней. Публичное предложение действительно до 00.00 часов по московскому времени 27.02.2015 г.

Победителем признается участник торгов, который первым представил в установленный срок заявку на участие в торгах, содержащую предложение о цене имущества должника не ниже цены продажи, установленной для определенного периода проведения торгов, и оплатил задаток. Задаток в размере

10% цены продажи лота, установленной для определенного периода проведения публичного предложения, вносится не позднее даты подачи заявки на участие в торгах. Датой внесения задатка считается дата зачисления суммы задатка на счет организатора торгов.

Реквизиты для перечисления задатка и оплаты имущества по договору: ООО «Суворовское», ИНН 7825468956, КПП 784201001, р/с 40702 810 10000 4134 901 в ОАО АКБ «РУССОБАНК», г. Москва, БИК 044525294, к/с 30101 810 80000 0000 294.

В остальном торги по продаже имущества ООО «Суворовское» состоятся на условиях, опубликованных в газете «Коммерсантъ» №93 от 01.06.2013 г. в объявлении №77030814402.

Информацию о порядке ознакомления с условиями продажи имущества Должника, а также по иным возникающим вопросам можно получить по тел. 8(495)775-49-96 по рабочим дням с 10.00 до 15.00.