

Россияне по-прежнему хотят в Финляндию

КОНСУЛ ПОСОВЕТОВАЛА ТУРФИРМАМ ПЕРЕСТРОИТЬСЯ

За 10 месяцев 2014 года финское консульство выдало петербуржцам 820 тысяч виз против 1 млн. 200 тысяч в прошлом. На встрече с представителями финской туристической индустрии шла речь о том, как привлечь путешественников в Суоми, несмотря на упавший рубль и политические тревожения.

ВЕКТОР встречи задала генеральный консул Финляндии в Санкт-Петербурге Пирье Тулокас, которая считает, что надо приспосабливаться к изменившимся реалиям, предлагать новые услуги и правильно согласовывать цены и качество. По мнению госпожи Тулокас, стоит увеличить число экономичных турпакетов и использовать для привлечения туристов яркие культурные события. Например, 2015-й в Суоми объявлен Годом Сибелиуса — значит, надо привлекать россиян на концерты, которые будут проходить в рамках праздника.

Что нового и интересного может предложить Финляндия русским туристам?

Лахти зазывает россиян как максимум на чемпионат мира по лыжным видам спорта в 2017 году, как минимум — встать на лыжню и просто покататься для здоровья. Благо мест для катания в регионе уйма.

Самый старый и очаровательный город Финляндии Порвоо делает ставку на кухню из местных продуктов.

Город Коли заманивает покатушками на собаках и оленях.

Контиолахти — чемпионатом мира по биатлону.

Хельсинки будет развивать темы морского туризма, городской природы, дизайна и культуры еды.

Каари Артемьефф, управляющая маркетингом по России департамента туриз-

ма Хельсинки, рассказала, что недавно была выпущена туристическая карта для тех, кто хочет познакомиться с кухней Хельсинки. Сейчас она доступна лишь на английском, но в будущем году планируется выпуск и на русском языке.

Каари Артемьефф охарактеризовала ситуацию в туризме в Хельсинки. 3,3 млн. туристов посетили финскую столицу в 2013 году, из них 54 процента — иностранцы, на главной позиции россияне (18 процентов), далее немцы, британцы и шведы. В 2013 году число туристов, посетивших Хельсинки, на 22 процента меньше, чем за такой же период прошлого года.

Борются за туристов и транспортные фирмы Финляндии. Например, одна из авиакомпаний, которая обслуживает все аэропорты Суоми, добилась коротких стыковок и разнообразных услуг для пассажиров. Во время ожидания рейса в Ванта можно позаниматься йогой или танцами, сделать селфи на специальной стене, взять книжку в библиотеке и даже сходить в сауну, если позволяет время. Вообще финны в течение семи лет собираются вложить еще один млрд. евро в то, чтобы обслуживать 20 млн. пассажиров ежегодно.

Вложения должны окупиться сторицей, поскольку пассажиропоток через воздушные ворота Финляндии постоянно растет.



Путешествие в Суоми особенно привлекает жителей Северо-Запада России.

Этому способствует удобное расположение финской столицы. Через Хельсинки короче и дешевле лететь из Европы в Азию. Наибольшее количество рейсов финские авиалинии осуществляют в Россию — в Москву, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Нижний Новгород, Самару и Казань. С 1 декабря стартует совместный проект «Finpaig» и VR — финских железных дорог. Петербуржцы, желающие улететь из Хельсинки, смогут купить единый билет на скоростной поезд «Аллегро» и самолет. Первое время добираться с вокзала в аэропорт придется самостоятельно, но уже со следующего лета

пассажиры будут прибывать в аэропорт Ванта на поезде.

Арто Асикайнен, региональный директор компании «VisitFinland», уверен, что ситуация не столь плоха, как кажется. На россиян по-прежнему приходится 40% туристического дохода Суоми. И хотя поток туристов из России уменьшился на 11% по сравнению с 2013 годом, к концу года он выйдет на уровень 2012-го. А это, по мнению Асикайнена, был совсем не плохой год.

Ольга РОГОЗИНА

МЕЖДУ ТЕМ

На Преображенской — новый арт-объект

В ПЕТЕРБУРГЕ ОТМЕТИЛИ 10-лЕТИЕ ПРИСУТСТВИЯ СОВРЕМЕННОЙ ФИНСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ В ИСТОРИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ



Илона Риста (первая слева) в момент открытия арт-объекта.

НОВОЕ ЗДАНИЕ финской дипломатической миссии было открыто на Преображенской площади в конце ноября 2004 года. На церемонии открытия присутствовали президент Финляндии Тарья Халонен и губернатор Валентина Матвиенко.

До начала возведения здания, построенного финским подрядчиком и по проекту финского архитектурного бюро, «было немало споров» — с такой дипломатичной формулировкой перелистывается сегодня в Петербурге эта страница правления Валентины Матвиенко. Прежде на северном участке площади, выходящем в Манежный переулок, стояли здание офицерских казарм жандармского дивизиона (построено архитектором Рудольфом Бернгардом в середине XIX века) и каменная ограда также XIX века. Их снесли.

К 10-летию новой постройки — крупнейшего дипломатического представительства Финляндии за рубежом — генконсульство подготовило несколько фотоколлажей, соединивших прошлое и настоящее места. Иллюстрации призваны стать аргументом в спорах о том, правильным или нет было решение, принятое на рубеже нашего века, и гармонично ли вписалась постройка в обрамление Преображенской площади. В самом консульстве здание называют образцом финской архитектуры, выполненным в петербургском стиле.

К 10-летию в нем открыли новый арт-объект: панно из березы. Его название «Восточная 10-я улица, Нью-Йорк». Автор Илона Риста, известнейший финский художник по дереву, получавшая образование и в нашем городе, в Институте живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина.

Илона Риста рассказала, что образ для консульства в Петербурге сложился у нее в 2013 году: в тот год она буквально жила между Нью-Йорком и Россией, выполняя и там, и здесь творческие работы. Из окна дома в Нью-Йорке открывался вид на геометрию кварталов 10-й Ист-стрит: как известно, их в свое время построили для ветеранов Второй мировой войны. Эту же геометрию художник скомпоновала в березе — дереве, родном и для России, и для Финляндии. По мнению первых зрителей, которыми стали и петербургские журналисты, получился ассоциативный образ моста культур: весьма светлый, благодаря и природе общих березок.

Алла РЕПИНА, фото автора